

12-II-15

Monte-Mor^{no}: Per Vo. del p. D. Nicolo: ce
della Libreria:



RAGIONAMENTI DE NICOLÒ TARTAGLIA SOPRA LA SVA TRAVAGLIATA INVENTIONE.

*Nelli quali se dichiara uolgarmente quel libro di Archimede Siracusano Intitolato.
De insidentibus aquæ, Con altre speculative pratiche da lui ritrouate sopra le
materie, che stano, & chi non stano sopra lacqua, Vltimamente se asse=
gna la ragione, et causa naturale di tutte le sottile, et oscure
particularità dette, et dichiarate nella detta sua
trauagliata inuentione cō molte altre
da quelle dipendenti.*



Apreſſo di Lautore.

Cō gratia, et priuilegio del Illuſtriſſ. Senato Veneto che niun poſſa ſtãpare ne far ſtãpare la preſente operina ne parte di quella, uẽder ne far uẽdere in Venetia, ne in alcun altro loco, o terra del dominio Veneto per anni dieci ſenza conſentimento del Autore ſotto pena de ducati. 300. & perder le opere, Come che nel preuilegio appare.

AL MAGNIFICO ET GENEROSO SIGNOR
CONTE ANTONIO LANDRIANO.
NICOLO TARTAGLIA.



*Agionandomi uostra Signoria questi giorni passa
ti, Magnifico Signor Conte, di l'opra di Archi-
mede Siracusano, da me data in luce, & massime di
quella parte, che è intitolata, De insidentibus aquæ. quella me
notifico esser molto desiderosa di trouare, & di uedere l'ori-
ginal græco doue che tal parte era stata tradotta. Per la
qual cosa compresi, che uostra Signoria ricercaua tal originale
per la oscurita del parlare, che nella detta traduttion latina si
pronontia. Onde per leuar questa fatica a uostra Signoria di
star a ricercare tal original greco (qual forsi piu oscuro &
incorretto lo ritrouaria della detta traduttion latina) ho de-
chiarita, & minutamente dilucidata tal parte in questo mto
primo ragionamento, il qual ragionamento a quella offerisco,
& dedico, alla bona gratia della quale molto mi raccomãdo.*

In Venetia alli. 5. di mazzo. 1551.



RAGIONAMENTO PRIMO DI

NICOLO TARTAGLIA CON. M. RICARDO

uentuorth suo Cōpare, sopra le cose dette nel prin

cipio della sua traagliata Inueutione, nel

quale se dichiara uolgarmente quel li.

bro di Archimede Siracusano,

detto, de insidentibus aquæ, materia di non po-

ca speculatione, & intellectual dilettatione,



RICARDO Compar carissimo io ho scorsa tutta la uo-
stra traagliata Inueutione, nella quale certamente non ui ho dub-
bio alcuno, che la non reusisca, ma eglie ben uero, che de molte uo-
stre conclusioni non intendo la causa, e pero non essendoui a mole-
sto haueria a caro che me la notificasti, perche in effetto, niuna co-
sa mi piace, se di quella la causa non intendo, NICOLO. Tanto
sono le obligationi che ho con uoi Compar honorando, che niuna
uostre petitione mi debbe esser a molesto, è pero ditime quale sono quelle particolarità
di le quale ignorate la causa, perche mi sforzaro potendo, et sapendo di satisfare ogni
uostro uoler, R I C. Nella prima declaratione del primo libro della detta uostre traua-
gliata inueutione uoi conchiudeti, esser impossibile che l'acqua riceua totalmente den-
tro da se alcun material corpo solido che sia piu leggero di essa acqua (in quanto alla
specie) anzi dite che sempre ne lascerà, ouero fara stare una parte di quello di sopra la
superficie di essa acqua (cioe discoperto da quella) & che tal proportione qual hauerà
tutto quel corpo solido in acqua posto à quella sua parte, che sarà accettata, ouer rece-
puta da l'acqua, quella medesima hauerà la gravità de l'acqua alla gravità di quel tal
corpo materiale (secondo la specie) Et che quelli corpi solidi: che sono poi di natura piu
gravi di l'acqua posti che siano in acqua, subito se fanno dar loco alla detta acqua, &
che non solamente intrano totalmente in quella, ma uanno discendendo continuamente
per fin al fondo, & che tanto piu uelocemente uanno discendendo quanto che sono piu
gravi dell'acqua. Et che quelli poi che per sorte sono precisamente di quella medesima
gravità, che è l'acqua, necessariamente posti in essa acqua, sono accettati, ouer recepti
totalmente da quella, ma conseruati pero nella superficie di essa acqua, cioe che la non
li lascia in parte alcuna star di sopra la superficie di essa acqua, ne manco gli consente di
poter discendere al fondo, è per tãto quantunq; tutte queste cose al senso et à la esperien-
tia siano quasi manifeste, nondimeno hauria molto à caro se possibil è che me dimostra-
sti la causa propinqua de tali effetti. NICO. La causa de tutti questi tali effetti se asse-
gna da Archimede Siracusano in quello de insidentibus aquæ, per me dato in luce, &

AL MAGNIFICO ET GENEROSO SIGNOR
CONTE ANTONIO LANDRIANO.
NICOLO TARTAGLIA.



*Agionandomi uostra Signoria questi giorni passa
ti, Magnifico Signor Conte, di l'opra di Archi-
mede Siracusano, da me data in luce, & massime di
quella parte, che è intitolata, De insidentibus aquæ. quella me
notifico esser molto desiderosa di trouare, & di uedere l'ori-
ginal græco doue che tal parte era stata tradotta. Per la
qual cosa compresi, che uostra Signoria ricercaua tal originale
per la oscurita del parlare, che nella detta traduttion latina si
pronontia. Onde per leuar questa fatica a uostra Signoria di
star a ricercare tal original greco (qual forse piu oscuro &
incorretto lo ritrouaria della detta traduttion latina) ho de-
chiarita, & minutamente dilucidata tal parte in questo mto
primo ragionamento, il qual ragionamento a quella offerisco,
& dedico, alla bona gratia della quale molto mi raccomãdo.*

In Venetia alli. 5. di mazzo. 1551.



RAGIONAMENTO PRIMO DI

NICOLO TARTAGLIA CON. M. RICARDO

uentuorth suo Cōpare, sopra le cose dette nel prin

cipio della sua traagliata Inueutione, nel

quale se dichiara uolgarmente quel li.

bro di Archimede Siracusano,

detto, de insidentibus aquæ, materia di non po-

ca speculatione, & intellectual dilettatione,



RICARDO Compar carissimo io ho scorsa tutta la uo-
stra traagliata Inueutione, nella quale certamente non ui ho dub-
bio alcuno, che la non reusisca, ma eglie ben uero, che de molte uo-
stre conclusioni non intendo la causa, e pero non essendoui a mole-
sto haueria a caro che me la notificasti, perche in effetto, niuna co-
sa mi piace, se di quella la causa non intendo, NICOLO. Tanto
sono le obligationi che ho con uoi Compar honorando, che niuna
uostre petitione mi debbe esser a molesto, è pero ditime quale sono quelle particolarità
di le quale ignorate la causa, perche mi sforzaro potendo, et sapendo di satisfare ogni
uostro uoler, R I C. Nella prima declaratione del primo libro della detta uostre traua-
gliata inueutione uoi conchiudeti, esser impossibile che l'acqua riceua totalmente den-
tro da se alcun material corpo solido che sia piu leggero di essa acqua (in quanto alla
specie) anzi dite che sempre ne lascerà, ouero fara stare. una parte di quello di sopra la
superficie di essa acqua (cioe discoperto da quella) & che tal proportione qual hauerà
tutto quel corpo solido in acqua posto à quella sua parte, che sarà accettata, ouer rece-
puta da l'acqua, quella medesima hauerà la grauità de l'acqua alla grauità di quel tal
corpo materiale (secondo la specie) Et che quelli corpi solidi: che sono poi di natura piu
grauì di l'acqua posti che siano in acqua, subito se fanno dar loco alla detta acqua, &
che non solamente intrano totalmente in quella, ma uanno discendendo continuamente
per fin al fondo, & che tanto piu uelocemente uanno discendendo quanto che sono piu
grauì dell'acqua. Et che quelli poi che per sorte sono precisamente di quella medesima
grauità, che è l'acqua, necessariamente posti in essa acqua, sono accettati, ouer recepti
totalmente da quella, ma conseruati pero nella superficie di essa acqua, cioe che la non
li lascia in parte alcuna star di sopra la superficie di essa acqua, ne manco gli consente di
poter discendere al fondo, è per tãto quantunq; tutte queste cose al senso et à la esperien-
tia siano quasi manifeste, nondimeno hauria molto à caro se possibil è che me dimostra-
sti la causa propinqua de tali effetti. N I C O. La causa de tutti questi tali effetti se asse-
gna da Archimede Siracusano in quello de insidentibus aquæ, per me dato in luce, &

à uoi dedicato, come che anchora ho detto nel principio della detta mia trouagliata inuentione. R I C. Io ho uisto il detto Archimede, & di quello ho inteso ottimamente quelli diuili libri doue tratta del centro della grauità nelle figure piane, & similmente quelli della quadratura della Parabola & del Cerchio, ma quello doue tratta di Solidi che stāno & non stanno sopra l'acqua parla tanto scuro, che in effetto di quello molte particolarità non intendo, & pero nanti che procedamo in altro hauria d'accaro che me lo dechiarasti in la uostra lingua uolgar Italiana, cominciando dalla sua prima Suppositione laquale in lingua latina dice precisamente (come sapeti) in questo modo.

Suppositio prima.

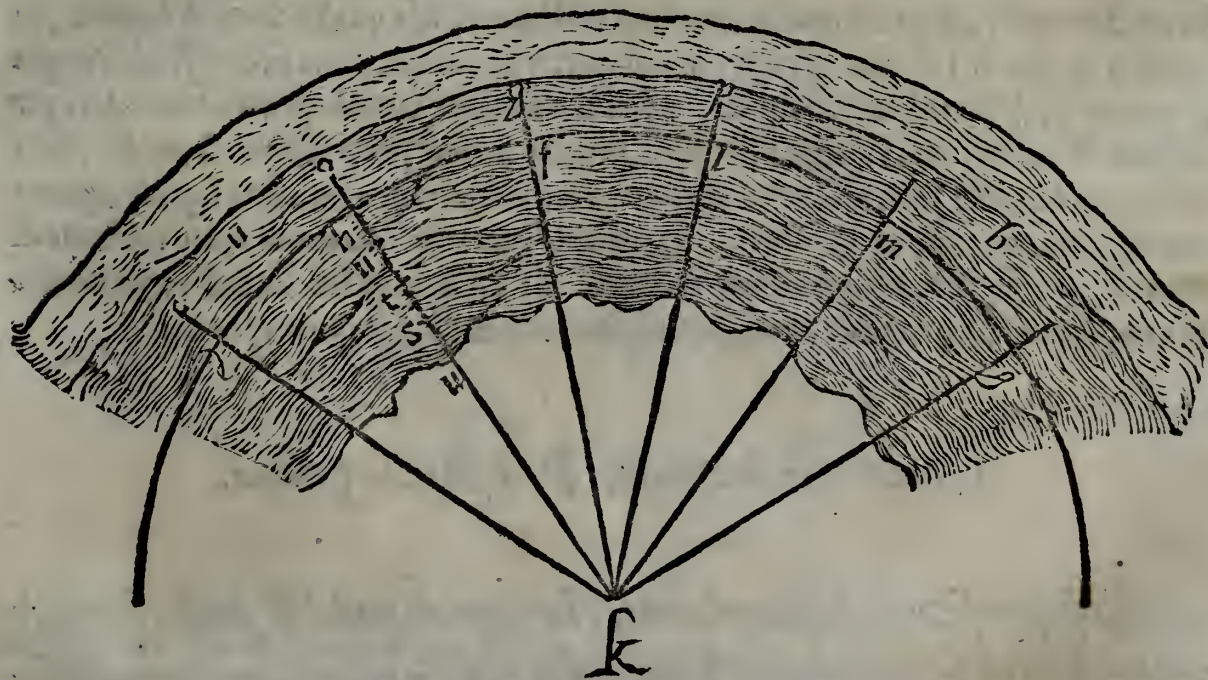
Supponatur humidum habens talem naturam, ut partibus ipsius ex æquo iacentibus, & existentibus continuis expellatur minus pulsa à magis pulsa, & una quæq; autem partium ipsius pellitur humido quod supra ipsius existente secundum perpendicularē si humidū sit descēdēs ī aliquo, & ab alio aliquo pressum.

N I C O. ogni Scientia, Arte, ouero Disciplina, (come sapeti Compar honorando) ha li suoi primi principij indemonstrabili, con liquali (concessi, ouer supposti che stano) se approua, sostenta, ouer dimostra quella tal Scientia, & questi tali primi principij, alcuni gli dicono petitioni, & altri gli chiamano Dignità, ouer Suppositioni, dico adunque, che la scientia, ouer Disciplina de quelli materiani Solidi, che stanno, & anchora de quelli, che non stanno sopra l'acqua, ha solamente due dignità indemonstrabile, delle quale, una e la sopra allegata suppositione la quale per satisfare alla uostra petitione qua sotto la registrarò in la nostra lingua uolgare Italiana.

Suppositione prima.

El se suppone, Lhumido hauer tal natura, che la parte men premuta, ouer men urtata di quello sia scacciata dalla piu premuta, ouer urtata, (stante le dette parti continui, & egualmente giacenti, Et ciascaduna delle parti di quello è premuta, urtata, ouero scacciata, dal humido, che sta sopra di quella, secondo la perpendicolare, (se lo humido sarà discendente in alcun loco, & da unaltro premuto, ouer urtado.)

R I C. Nanti che procedati piu oltra ditime prima. Come se intende le parti d'uno humido esser egualmente giacenti, **N I C.** Quando le sono egualmente distante dal centro del mondo, ouer della terra (che è quel medesimo anchor che alcuni tengano, che il centro dil mondo, & della terra siano diuersi.) **R I C.** Io non ue intendo se non fati qual che figural essempio. **N I C.** Per essempificare tal particolarità supponeremo una quantità di humido (poniamo di acqua) sopra della terra dappoi taglieremo con la imaginatione tutta la terra insieme con tal acqua in due parte eguali talmente che il detto taglio passi per il centro della terra, & supponamo che una parte della superficie di tal taglio si de l'acqua, come della terra sia la superficie. a. b. & che il centro della terra sia il ponto. k. fatto questo descriueremo con la imaginatione un cerchio sopra il detto centro. k. di tal grandezza che la circonferentia di quello passe per la superficie del taglio dell'acqua hor sia tal circonferentia la. e. f. g. & siano tirate molte linee dal ponto. k. alla detta circonferentia segādo quella direttamente quale siano. k e. k h o. k f g. k l p. k m. hor dico che tutte queste parti della detta acqua terminati nella detta circonferentia sono egualmente giacenti, per esser tutte egualmente distante dal ponto. k. (cētro del mondo) le quai parti sono. gm. ml. lf. fb. he. **R I C.** Ve ho inteso benissimo in quanto à questa parte. Ma diuime un poco, lui dice che ciascuna delle parti del humido è premuta, ouero urtata dal humido, che sta sopra di quella secondo la perpendicolare. Io non so qual sia humido che stia sopra una parte secondo la perpendicolare. **N I C.** Imaginādo una linea che uenga dal centro della terra penetrante, per qualche acqua ciascaduna parte di acqua che sia in essa linea el se suppone che quella sia premuta, ouero urtata da l'acqua che gli sta sopra pur nella medesima linea & che tal urtamento sia secondo quella istessa linea (cioè rettamente uerso il centro dil mondo) laqual linea, è detta perpendicolare, perche ogni linea retta che si parta di qual si uoglia ponto, & uada rettamente



uerso il centro dil mondo , è detta perpendicolare , & accio che meglio me intendiati .
 Immaginamo la linea k h o , & immaginamo in quella diuerse parte poniamo .rs. st. tu.
 uh. ho. dico che el se suppone che la parte . uh . sia premuta dalla sopra posta .
 ho . secondo la linea . ok . la qual .ok . (come di sopra è stato detto) è chiamata la perpen-
 dicolare passante per le dette due parti, similmente dico la parte .tu. esser urtata dalla
 parte .uh. secondo la detta linea .ok . & cosi la parte . st. esser premuta dalla . tu . secondo
 la detta perpendicolare .ok . & la .rs. dalla .st. & questo si debbe intendere in tutte le al-
 tre linee che fusseno protratte dal detto ponto .k. penetrante la detta acqua, come saria-
 no le .kg. km. kl. .kf. ke. et infinite altre simile. R I C. Certamēte Cōpar carissimo cō que-
 sta uostra ispositione me haueti molto satisfatto, perche à me mi pare che in queste due
 particolarità , che mi haueti dechiarate , consista tutta la difficultà di tal suppositione .
 N I C. Così è perche hauendo inteso, che le parti .ch. hf. fl. lm. & .mg. terminanti nella
 circumferentia del detto cerchio sonno egualmente giacenti eglie mo cosa facile à inten-
 dere ordinariamente la detta suppositione, Qual dice, che el si suppone l'humido hauer
 tal natura, che la parte mē premuta, ouer urtata di quello sia scacciata dala piu premuta
 ouer urtata, cōe esēpi gratia se la parte .eh. fusse p sorte piu premuta, ouer urtata da
 suso in gioso dal humido, ouer di qualche altra materia che sopra ui fusse, di quello che
 fusse la parte .hf. à quella continua, el si suppone che la detta parte .hf. (men premuta)
 saria scacciata dalla detta parte .eh. & cosi si debbe intendere delle altre parti egualmen-
 te giacenti damente che siano continue, & non separate . Che ciascaduna delle parti di
 quello sia premuta, & scacciata dal humido che uista sopra secondo la perpendicolare,
 uien à esser manifesto per quello che di sopra fu detto, cioe che la sara scacciata, damente
 che'l detto humido sia discendente in alcun luoco et da unaltro premuto, ouer scaccia-
 to. R I C. Questa suppositione la ho intesa benissimo, uero è che à me mi pare che auan-
 ti di tal suppositione, l'autore doueua diffinire quelle due particolarità , à me prima de-
 chiarate, cioe come si debbia intendere le parti del humido egualmente giacenti, & si-
 milmente la perpendicolare. N I C. Voi dite la uerità. R I C. Vnaltra particolarità ui
 ho da dimandare, la qual è questa , perche cosi l'autore usa questo nome di humido , in
 luoco di acqua. N I C. Puo esser per una di queste due cause, l'una è che essendo l'acqua
 la principale di tutte le cose humide , digando adunque l'humido si debbe intendere per
 il primo humido , che è l'acqua , L'altra per che tutte le propositioni di questo suo li-
 bro non solamente se uerificano nell'acqua , ma anchora in ogni altro liquido liquore
 cioe nel uino, nel olio, & altri simili , è perciò L'autore potria hauer usato tal nome di
 humido per esser nome piu generale di acqua. R I C. E ue ho inteso, hor uegnamo alla
 prima propositione, la quale (come sapeti) dice latinamente in questa forma .

Theorema primum. Præpositio prima.

*Si superficies aliqua plano secta per aliquod signum, semper
 idem signum sectionem facientem circuli periferiam centrum ha-*

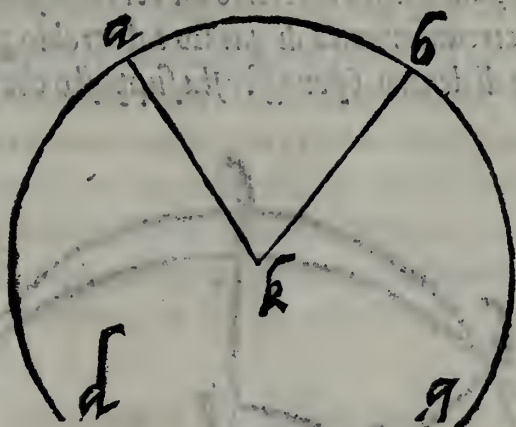
bentem signum per quod plano secatur Sphæræ crit superficies.

NIC. Prima ue la registrarò in la nostra lingua uolgar Italiana & doppoi la delucidaro consequentemente.

Speculatione prima, Preposizione prima.

Se alcuna superficie sara segata, ouer tagliata da un piano per alcun ponto, & che sempre la diuisione fatta per el medesimo ponto faccia una circonferentia di cerchio, qual habbia per centrò quel medesimo ponto, per il quale uien segata dal piano, tal superficie sara Spherica, cioe di una Sphera.

Essemi gratia sia alcuna superficie qual segata doue si uoglia da un piano per il pōto. k. sempre faccia nella diuisione, una circonferentia di cerchio, qual habbia per suo centro il ponto. k. dico tal superficie esser Spherica, cioe di una Sphera. Et se possibil è (per l'auerfario) che tal superficie non sia di una Sphera, adunque tutte le linee tirate dal detto ponto. k. alla detta superficie non saranno eguale sia adunque li dui ponti. a. & b. nella detta superficie talmente che tirando le due linee. ka. & kb. siano (se possibil è) non eguale, hor per queste due linee sia dutto un piano segante la detta superficie & faccia la diuisione, nella detta superficie la linea. d. a. b. g. la qual linea. d. a. b. g. dal nostro presu-



posito è un cerchio & il centro di quello è il ponto. k. perche tale è stata supposta la detta superficie, adunque le due linee. ka. & kb. non sono ineguale, seguita adunque de necessità la detta superficie esser Spherica cioe superficie di una Sphera.

R I C. Ve ho inteso benissimo, hor uegniamo alla seconda Propositione quala, come sapeti latinamente dice in questo modo.

Theorema.ii. Propositio.ii.

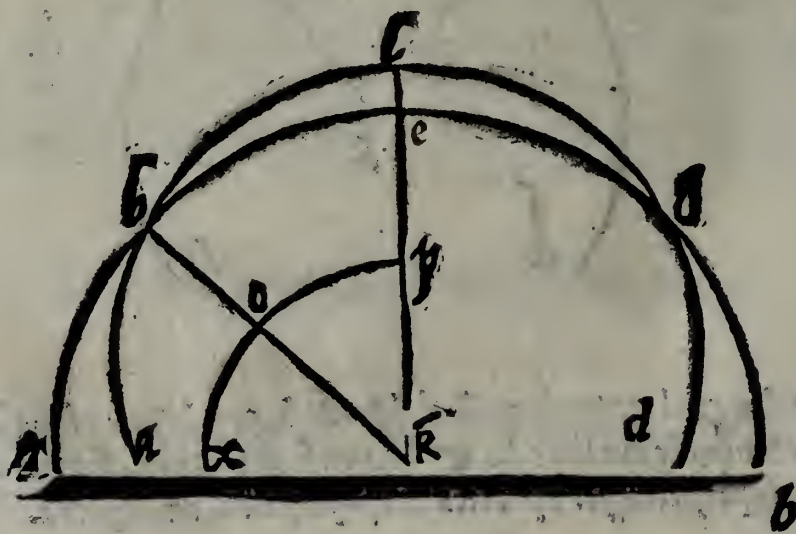
Omnis humidi consistens ita ut maneat in motum superficies habebit figuram sphaerae habent centrum idem cum terra.

N I C. Prima ue la descriuero uolgarmente & consequentemente se assignara la causa.

Speculatione.ii. Propositione.ii.

La superficie di ogni humido che stia fermo cioe talmente, che non si moua, hauera figura di Sphera, qual figura haueua un medesimo centro con la terra.

Essemi gratia Sia inteso un humido, che stia talmente chel non si moua & che la superficie di quello sia segata da un piano per il centro della terra, & sia il centro della terra il pōto. k. & la diuisione della superficie sia la linea. a. b. g. d. Dico la linea. a. b. g. d. esser circonferentia dun cerchio, & il centro di quello esser il ponto. k. Et se possibil è (per l'auerfario) che la non sia circonferentia d'un cerchio, le linee rette dute dal ponto. k. alla detta linea. a b g d. non farano eguale e per tanto sia tolto una linea retta la qual sia maggiore di alcuna di quelle dute dal ponto. k. alla detta linea. a b g d. & di alcuna minore & sopra il ponto. k. sia descritto un cerchio secondo la longezza di questa tal linea, adunque la circonferentia di questo tal cerchio parte cadera fora della detta linea. a b g d. & parte di dentro. (per esser sta supposto che la mitta del suo diametro



sia maggiore di alcuna di quelle linee che ducer si possano dal detto ponto. k. alla detta
 linea. a b g d. & di alcuna minore) Sia adunque la circonferentia del descritto cerchio
 la. r b g h. & dal. b. al. k. sia ditta la linea retta. b k. & sia anchora tirate le due linee.
 k r. & k e l. che fazzano angoli eguali in ponto. k. & sia descritto sopra el centro. k. la
 circonferentia. x o p. nel piano & nel humido. Et per tanto le parti del humido le qua-
 le sono secondo la circonferentia. x o p. (per le ragioni adutte sopra la prima suppositi-
 tione) sonno egualmente poste, ouer giacenti, & continue insieme, & l'una & l'altra di
 queste parti è premuta, ouer urtata (per la seconda parte della suppositione) dal humi-
 do, che gli sta sopra, & perche li duoi angoli. e k b. & b k r. sono eguali dal presupposit-
 to, per la. 26. del terzo di Euclide) le due circonferentie, ouer archi. b e. & b r. saranno
 eguali (stante che la. r. b. g. h. fusse cerchio per satisfaction del auersario & k. il suo cen-
 tro) & similmente tutto il triangolo. b e k. saria eguale al triangolo. b r k. & perche
 anchora il triangolo. o p k. per la medesima ragione saria eguale al triangolo. o x k. adu-
 que (per comune scientia) sottraendo li detti duoi triangoletti. o p k. & o x k. dalli duoi.
 b e k. & b r k. per commune scientia) li doi residui saranno eguali, liquali residui l'uno
 saria il quadrangolo. b e. o p. & l'altro. b r. x o. & perche tutto el quadrangolo. b e o p. è
 tutto pieno di humido et del quadrangolo. b r x o. ne è pieno solamente la parte. b a x o.
 el restante. b r a. è tutto uacuo di acqua, seguita adonque, che il quadrangolo. b e o p. sia
 piu ponderoso del quadrangolo. b r x o. & se il detto quadrangolo. b e o p. è piu graue
 del quadrangolo. b r x o. molto piu graue sara lo quadrangolo. b l o p. del detto quadr-
 golo. b r x o. per laqualcosa seguita che la parte. o p. sia piu premuta de la parte. o x.
 & la parte men premuta (per la prima parte della suppositione) debbe esser scacciata
 dalla piu premuta adunq; la parte. o x. doueria esser scacciata dalla pte. o p. & il nostro
 presupposito è che non si moua, per ilche seguiria che la men premuta non fusse scaccia-
 ta dalla piu premuta. E pero seguita de necessità la linea. a b g d. esser circonferentia dū
 cerchio & che il centro di quello sia il ponto. k. Et similmente se dimostrara se la super-
 ficie del humido sara segata da un piano per il centro della terra che la diuisione sara la
 circonferentia d'un cerchio & che il centro di quello sara quello medesimo ponto, che
 è centro della terra. Egli adunque manifesto che la superficie dun humido che stia tal-
 mente che non si moua, ha figura di una Sphera, che ha un medesimo centro con la ter-
 ra, (per la prima propositione per che la è tale, che segata per il medesimo ponto fa
 la diuisione, ouer segamento, la circonferentia dun cerchio, qual ha per centro quel me-
 desimo ponto, che è centro della terra, come che era il nostro proposito da dimostrare.
 R I C. Queste uostre ragionile ho intese benissimo & perche in quelle non ui ho alcu-
 na scintilla de dubitatione, uoglio che procediamo nella sua terza propositione quala
 dice (come sapeti) latinamente in questa forma.

Theorema. iiii. Propositio. iiii.

*Solidarum magnitudinum quæ æqualis molis, & æqualis
 ponderis cum humido, dimisse in humidum demergentur ita ut*

superficiem humidi non excedant nihil, & non adhuc referentur ad inferius.

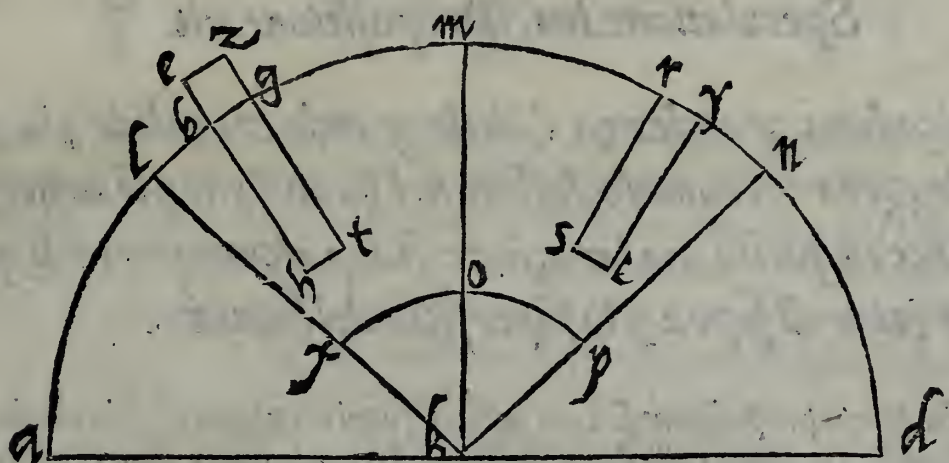
NIC. Prima uel a traduro nella nostra lingua uolgar Italiana et da poi consequentemente ue isponero il soggetto di quella.

Speculatione.iii. Propositione.iii.

Quelle grandezze (delle grandezze, solide) che con l'humido, di equal grandezza sono di equal peso. Posti nel humido se sumergeno talmente in quello, che non eccedeno, ouero stanno niente di sopra la superficie del humido ne manco uanno, ouer discendono al fondo.

In questa propositione se conchiude che quelle grandezze (delle grandezze solide) lequale siano per sorte di equal gravità con l'humido (secondo la specie) lassate libere nel detto humido, se sumergeno talmente in quello, che non stanno niente di fora cioe di sopra la superficie di esso humido, ne m'anco discēdono al fondo, & se possibel fusse (per l'auersario) che un tal solido posto nel humido stesse in parte di fuori del humido, cioe di sopra la superficie di quello (supponendo sempre che lo detto humido stia fermo) sia inteso alcun piano dutto per il centro della terra, & per l'humido, & per quel corpo solido, & supponamo che la diuisione di l'humido sia la superficie. *a b g d.* & del corpo solido che gli sta dentro, la superficie. *e z h t.* & il centro della terra sia supposto il ponto. *k.* & sia la parte sumersa nel humido (del detto corpo solido) la. *b g h t.* & quella di sopra, la. *b e z g.* & sia inteso lo corpo solido star in una piramide, qual habbia la basa parallelograma nella superficie superiore del humido, & la cima nel centro della terra, la qual piramide sia pur intesa esser diuisa dal medesimo piano nel quale è la circonferentia. *a b g d.* & le diuisioni di piani de detta piramide siano. *kl. km.* & sia descritto circa il centro. *k.* nell'humido una superficie di un'altra sphaera de sotto de. *e z h t.* quala sia la. *x o p.* & questa sia segata dalla superficie del piano, & sia tolto, ouer imaginata una altra piramide eguale & simile a quella che comprende il detto corpo solido, et continua con quella medesima & la diuisione delle superficie di quella siano la. *k m. k n.* & sia inteso, un altro solido di humido tolto ouero imaginato in detta piramide qual sia. *r. s. e. y.* eguale, & simile al partial solido. *b h g t.* qual è immerso in esso humido, ma la parte del humido, che nella prima piramide è sotto la superficie. *x o.* & quella, che nell'altra piramide è sotto la superficie. *o p.* sono egualmente poste, ouer giacenti, & continue, ma non sono premute egualmente, perche quella, che è sotto la superficie, *x o.* è premuta dal solido. *t. h. e. z.* & dal humido, che è contenuto delle due spheriche superficie. *x o.* & *l m.* & di piani della piramide, & quella che procede secondo la. *p o.* è premuta

dal solido. r. f. c. y. & da humido contenuto da le superficie spherice: che procedono secondo la. p. o. & la. m. n. & di piani della piramide, & la grauita del humido che e secondo. m. n. o. p. sara minore, de quello che e secondo. l. m. x. o. perche quello solido qual procede secondo. r. s. c. y. di humido e minore del solido. e z. h. t. (p esser sta sopposto di quantita eguale solamente alla parte. h. b. g. t. di quello) & il detto solido. e z. h. t. e stato supposto egualmente graue con l'humido. Adunque la grauità del humido cōpreso fra le dette due superficie spherice. l. m. & x. o. & di lati. l. x. & m. o. della piramide, insieme con tutto il solido. e z. h. t. Sara piu graue del humido cōpreso fra le altre due superficie spherice. m. n. & o. p. & di lati. m. o. & n. p. della piramide insieme con el solido di humido. r. s. c. y. per tanto quāto sara la grauita della parte. e b. z. g. (supposta star di sopra la superficie dil humido.) Et per tato eglie manifesto che la parte qual procede secondo la circonferentia. o. p. sta urtata spinta, & cacciata (per la suppositione) da quella che procede secondo la circonferentia. x. o. per laqual cosa tal humido non staria fermo & quieto.



Et il nostro presupposto è che stia quieto, cioe talmente che non si moua. Seguita adunque che il detto solido non possa eccedere con alcuna parte la superficie del humido. Et che sumerso nel humido non puo discendere al fondo perche tutte le parti del humido egualmente poste, ouer giacenti sono premute egualmente, perche il solido è egualmente graue con l'humido dal presupposto. R. I. C. E ue ho inteso in quanto all'argumentatione ma io non intendo quel dire, Quelle grandezze (delle grandezze solide) N. I. C. E ue diro Questo nome. Grandezza e un nome generale qual si aspetta a ogni specie di quantità cōtinua, et le specie della quantità continua son tre, cioe Linea. Superficie, & corpo, elqual corpo è detto anchora solido per hauer in se lunghezza, larghezza, & grossezza ouer profundità, e perho accioche non si equiuocasse ouer intendesse tal nome di grandezze in le Linee, ouer in le superficie, ma solamente nelle grandezze solide, cioe corporee, lo specifico con tal modo de dire: come che ha detto, uero è che lui potea isprimere tal propositione, in questo modo. Quelli solidi (ouer corpi) che con l'humido di egual grandezza, sono di egual peso etc. Et tal propositione saria stata piu chiara & intellegibile, perche tanto significa a dire, un solido, ouer un corpo, Quanto che à dire una grandezza solida, pero non ue marauigliarete se nel auenire usaro indifferente questi tre specie de nomi. R. I. C. Me haucti satisfatto a sufficientia, &

per non perder tempo uoglio che procedamo nella quarta propositione, laquale latina-
mente come sapeti dice in questo modo.

Theorema.iiii. Propositio.iiii.

*Solidarum magnitudinum quæcunq; leuior fuerit humidi di-
missa in humidum non demergetur, tota sed erit aliquid ipsi is
extra superficiem humidi.*

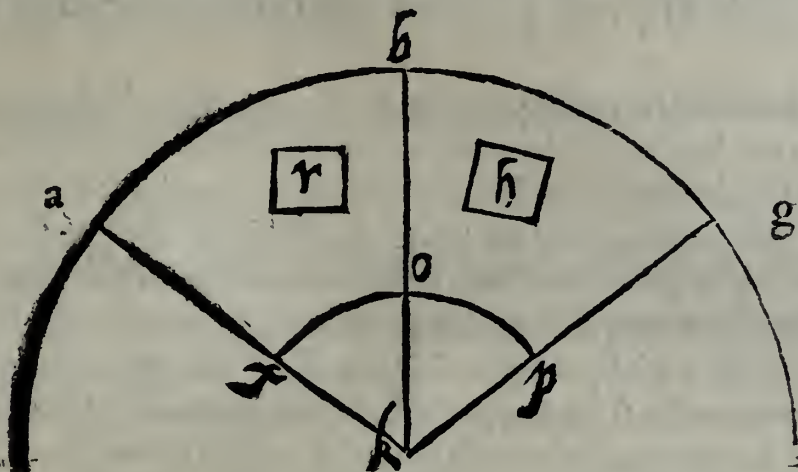
NIC. Prima ue la ispligaro secondo il solito nella nostra lingua uolgar Italiana, &
consequentemente dechiariro il soggetto di quella.

Speculatione.iiii. Propositione.iiii.

*Ciascaduna grandezza (delle grandezze solide) la quale
sia piu leggera del humido, lassata nel humido non se sumergera
totalmente in quello, ma sara, ouer stara alcuna parte di quella
di fuora (cioe di sopra) la superficie del humido.*

In questa quarta propositione se determina che ogni corpo, ouer solido che sia piu le-
giero del humido (in quanto alla specie) lassato nel humido non se sumergera totalmẽ
te in quello, anzi ne stara sempre alcuna sua parte di fuora del humido, cioe di sopra la
superficie di quello. Et se possibel fusse (per l'auerfario) che un solido piu leggiero del
humido lassato nel humido, che in quello si sumerga totalmente, cioe che niente di quel
lo stia fuora di detto humido (intendando pero sempre che l'humido stia talmente ch'el
non si moua) Sia inteso anchora alcun piano dutto per il centro della terra, et per l'hu-
mido, & per quel corpo solido. Et che da questo piano, sia segata la superficie del humi-
do secondo la circonferentia. *abg.* & lo corpo solido secondo la figura. *r.* & el centro
della terra sia. *k.* Et sia intesa una piramide, che comprenda la figura. *r.* (si come fu fat-
to nella precedente) la quale habbia la cima nel ponto. *k.* & sia segato la superficie di
tal piramide dalla superficie del piano. *abg.* secondo la. *ak.* & *kb.* Et sia intesa un'altra
piramide eguale, e simile a questa, & sia segate le sue superficie, dalla superficie. *abg.*
secondo la. *kb.* & *kg.* & sia descritto una superficie de un'altra sphaera nel humido, so-
pra il centro. *k.* & di sotto dal solido. *r.* & quella sia segata dal medesimo piano, secon-
do la. *xop.* Et sia inteso un solido tolto dal humido, in questa seconda piramide (qual
sia. *h.*) eguale al solido. *r.* & le parti del humido cioe quella laquale è sotto alla superfi-
cie spherica che procede secondo la superficie, ouer circonferentia. *xo.* (nella prima pi-
ramide) & quella, che è sotto la superficie spherica che procede secondo la circonferen-

tia. o p. (nella seconda piramide) sono egualmente poste & continue insieme, ma non sono premute egualmente, perche quella della prima piramide è premuta dal solido. r. & dal humido, che contien quello, cioe da quello, che è nel luoco della piramide secondo a b o x. Et quella parte poi, che nell'altra piramide è premuta dal solido. h. (supposto del



medesimo humido) & dal humido, che contien quello, elquale è, ouer sta nel luoco della detta piramide secondo. p o b g. Et la grauità del solido. r. è minore della grauità del solido. h. (di humido supposto) perche questi dui solidi sono stati supposti eguali in grandezza & il solido. r. è stato supposto esser piu leggiero del humido. Et le grandezze delle due piramide di humido che contiene li detti duoi solidi. r. & h. sono eguale dal presupposto. Adunque piu è premuta la parte del humido, che è sotto alla superficie, che procede secondo la circonferentia. o p. e pero spengera (per la suppositione) quella parte, che è men premuta, per il che tal humido non stara fermo. Et gia è stato supposto che stia fermo, adunque tal solido. r. non se sumergera tutto anzi ne stara una parte di quello di fuori del humido, cioe di sopra la superficie di quello, che è il proposto. R I C. E ui ho inteso benissimo, e pero uoglio che uegnamo alla quinta prepositione laquale (come sapeti) latinamente parla in questa forma.

Theorema. v. Propositio. v.

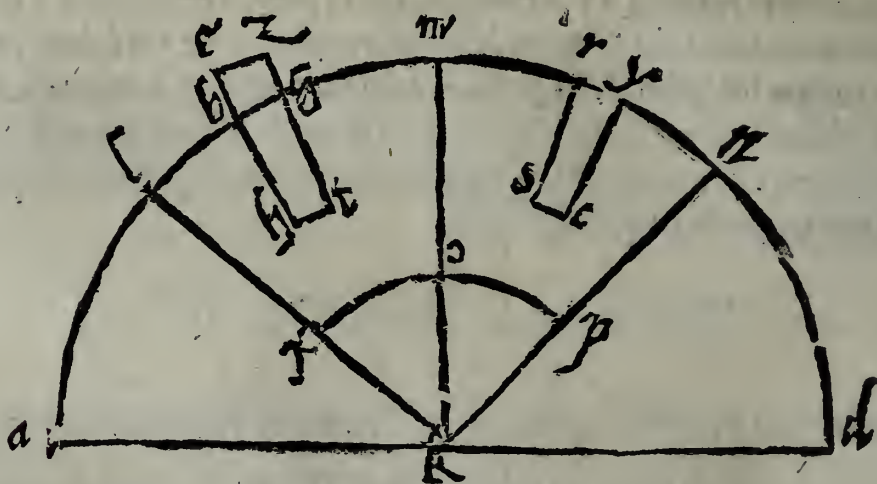
Solidarum magnitudinum quæcunque fuerit leuior humidi, dimissa in humidum in tanto demergetur, ut tanta moles humidi quanta est moles demersæ habeat equalem grauitatem cum tota magnitudine.

N I C. Tradurolla prima in la nostra lingua uolgare & da poi consequentemente dilucidaro il senso suo.

Speculatione. v. Prepositione. v.

Qualunque, grandezza (delle grandezze solide) che si
 piu leggera del humido, lasciata nel humido in tanto se sumer-
 gera, che tanta grandezza di humido quanta è la grandezza
 sumersa habbia equale gravita con tutta la grandezza.

Essendo sta dimostrato nella precedente, che ogni solido che sia piu leggero del hu-
 mido lasciato nel humido, che sempre una parte di quello ne stara fuora del humido,
 cioe di sopra la superficie di quello. In questa quinta propositione se conchiude che in
 tanta parte se sumergera, che tanta grandezza di humido, quanto sara quella parte su-
 mersa, hauera equal gravità con tutto il solido. Et per dimostr ar questo. Sia inteso tut-
 te le medesime figurationi delle passate, & sia medesimamente che tal humido stia fer-
 mo, & sia il solido. e z h t. piu legger del humido. Se adunque tal humido sta fermo, le
 parti egualmente poste di questo sono egualmente premute. Adunque egualmente sa-
 ra premuto l'humido, qual e sotto alle superficie: lequale procedono secondo le circon-
 ferentie. x o. & p o. per la qual cosa, la gravità che uien premuta e eguale. Et la graui-
 tà del humido qual e in la prima piramide senza el solido. b h t g. è eguale alla gravità
 del humido quale e nell'altra piramide senza l'humido. r s c y. adunque eglie manifesto
 che la gravità del solido. e z h t. e eguale alla gravita del humido. r s c y. Adunq; eglie
 manifesto, che tanta grandezza di humido quanto, che e la grandezza della parte su-
 mersa del solido ha gravita eguale a tutta la solida grandezza.



RIC. Questa e stata una bella demonstratione, & perche l'ho ottimamente intesa
 per non perder tempo uoglio che uegnamo alla sesta propositione, laqual, come sapeti
 latinamente in questa forma parla, e dice.

Theorema. vi. Propositio. vi.

Solida leuiora humido ui pressa in humidum surrexi feruntur

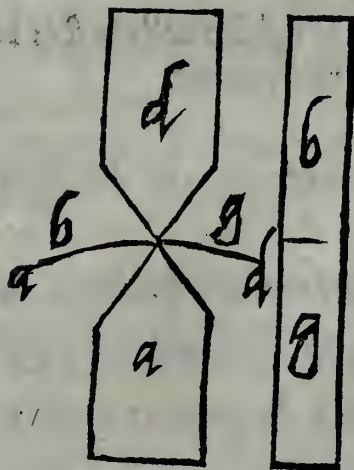
*tanta ut ad superius quanto humidum habens mole æquale cum
magnitudine est grauius magnitudine,*

NIC. Prima ue la traduro secondo il solito nella nostra uolgar lingua & da poi
consequentemente dechiariro il suo sugetto.

Speculatione .vi. Propositione .vi.

*Li solidi piu leggeri dil humido, premuti per forza nel hu-
mido, sono reportati, ouer respinti alla parte di sopra con tan-
ta forza quanto che un humido qual habbia grandezza eguale
con el solido e piu graue del solido.*

Questa sesta propositione dice, che li solidi piu leggeri del humido posti, & premu-
ti ouer calcati per forza nel humido sono reportati, ouer respinti con tanta forza di so-
pra quanto che una tanta quantità di humido (qual sara quel tal solido) sara piu gra-
ue del detto solido, & per delucidar questa propositione. Sia il solido .a. piu leggero del
humido & supponamo che la grauita del detto solido .a. sia .b. & la grauita dun humi-
do di grandezza eguale al .a. sia la .b g. Dico che il solido .a. premuto, ouer calcato per
forza nel detto humido sara reportato, ouer spinto di sopra con tanta forza quãto che
e la grauità .g. & per dimostrare questa propositione sia tolto il solido .d. qual habbia
grauita eguale alla detta .g. Adunque il solido composto di duoi solidi .a. et .d. uien a esser
piu leggiero del humido, perche la grauità del solido composto de l'uno & de l'altro



e la .b g. & la grauità de tanto humido, che sia di egual grandezza con el solido .a. e la
detta grauita .b g. adunque essendo lassato nel humido el solido composto delli detti duoi
solidi .a. & .d. se sumergera (per la precedente) con tanta parte, che una ta quantita
di humido quanto sara la detta parte sumersa habbia egual grauita con tuttlo il detto so

lido composto, & per effempio di tal propositione fia la superficie di alcun humido quella che procede secondo la circonferentia. a b g d. Perche adunque tanta grandezza ouer quantità di humido quanto che e la quantità. a. ha egual grauità con tutto il composto solido. a d. Egliè manifesto, che la parte sumersa di quello sarà la quantità. a. & il rimanente (cioè la parte. d.) sarà di sopra cioè sopra la superficie del humido. Egliè adunque cosa euidente che tanta uirtu, ouer forza ha la parte. a. per trasferirsi di sopra, cioè spingere de sotto in suso, quanta ne ha quello che egliè sopra (cioè la parte. d.) a premerla di suso in giuso, perche ne l'una ne l'altra parte uien scacciata dall'altra. Ma la. d. preme di suso in giuso con tanta grauità quanta che e la. g. (perche egliè stato supposto la grauità di quella parte. d. esser eguale alla. g.) Adunque egliè manifesto quello che bisognaua dimostrare. R I C. Questa è stata una bella demonstratione, & da questa comprendo che habbiate trouata la uostra trouagliata inuentione, et massime quella parte da uoi adutta nel primo libro per recuperare una naue affondata, uero e che sopra di quella ui ho da adimandar molte cose ma non uoglio che interrompiamo questa materia principiata, anzi uoglio che seguitiamo nella settima propositione, la quale (come sapeti) latinamente dice in questo modo.

Theorema. vii. Proposition. vii.

Grauiora humido dimissa in humidum ferrentur deorsum donec descendant, & erunt leuiora in humido tantum quantum habet grauitas humidi habentis tantam mole quanta est moles solidæ magnitudinis.

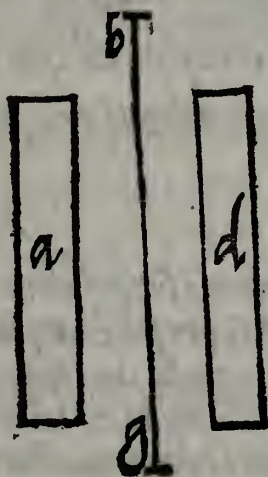
Prima ue la traduro secondo il solito nella nostra uolgar lingua & consequentemente isponero il suo senso con demonstratione.

Speculatione. vii. Propositione. vii.

Li solidi piu graui del humido, lassati nel humido, sono portati in giuso per fin che discendono, & saranno piu leggeri nel humido, tanto quanto e la grauita dun humido di tanta grandezza quanta e la grandezza della grandezza solida.

Questa settima propositione ha due parti da dimostrare la prima e che tutti gli solidi piu graui del humido lassati nel humido liberi, sono portati dalla sua grauita a basso per fin che discender possono cioè per fin al fondo. La qual prima parte e manifesta
perche

perche le parti dil humido, che sempre si trouano sotto di quel tal solido sono piu premute delle altre egualmente giacenti, perche tal solido se suppone piu graue del humido. Ma che quel tal solido sia mo piu leggero nel humido, che fuora di quello, come che nel la secōda parte se dichiara. Se dimōstrarai in questo modo. Sia un solido (poniamo. a.) che sia piu graue del humido, & la grauità dil detto solido. a. (poniamo che sia. b g) Et dun humido che habia tāta grādezza quanto che ha il detto. a. poniamo che la sua grauita sia. b. eglie da dimostrare, che il solido. a. stāte nel humido hauera una grauita eguale al. g. Et per dimostrar questo sia imaginato un'altro solido (poniamo. d.) piu leggero del humido, ma di tale qualita che la sua grauita sia eguale alla. b. & di tal grandezza sia questo. d. che tanta grandezza di humido habbia la sua grauita eguale alla grauità b g. Et composti questi dui solidi di. a. & d. insieme, tutto tal solido composto di questi duoi, sara egualmente graue con l'humido, perche la grauità di questi duoi solidi insieme



me sara eguale a queste due grauita, cioe alla. b g. & alla. b. la grauita d'un humido, che habbia la grandezza sua eguale à questi duoi solidi, a. & d. sara eguale a queste medesime grauità di. b g. & b. Lassate adunque questi duoi solidi gettati nel humido, staranno nella superficie di tal humido (cioe non saranno dutti ouer tirati ne in suso, ne manco in gioso, perche sel solido. a. e piu graue del humido sara dutto ouer tirato dalla sua grauità in gioso uerso il fondo, con tanta forza quanto, che dal solido. d. sara ritirato in suso. Et per che el solido. d. e piu legger del humido lo elleuara in suso con tanta forza quanto che e la grauita. g. Perche eglie stato dimostrato (nella quinta propositione) che le grandezze solide piu leggere del humido calcate nel humido, con tanta forza sono respinte, ouer rebutate in suso, quanto che un humido di egual grandezza, con el solido e piu graue dil detto solido. Et l'humido, che habbia la sua grandezza eguale al solido. d. è piu graue del detto solido. d. per la grauità. g. Adunque eglie manifesto, che il solido. a. è premuto, ouer tirato di sotto uerso il centro del mondo con tanta forza quanto che è la grauità. g. come che era il proposito di prouare. R I C. Questa è stata una bella demonstratione & perche la ho intesa benissimo per non perder tempo uoglio che procedamo nella seconda suppositione quala come sapeti latinamente dice in questa forma.

Suppositio. ii.

Supponatur eorum quæ in humido sursum feruntur unumquodq; sursum feri secundum perpendicularem quæ per centrū grauitatis ipsorum producitur.

NIC. Prima la isplīcāro uolgarmente secondo il solito, & da poi consequentemente isponero il senso suo.

Suppositione. ii.

Ciascadun, (de quelli solidi, che nel humido son dutti, ouer portati di sopra.) El se suppone quelli esser portati, ouer dutti di sopra secondo la perpendicolare, che produtta per il centro della grauita de quelli.

Per intelligentia di questa seconda suppositione bisogna notare, che ogni solido che sia piu leggero del humido sumerso per forza, o per qualche altra occasione nel humido lassando poi tal solido libero (per quello che è stato dimostrato ne la sesta propositione) sarà urtato & spinto di sopra dal humido, & tal urtamento, ouer spengimento, se suppone che sia rettamente secondo la perpendicolare produtta per el centro della grauita di quel tal solido, laqual perpendicolare se ben ue aricordati è quella che è protratta con lo intelletto dal centro del mondo, ouer della terra al centro della grauita di quel tal corpo, ouero solido. R I C A R. Come si troua, ouero, conosce il centro della grauita dun solido? NIC. Questo se mostra in quello libro intitolato *De centrīs grauiū ualde Planis æquerepētibus*. E pero recorreti da quello, e sareti satisfatto, perche à uoleruelo dechiarire in questo loco causaria confuson grandissima. R-I-C. Ve hō inteso un'altra uolta parlaremo di questo perche al presente uoglio che procedamo nella ultima propositione la ispositione della quale me par molto confusa & à me pare che lo autor in tal propositione non mostri generalmente tutto il sogetto di tal propositione ma solamēte una parte, laqual propositione (come sapeti) in questa forma parla e dice.

Theorema. viii. Propositio. viii.

Si aliqua solida magnitudo habens figuram portionis spheræ, in humidum dimittatur ita ut basis portionis non tangat humidum, figura insidebit recta ita ut axis portionis secundum

perpendiculararem sit. & si ab aliquo trahitur figura ita ut basis portionis tangat humidum non manet declinata secundum dimittatur, sed recta restituatur. Et igitur si figura leuior existens humido dimittatur in humidum ita ut basis ipsius tota sit in humido figura insidebit recta ita ut axis ipsius sit secundum perpendiculararem.

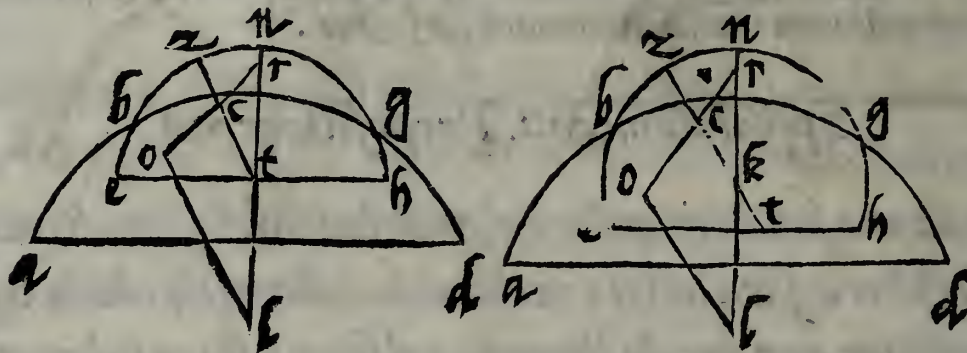
NIC. Prima ue la i splicaro nella nostra lingua uolgar Italiana, & dapoi consequentemente ue dechiariro dimostratiuamente il suo sugetto.

Speculatione. viii. Prepositione. viii.

Se alcuna solida grandezza, qual habbia figura di una portion di sphaera, sara lassata nel humido talmente, che la basa di essa portione, non tocchi lhumido, tal figura stara talmente retta, che la assis di tal portione sia secondo la perpendicolare. Et se detta figura sara tirata, ouer inclinata da alcuno talmente, che la basa della portione tocchi lhumido, non rimanera declinata, secondo che sera lassata, ma sara restituita retta. Adunque se la figura sara piu leggera del humido, & sia lasciata nel humido talmente, che la basa di quella sia tutta nel humido, essa figura stara talmente retta, che la assis di quella sia secondo la perpendicolare.

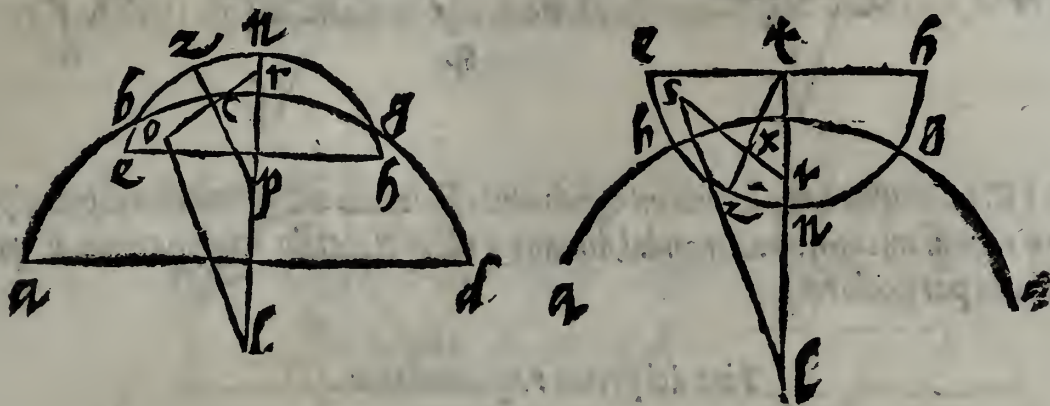
Per dechiarire questa propositione sia inteso una solida grandezza, qual habbia figura di una parte di sphaera (coe che è stato detto) lassata nel humido, & sia ancora inteso un piano prodotto per la sis della detta portione, & per il centro della terra, & la set= tione della superficie del humido sia la circonferentia. a b g d. & della figura la circonferentia. e z h. & la retta. e h. & la sis della portione supponemo che sia la. z t. Se adunque fusse possibile per satisfattion del Auersario, che la detta assis. z t. non sia secondo la perpendicolare. Adunque eglie da dimostrare che la figura non stara in retto come che è statuida ma se restituerà come che stato detto, cioe che la sis. z t. sia secondo la perpendicolare. Eglie cosa manifesta (per el corellario della prima del terzo di Euclide) che il centro della sphaera è nella linea. z t. (stante che quella sia la sis di tal figura) Et per

che la parte di una sphaera puo esser maggiore, ouer minore di una mezza sphaera, & puo esser anchora una mezza sphaera, hor sia il centro della sphaera, nella mezza sphaera el ponto. t. & nella minore il ponto. p. & nella maggiore il ponto. k. & sia il centro de la terra il ponto. l. & parlando prima di quella maggior portione, che sta con tutta la basa nel humido, sia dutto dal ponto. k. al ponto. l. la linea. kl. Et la figura parziale de fuora del humido, cioe quella compresa di sopra la superficie del humido (per le medesime ragioni delle precedente) hauerà lassìs nella perpendicolare che transisse per il ponto. k. & il centro de la grauita di quella, nella linea. nk. hor poniamo che sia il ponto. r. & il

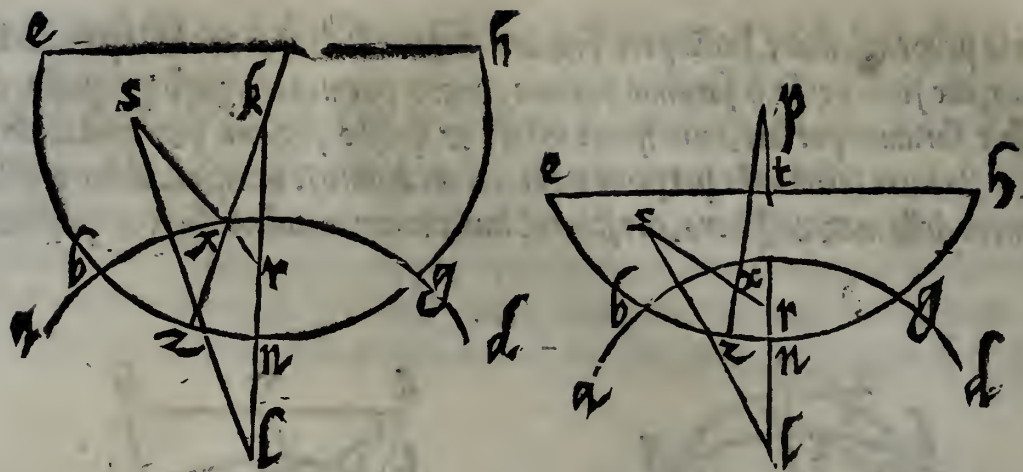


centro della grauita di tutta la portione e nella. zt. fra il ponto. k. & il ponto. z. hor poniamo che sia il ponto. c. il restante adunque di tal figura (cioe quella parte, che e nel humido sumersa) hauer il centro della sua grauita (per la sesta propositione del libro, de centrìs grauium) nella linea. cr. produtta ouer allongata in direto dalla banda del. c. tolta, ouer presa talmente, che la parte allongata alla. c r. habbi la medesima proportion che ha la grauità di quella parte de figura, che è di fuora dil humido alla grauita di quella parte che e nel humido sumersa, hor poniamo, che tal centro de detta figura sia il ponto. o. & p il detto cetro. o. sia protratta la perpendicolare. lo. Adunque la grauita della parte, che e fuora del humido premera di suso in gioso secondo la perpendicolare. rl. Et la parte della figura, che e sumersa nel humido premera di sotto in suso (per la seconda suppositione) secondo la perpendicolare. lo. adunque tal figura non rimara secondo il proposito del auersario, ma le parti della figura, che sono uerso. b. saranno portate ouer tirate in gioso, & quelle, che sono uerso. e. saranno portate, ouer spinte in suso et questo sara p fin a tãto, che lassìs. zt. sia fatta secòdo la ppendicolare. Et questa tal demonstratione se uerifica ancora nella mezza sphaera che stia nel humido cò tutta la basa il centro della sphaera è stato supposto esser il pōto. t. e po sumēdo il pōto. t. in loco, che nella supiore fu fatto del ponto. k. nel restante similmente argumentādo se conchiudera che la parte della figura, che e fuora dil humido premera di suso in gioso secondo la perpendicolare. rl. & la parte della figura, che e sumersa nel humido premera di sotto in suso

Secondo la perpendicolare. l o. E pero seguirà come nell'altra, cioè che le parti della total figura, che sono uerso. h. saranno portate, ouero premute in gioso & quelle, che sono uerso. e. saranno portate, ouerspinte in sufo & questo seguirà per fin a tanto, che l'assis. z t. sia fatta secondo la perpendicolare. Il medesimo se uerifica anchora nella portion minore della mezza sphaera, che stia nel humido con tutta la basa, con questi mede=



simi argomenti si dimostra il medesimo quando che queste sopradette figure siano lasciate nel humido talmente che le base di quelle stiano in sufo cioè che niuna di quelle tocchi l'humido, conchiudendo, quasi con parole contrarie a quelle di sopra narrate, cioè che la parte della figura che e fuora del humido premera di sufo in gioso secondo la perpendicolare. l o. (per la prima suppositione) Et la parte della figura sumersa premera di sotto in sufo secondo la perpendicolare. l r. (per la seconda suppositione) adunque tal figura (secondo quest'altra positione) non stara secondo l'auerfario, anzi le parti de tutta la figura che sono uerso. e. saranno premute de sufo in gioso, & quelle che sono uerso. h. saranno urtate & spinte di sotto in sufo, & questo perseuerara per fino a tanto cho l'assis. z t. sia fatta secondo la perpendicolare piu uolte detta che e il proposito uero e che in queste seconde figure in luoco della lettera. c. delle prime, ui e posto la. x. per che cosi era nelle figure tolte dal essemplio greco. RIC. Questa argumentatione mi pare molto difficile, ma credo che proceda per non hauer alla memoria le propositione di quel libro intitolato de centrīs grauiū. NIC. Così è. RIC. Di quello una'ltra uolta cō piu comodita ne parlaremo. Ma ritornaremo a parlare di questa ultima propositione. Et dico che le figure adute in tal argumētatione meglio e piu intelligibile a me mi pare fariano state tirando l'assis. z t. secondo il suo debito stare, cioè nella mitta dellarco di tai figure, & per secondar poi la oppositione del auersario, poner che tai figure stessono alquanto oblique accio che la detta assis. z t. (se possibel fusse) non stessee secondo la perpendicolare, il che facendo, per li medesimi modi se conchiudera il proposito, & tal modo saria piu naturale, & chiaro. NIC. Vui dite la uerita, ma perche cosi erano nel essemplio greco non me parso di contrasfar quelle anchor che fusse stato meglio.



RIC. Compare, me haueti integralmente satisfatto di tutto che nel principio del nostro ragionamento, ue adimandai, di mane a Iddio piacendo ragionaremo di qualche altra bella particolarità.

Fine del primo ragionamento.

SECONDO RAGIONAMENTO

TO DE NICOLO TARTAGLIA NELQVA

LE SE MOSTRA LA RAGIONE, ET

pratica di saper, inuistigare, che proportionone habbia in

grauità ogni material corpo piu graue de l'ac-

qua con essa acqua, & molte altre parti-

cularità di non poca speculatione,

& utilità.

AL MAGNIFICO ET GENE

roso Signor Giulio Sauorgnano

Nicolo Tartaglia.



NON molti giorni Signor Magnifico, che io rice-
ueti. 29. Quesiti, ouer interrogationi a instantia di
sua Magnificenza, liquali ueramēte mi notificorno
la grādezza del curioso ingegno di sua Signoria nel ricercare
li secreti effetti di natura, pche li detti Quesiti sono quasi tut-
ti in materie diuerse, & di tal sottilità, che à uolerli à sufficien-
tia ben disputare, & dilucidare, à me saria quasi necessario so-
pra à ciascadun de quelli a componerui un'opra, delli quali. 29.
Quesiti (per giustificar il mio dire) quiui ne uoglio registrare
solamente dui, cioe el decimo, & lo undecimo. Il decimo dice
precisamente in questa forma: Che quantità di peso & di
che specie di peso, & doue attachato, uole a tirare sotto acqua
una quantita di aere. Lo undecimo poi parla precisamente in
questo altro modo. Voi sapeti, che ogni cosa, che habbia cor-
po essendo gettata in acqua, o, che la noda, o, ua a fondi.
Li adimando, o, col peso, o con qualche, altra sorte di misura,
me saperete dire, quanta quantità di peso, & di che sorte, &

doue attachato, uorra a tenir soto acqua a ponto, & niente più quella sorte de diuersi corpi, che non uanno a fondi. Et per il contrario uorrei sapere, quanta quantita di aere uorra a sustētare sopra acqua a pena, quelli corpi, che naturalmente uanno a fondi hor dico Signor Magnifico, che a uoler ben dechiarire & integralmente disputtare tutte le minute particolarità, che sariano necessarie a uoler dare perfetta risposta a tai due interrogationi, ui andaria da scriuere molto, nondimeno per satisfar in parte uostra Signoria, ho uoluto dechiarire & sotto breuita dilucidare tai dui Quesiti insieme con altre particolarita, in questo mio secondo ragionamento, il qual ragionamento a sua Magnificentia lo dedico & offerisco, alla bona gratia della quale molto mi raccomando. In Venetia alli. 5. Marzo.

1551.

SECONDO RAGIONAMENTO

de *Nicolo Tartaglia* con il detto *meſſer Ricardo*
suo *Compare*, nel qual ragionamento se assegna
la causa naturale de uarie particolarità
dette, & determinate nel primo libro
della sua *trauagliata inuentio-*
ne con molte altre da
quelle *depēdenti*.



RICARDO Per seguir ordinatamente la materia principiata cō
par carissimo, uoria intendere da uoi, perche causa quando che se ha
da cauar l'acqua delle due naui gia pieni, uoleti cosi che se ne caui
una particella di uno solo di detti dui uasi pieni, & da poi lassarlo
cosi, per fin a tanto che se ne habbia cauato quasi una simel particel
la, è poco piu anchor da l'altro legno, ouer uaso, et da poi uoleti che
se ne reccaui pur un'altra simil particella dal primo, & da poi lassar
lo cosi, per fin a tanto che se ne habbia cauato un'altra simil particella, o poco piu dal al
tro uaso, et cosi uoleti che si uada procedendo alternatiuamente per fin à tãto che se hab
bia separata dal fondo la detta naue affondata. Et a me mi pareria che si douesse suodar
luno & l'altro uaso in un medesimo tempo cioe ponendo tanti uodatori in un uaso quã
to nell'altro, & che tutti cominciassino à cauar l'acqua in un medesimo istante egualmē
te da l'uno, e l'altro uaso, accioche la detta naue affondata fusse elleuata egualmente, et
con maggior uelocità in un medesimo instante. NIC. Voi seti mal informato, per
che se per sorte tal naue fusse in un fondo pantanoso, ouero arenoso necessariamente la
detta naue, per la sua grauita saria molto incassata nel detto pantano, ouer Arena. On
de a uolerla separare in un medesimo istante da tutte le bande, della detta sua cassa,
ouer letto) saria cosa difficilissima, & quasi impossibile. E per cio uoglio che sia cauata
l'acqua, mo da l'uno, & mo da l'altro a poco a poco. accioche, con tal cautella bellamen
te si uenghi a desincassar di tal suo letto pantanoso, ouer arenoso pian piano, & mo da
una banda & mo da l'altra. RIC. Di questo non son à sufficiencia chiarito, e pero uo
ria che me dechiarasti un poco perche sia cosi maggior difficoltà generalmente à leuare
ouer a separare dal fondo d'una acqua profonda, una grauita affondata di quello è da
poi, che è separata à tirarla in pelo di acqua. Et anchora perche sia tanto & tanto piu
difficiltoſo a separarla dun fondo pantanoso, ouer arenoso di quello saria in un fondo
saffoso. Oltra di questo uoria anchora intendere, perche causa seguiria tanta eccessiua
difficulta à uoler separare il detto corpo affondato dalla detta sua cassa pantanosa, in
un colpo subitano da tutte le bande, di quello che saria à leuarlo pian piano, & a poco
à poco, & mo da una banda, & mo da l'altra, come che di sopra haueti cōchiuso. NIC.

Per ben intender la causa di tutti questi uostri questi, bisogna Notar due particolarità prima, come che ogni corpo, che sia mouesto nel mouersi, moue molto piu di lui, o sia in aere, ouer in acqua, ouer in qual si uoglia altra sorte di humido liquore, perche nel mouersi quel tal corpo, moue necessariamente tutta quella specie di corpo, che lo circonda, ouer interchiude, o sia mo (come e detto) aere, ouer acqua, ouer altra specie di humido liquore, & non solamente, moue tutto quello che se gli troua contiguo d'auanti di se cioe da quella banda doue se istende col suo moto (spingendo quello auanti) ma moue anchora tutto quello, che glie contiguo de drio tirandoselo per forza drio per impire il luoco doue se parte de in mano in mano continuamente, similmente moue tutto quello che glie contiguo da tutte le altre bande, parte seguitando quello che uien spinto auanti (per esser continuo con quello) & parte aiutando quello che gli segue drio a impir il loco che uallassando (come detto) di man in mano, nel suo moto. Et cosi tutto questa specie di corpo à se contiguo da lui mouesto moue laltro à se conterminale & continuo, & l'altro, moue l'altro, & quel altro moue quel altro continuando di mano in mano. Secondariamente bisogna anchor notare, che piu facilmente si moue una grauita commossa, che una, manente (cioe che sia ferma) & la causa di questo per al presente tacio per breuità. Inteso adunque queste due particolarità, ouer propositi. Eglie cosa chiara che a uoler leuare, & separare un corpo graue, dal fondo di qualche profonda acqua, non solamente eglie necessario a mouere quello ma anchora a suleuare primamente tutta quella acqua che se gli riposa sopra. Et quando che il terreo fondo fusse acqua saria necessario ad elleuarsi in parte de sotto in suso per uenir a impire quel luoco che andasse lassando de mano in mano quel tal corpo, che si elleuassi, ma per esser quel tal fondo immobel terrasla qual non potendo ascendere alla repletion de quel tal luoco uacuo eglie necessario che la maggior parte di quella acqua lo circonda dalle bande scorra à far questo tal officio, cioe a reimpire quel tal luoco, & nel discendere tal acqua se tira anchora dria gran parte di quella che doueria seguire quella che sopra sta a quel tal corpo ilche causa maggior difficultà in quella al mouersi di sotto in suso: la qual combustione (per esser la detta acqua di natura graue) non poco, ouia all'ascenso del detto corpo in quel principio, ma immediate che si uenghi à separare alquanto dal detto fondo, tanto è la furia de l'acqua che ui concorre, per impir quel luoco, dal qual si parte quel tal corpo (per non lassarlo uacuo) che immediate comincia a dar aiuto e fauore, alla elleuatione di quello & continuando tal attratione parte de sotto giacente acqua, lo ual seguitando con altra che ui concorre insieme per impire, continuamente li detti uacui di luochi che di continuo uallassando, il corpo elleuato, & quella acqua che sopra sta a quel tal corpo (per esser gia commossa, & uerso la parte superiore) non da tanto impedimento all'assendimento dil detto corpo, anzi per la commotione gia fatta in quella, uie a esser fatta molto consentiente all'assendimento di quello & questa è la causa che eglie molto maggiore difficultà à separar dal fondo ogni cosa graue affondata, di quello che sara da poi che sia separata à tirarla in pelo d'acqua, & questa difficultà tanto piu sara maggiore quanto, che in fondo piu profondo sara, pche l'acqua: che ui ripossa sopra (qual se ha da comouere & suleuar in parte insieme con lui) E di maggior quantità. Hor perche sia montanta, e tanta difficultà a separarlo da un fondo pantanoso, ouer arenoso di quello che

sia da un sasso, la causa è questa, che in un fondo sasso tutto il detto affondato corpo, è abbrazato & circondato dall'acqua accettuando, quella poca parte che tocca il detto fondo sasso, laqual parte ancora quãto, che è piu accuta, cioe che tocca mächö del detto fondo tanto è piu facile a separarlo da quello, perche l'acqua che ha da impire quel luoco, che lassara il detto corpo nella sua assensione, è iui presente, cioe che non ha da uenire da loco molto lontano, e pero il detto corpo non hauendo tanta difficulta a tirare da longinque parti l'acqua che ha da impire quel suo loco, che ha da lassare, quanto che haueria a douerla tirare da longinque parti, come che gli occorreria quando, che fusse in gran parte sepulto nel pantano. ouer sabbia, nella qual positione, gli bisognaria tirare la detta acqua dalla suprema parte di quella sua cassa pantanosa, ouer arenosa per fin nella infima parte di quella, & perche tal acqua non puol cosi immediate, ouer in un instante discorrere in tal parte infima, ma solamente in tempo. Et la natura non premette che un loco possi restar uacuo: per alcun minimo spacio di tempo. è perciò e cosa molto, è molto piu difficultosa a separar un corpo graue da un fondo pantanoso, ouer arenoso, di quello sarà in un fondo sasso.

Perche causa sia mo tanta et tanta maggior difficulta a uoler suleuare un corpo affondato in un fondo pantanoso, ouero arenoso con gran celerità, & prestezza cioe separarlo in un instante da tutte le bande di tal sua cassa pantanosa, ouer arenosa, di quello faria, a suleuarlo pian piano, & mo da una banda, & mo da l'altra, e perche se per sorte el fusse possibile a suleuarlo (poniamo un palmo) da tutte le bande in un instante, Dico chel sarà necessario che quel tal loco restasse per un poco di tempo uacuo, cioe senza corpo perche l'acqua (per esser corpo graue) non potrà scorrere & impire tutto quel uacuo in un instante, anzi ui scorrerà solamente in tempo. Et perche la natura non premette che alcun loco possi restar uacuo per alcuna minima parte di tēpo (come di sopra è detto) Seguita adunq; esser impossibile a separare un tal corpo affondato in un instante da tutte le parti di tal cassa pantanosa, ouer arenosa, & tanto maggior sarà tal difficulta, quanto che tal sua cassa sia fatta uniuersalmente contigua con el detto corpo, & indurata dintorno a quello. R I C. Compare in questa parte me haueti molto satisfatto. Ma un'altra cosa uoria anchor intendere da uoi, laqual è questa. Perche causa, dapoi che el si habbia separato una naue, ouer nauiglio dal fondo del mare, con facilità se tira in pelo di acqua, ma uolendolo poi el leuarla di sopra la superficie di essa acqua è cosa tanto difficilissima. N I C. Io ue diro, de poi che la naue è separata dal fondo, tutta l'acqua che è interposta nella detta naue nō è de alcuna grauita, oltra di questo tutte le materie men graue de l'acqua, non solamente non sono di alcuna grauita, ma danno aiuto, & fauore alla elleuatione di tal naue per fin alla superficie di essa acqua ma come che tal naue comincia a esser tirata piu alta della superficie di detta acqua non solamente le materie piu graue di l'acqua fora di detta acqua ne assegnano molto maggior grauità (come nel primo nostro ragionamento dimostrai) ma anchora le dette materie piu leggere de l'acqua (quale sotto acqua ne daua no aiuto è fauore) ne consignarano tutta la sua grauita, ma piu che tutta l'acqua che si trouara in tal naue (laquale sotto acqua era de niuna grauita) medesimamente ne consignara tutta la sua grauita. R I C. Non piu compare che a sufficientia me haueti chiarito il dubbio, che io haueua, hor per uenir ad altro ditime un poco per che ragione uo-

leti così nella nona declaratione del primo libro, che se un solido affondato sarà tutto di pietra cotta (detta mattoni, ouer quarello) che la summa de l'aria corporale de tutti li uacui di quelle naui, o altri uasi che lo hauerane da suleuare quel tal solido non sia men di quadruppla all'aria corporale di quel tal solido affondato. Et se sarà di pietra mar- morina, uoleti che non sia men de settuppla. Et se sarà di ferro, ouer di stagno, che non sia mē de 12. è dui terzi tanto quanto sarà lo detto corpo solido affondato. Et se sarà di rame che non sia men di 13. uolte tanto quanto sarà il detto corpo affondato. Et così quando che il detto corpo solido affondato fusse di Piombo, ouer di Argento uoleti che l'aria corporal del tutti detti uacui non sia men de 20. uolte tãto de l'area corporal del detto solido affondato. Et se per sorte fusse di oro fino, uoleti che la detta area corporale de tutti li uacui de detti nauigli, ouer uasi non sia men di 34. uolte tanto quanto sarà l'area del detto corpo aureo affondato. NIC. Per chiarire particolarmente, & regolatamente questo uostro Quesito primamente dico che la pietra cotta (cioe quella con che si fanno li matoni, ouer quadrelli) anchor, che ue ne sia alcuna sorte alquãto piu graue d'un'altra, non di meno pigliando il mezzo. Io trouo quella esser circa doppia in grauita con l'acqua, cioe sel fusse possibile a formar un cubo di acqua pura che fusse poniamo un piede per fazza formandone poi unaltro simile, & eguale in quantita, di detta pietra cotta, dico che il detto cubo di pietra cotta, pesaria, circa il doppio di quello, che pesaria quel cubo di acqua Et per tanto uolendo far un uaso di legno che fusse atto a sostentar, a pena, a pena in pelo di acqua quel tal cubo di pietra cotta, ouer quadrello bisognaria che il uacuo di quel tal uaso non fusse men, che doppio all'area corporale del detto cubo di pietra cotta, cioe bisognaria che il detto uacuo fusse de area corporale dui piedi cubici, ilche essendo, interponendoui poi il detto cubo di pietra cotta, talmente che se ripossasse nel meggio di tal uacuo senza dubbio il detto uaso sostentaria, à pena, à pena il detto cubo sopra acqua, uero è che l'acqua peruenira tanto uicina alla suprema parte del detto uaso, che ogni minimo mouimento, che occorresse nel detto uaso lo faria affondare. Et tanto piu è men uicina peruenira la detta acqua alla detta suprema parte del del detto uaso, quanto che piu la sorte del legno, con elqual sarà fatto il detto uaso sarà di natura graue, ouer leue (perche le specie di legni son differrenti in grauità) Sapēdo io adunque, che tal cubo de detta pietra cotta a sostentarlo a pena sopra à l'acqua, uol un uaso che il uacuo di quello sia al men doppio al detto cubo di pietra cotta. Acadēdo adunque non solamente a douer soleuare questo cubo dal fondo da qualche profonda acqua, ma anchora di sopra la superficie di quella, uoglio che sia duplicata quella tale uirtu, e pero ordinai che li uacui de tutti quelli uasi, che se haueranno a usare p recu- rare un corpo solido de pietra cotta (detta quadrello) in suma siano quadruppli a l'area corporale del detto corpo solido affondato, & così con questo medesimo ordine, ouer regola procedo nelle altre specie di corpi, cioe cōsidero la pportione, che ha la grauita dica dauna di dette specie cō l'acqua & cō quella mi rego, & accio che meglio me intendiati qua di sotto ponero regolatamente la proportion de cadauna di dette specie de corpi in grauita con l'acqua incominciando pur (per maggior uostra intelligentia) dalla pietra cotta, ouer mattoni & così successiuamente procederemo nelle altre specie sotto breuita perche a un bon intenditore (dice il prouerbio) puoche parole basta.

La pietra cotta è (come di sopra fu detto) quasi doppia in gravità all'acqua & il uacuo, che ha da sostentar tal corpo a pena sopra acqua non uol esser men che doppio, & per suleuarlo poi non solamente dal fondo di alcuna profunda acqua, ma anchora di sopra la superficie di quella, dupplicò l'area corporale de detti uacui, cõe di sopra dissi.

La pietra marmorina è quasi tripla sesquialtera in gravità all'acqua, cioè tre uolte tanto e mezzo, per il che il uacuo del uaso che l'hauera a sostentar a pena sopra l'acqua (per le ragioni dette nella precedente) non uorra esser men che tre uolte tanto, e mezzo dell'area corporale della pietra, ma per suleuarla mo non solamente dal fondo de una profunda acqua, ma anchora di sopra la superficie di quella dupplicò pur l'area corporal di tal uacuo, cioè uoglio che siano sette uolte tanto, come che nella detta nona declaratione del primo libro fu detto

La proportion della gravità del ferro, & similmente del stagno alla gravità de l'acqua è circa sessupla sesquiterza, per il che el uacuo del uaso che il douesse a pena sostentar sopra l'acqua non uoria esser men di sei uolte tanto, e un terzo dell'area corporal del detto corpo ferreo, ouer di stagno, ma per eleuarlo mo non solamente dal fondo di qualche profunda acqua, ma anchora di sopra la superficie di quella dupplicò pur l'area corporal dil detto uacuo, come che nella detta nona declaratione del primo libro fu determinata, cioè uoglio che li uacui di detti uasi, che se hanno da operare, in summa sian. 12. è dui terzi tanto quanto sarà l'area corporale del detto corpo ferreo, ouer di stagno, come nella detta nona fu detto.

La proportion della gravità del rame alla gravità dell'acqua, è circa sessupla sesquialtera, cioè sei uolte tanto, e mezzo, per il che il uacuo del uaso, che lo douesse a pena a pena sostentar sopra l'acqua non uoria esser men di sei uolte tanto e meza de l'area corporal di quel tal corpo di rame, ma per suleuarlo mo gagliardamente nõ solamente dal fondo di qualche profunda acqua, ma anchora di sopra la superficie di quella. Dupplicò pur l'area corporale del uacuo dil detto uaso, cioè uoglio che l'area corporale delli uacui de tutti quelli uasi che l'hanno da suleuare sia circa. 13. uolte tanto quanto sarà l'area corporale dil detto solido di rame, come nella detta nona declaratione fu conchiuso.

La proportion della gravità del piombo alla gravità dell'acqua è circa decupla, cioè circa dieci uolte tanto, & così poco meno è anchora quella del argento, per il che il uacuo del uaso che lo douesse a pena sustentare sopra l'acqua, non uoria esser men che decuplo all'area corporal de tal corpo plumbeo, ouer argenteo, ma per suleuarlo mo gagliardamente non solamente dal fondo di qualche profunda acqua ma anchora di sopra la superficie di quella, dupplicò pur l'area corporale del uacuo dil detto uaso, cioè uoglio che l'area corporale delli uacui de tutti quelli uasi che l'hanno da suleuare non sia men di. 20. uolte tanto quanto sarà l'area corporale del detto corpo di piombo, ouer di argento: come nella detta nona declaratione del primo libro fu determinato.

La proportion della gravità del oro, alla gravità dell'acqua è puoco men di. 17. uolte tanto, per il che el uacuo del uaso che lo douesse sustentare a pena sopra l'acqua non uoria esser men de. 17. uolte tanto quanto sarà l'area corporale del detto corpo aureo, ma per suleuarlo mo non solamente dal fondo di qualche profunda acqua ma anchora

n' alto di sopra la superficie di quella dupplicò l'area corporale del uacuo del detto uaso, cioè uoglio che l' rea corporale del uacuo de tutti quelli uasi, che hanno da recuperare: quel tal corpo aureo non sia men di. 34. uolte tanto, come che nella detta nona dichiarazione del detto primo libro fu determinato uero e che tutte queste proportioni delli detti corpi materiali con l'acqua sono state da me ritrouate con l'acqua communale de pozzo, cioè dolce & non salsa, e pero essendo la salsa alquanto piu graue della dolce, uariara alquanto, ma poco. R I C. Stante che la grauita di detti corpi materiali alla grauita di l'acqua habbia tal proportionione, come che haueti detto el non ui è dubbio alcuno, che quella dupplicata uirtu, ouer forza sara sufficiente a leuare quel tal corpo graue di sopra la superficie di l'acqua, ma uoria intendere da uoi, come faro io a chiarirme, che la grauita de ciascaduno di sopra detti corpi materiali habbia tal proportionione alla grauita di l'acqua, come che di sopra haueti detto, & affermato. N I C. Per le cose dette, & dimostrate nella settima propositione di Archimede, ue potereti di tutto chiarire. R I C. Voi sapeti compare, che le parti della sapientia (come afferma Ptolomeo nel principio del Almagesto) son due, cioè speculatione, & operatione ouer theorica & pratica. Et sono molti che intendono la scientia, ma non hanno tanto ingegno, che sapiano poi ridurre in pratica le propositioni speculatiuamente intese. Eglic ben uero che me bastaria l'animo (pensandoui alquanto) di sapere ritrouare tal proportioni, non dimeno haro d'acaro a intendere particolarmente il modo da uoi offeruato. N I C O. Ve diro Compare uolendomi certificare che proportion hauesse la pietra cotta (detta matone, ouer quadrello) in grauita con l'acqua. Io pesai due pietre cotte, ouero quadrelli sotili, liquali trouai essere lire. 7. once. 2. alla grossa, & da poi li ligai con uno spagheto lochetto attaccato a li ancini della stadera, ouer piombino, & questo feci accio che li detti ancini non intrasseno nell'acqua doue faceua conto di pesarli & così con tal cautella li ripesai in un uaso di acqua dolce & in quella li trouai esser solamente. lire. 3. once. 5. onde per la detta. 7. di Archimede tanta acqua quanto saria li detti dui quarelli ueneria a pesare lire. 3. once. 9. (cioe la differentia che è fra le lire. 7. once. 2. che peso in aere) & le lire. 3. once. 5. che peso in acqua, per laqual cosa io concludi che la proportionione della pietra cotta all'acqua in grauita fusse come da once. 36. a. 41. che saria piu che doppia in grauita. Ma per certificarme meglio il giorno seguente repesai li medesimi dui quarelli li quali trouai in aere esser lire. 7. once. 9. (cioe crescono once. 7. per essersi imbeuerati di acqua) & da poi li repesai in acqua & li retrouai lire. 3. once. 9. la differentia di questi dui pesi saria lire. 4. onde secondo questa seconda sperientia la proportionione di tal pietra cotta all'acqua in grauita saria come once. 93. a. 48. cioè men che doppia, onde per esser molto il uariare di tal sorte di quadrelli, ouero matoni & tal hor uno è piu graue de l'altro per la humidita & siccita pigliai il mezzo di queste due sperientie, cioè concludi che la proportionione della detta pietra cotta in grauita con la acqua essere circa doppia.

Dappoi pesai con simil cautelle una ballota di pietra marmorina, & trouai che in aere pesaua once. 7. & in acqua once. 5. onde tanta quantita di acqua ueneria a pesare once. 2. (dico in aere) onde la proportionione della pietra marmorina in grauita con

la acqua ueneria a essere trippla sesquialtera cioe , come . 7 . a . 2 . come al suo luoco fu concluso.

Da poi pesai una balla di ferro & trouai che in aere pesaua once . 19 . grosse , & in acqua . 16 . per il che una tal balla di acqua di tal grandezza , ueneria a pesare onze 3 . (onde il ferro all'acqua in grauita haueria proportion sessupla sesquiterza , cioe come da once . 19 . a once . 3 . & quasi il medesimo trouai esser il stagno .

Da poi pesai bagatini . 10 . liquali in aere pesorno carratti . 65 . & grani . 1 . & in acqua pesorno solamente caratti 55 . grani . 1 . (cioe men diece caratti) onde la proportion del rame , a l'acqua in grauita ueneria a esser circa sessupla sesquialtera cioe come da caratti . 65 . grani . 1 . a caratti . 10 .

Da poi pesai una balla di piombo quala trouai in aere esser once . 30 . grosse & in acqua solamente , once . 27 . onde una tal balla di acqua ueria a pesare once . 3 . & la proportion del piombo all'acqua in grauita uerria a essere decupla cioe come da once . 30 . a once . 3 .

Similmente pesai . 10 . mocenighi quali in aere pesorno once . 2 . caratti . 25 . & in acqua once . 1 . quarti . 3 . carratti . 29 . onde la proportion del argento all'acqua in grauita è alquanto scarfa de decupla cioe saria come caratti . 313 . a . 32 . cioe è alquanto meno del piombo .

Similmente pesai un ducato turcho qual in aere pesaua caratti . 17 . & in acqua caratti . 16 . Ondela proportion del oro all'acqua in grauita saria come da caratti . 17 . a caratti . 1 . cioe . 17 . uolte tanto il medesimo sperimentai con un ducatto cechino & ritrouai il medesimo cioe che in aere peso caratti . 17 . & in acqua caratti . 16 .

Quattro altre ingeniose Propositioni (compar honorando) oltra quelle datte da Archimede ui uoglio in questo loco narrare demonstratiuamente delle quale la pria è questa .

Propositione prima.

La proportion de ogni dui corpi graui in grandezza , o siano de un medesimo , ouero de diuersi generi è sì , come la differrentia del peso de luno de quelli in aere al peso de quel medesimo in acqua , alla differrentia del peso del altro in aere al peso di quello medesimo in acqua .

Sia uno de dui corpi . a . & sia . c . tanta acqua à quel eguale in grandezza , & il peso di tal acqua sia . e . Et sia similmente . b . l'altro corpo , & . d . sia l'acqua a quello eguale in grandezza & . f . sia el peso di quella acqua . Perche adunque compar carissimo , l'acqua . c . è eguale al corpo . a . in grandezza & similmente l'acqua . d . è eguale al corpo . b . premutatamente la proportion del . a . al . b . sarà sì come del . c . al . d . & la proportion , che è dalla acqua . c . alla acqua . d . quella medesima sarà (per la prima del . 8 . di nostri questi) del suo peso . e . al peso . f . adunq; (per la . 11 . del quinto di Euclide) la proportion

del peso. e. al peso. f. sarà come del corpo. a. al corpo. b. in grandezza. Et perche il peso. e. (per la settima del nostro Archimede) uien à esser la differentia del peso del corpo a. in aere, al peso di quel medesimo in acqua, & così il peso. f. uien a esser la differentia del peso del corpo. b. in aere,
 A. Corpi. B.
 al peso di quel medesimo in a
 C. Acqua. D.
 qua, per ilche seguita il pro=
 E Pest. F.
 posito. R I C. Compare questa e stata certamente una bellissima & utile propositio
 ne & demonstratione, perche con grandissima facilita se puo cognoscere l'area corpora
 le de ogni strania forma di corpo, ilche importa assai perche saria impossibile a poterla
 iuestigare ne sapere, p i simplici termini di Geometria NI. Così è. R I. hor seguitati NI.

Propositione. ii.

Se la proportionone del peso de alcun corpo in duoi diuersi liquori, & in aere sarà nota. La proportionone della grauita de luno de quei liquori alla grauita de laltro secondo la specie sarà manifesta.

Siano li dui liquori, poniamo acqua, & olio, & sia il corpo. a. & il peso di quello in aere sia. b. & in acqua. c. & in olio. d. E per tanto pesara piu in aere che in acqua, ouer in olio (per le ragioni adutte da Archimede) hor sia. e. la differentia del peso che pesa in aere a quello che pesa in acqua, & sia anchora. f. la differentia del detto peso che pesa in aere à quello, che pesa in olio hor dico che. e. & f. sonno le differentie della grauita de l'acqua alla grauita del olio (secondo la specie) & tutto questo se uerifica per quelli medesimi argumenti adutti sopra la. 7. di Archimede, è perche supponendo, che. g. sia un corpo di acqua eguale in grandezza al corpo. a. & che il peso di quello sia. e. Et similmente supponando che. h. sia un corpo de olio eguale in grandezza al medesimo corpo. a. & che il peso di quello sia. f. Adunque perche li dui corpi. g. & h. de genere diuersi sono eguali in grandezza, &
 li loro pest. e. & f. sono co
 gniti, adunque è manifesta la
 proportionone, che hāno fra lo
 ro in grauita questi dui corpi
 ouer liquori secondo la specie
 che è il nostro proposito.

- | | | |
|------------------|----|----|
| A. Corpo. | G. | H. |
| B. peso in aere | E. | P. |
| E. differentia | | |
| C. peso in acqua | | |
| F. differentia | | |
| D. peso in olio | | |

Propositione. iii.

Se li pesti in aere, & in acqua de dui qual si uoglia corpi (poniamo di oro & di argento) saranno noti. Le proportioni de quelli medesimi corpi in grandezza & secondo la specie saranno note.

Siano

Siano quelli dui corpi. *a. et. b.* et sia il peso del corpo. *a.* in aere. *c.* et in acqua. *e.* & la differentia del peso. *e.* al peso. *c.* sia. *g.* Et sia il peso del corpo. *b.* in aere. *d.* & in acqua. *f.* & la differentia del peso. *f.* al peso. *d.* sia. *h.* et sia il corpo. *i.* del genere del. *a.* eguale al. *b.* in grandezza, et sia il peso di quello in aere. *k.* Dico adunq; che la proportionione del. *a.* al. *b.* ouer al. *i.* è eguale alla proportionione che è dal. *g.* al. *h.* (per la 7. di Archimede) & la proportionione dal. *a.* al. *i.* è come dal. *c.* al. *k.* (per la prima del libro. 8. di nostri questi, & inuentioni diuerse) & la proportionione del detto. *a.* al. *b.* in grandezza non è altra che quella che è dal. *g.* al. *h.* & la proportionione del. *g.* al. *h.* è nota, adunque, & quella che è dal. *c.* al. *k.* sarà nota, & il peso. *c.* è noto adunque il peso. *k.* sarà noto, et il peso. *d.* è noto, dal presuposto. Adunque la proportionione del peso. *k.* al peso. *d.* è nota, per laqual cosa la proportionione del peso del corpo. *a.* (in spetie) al corpo. *b.* in specie, et della grandezza del corpo. *a.* alla grandezza del corpo. *b.* la proportionione è nota (per la. 7. di Archimede) e così hauemo il pposito.

Propositione. iiii.

Eglie possibile a ritrouare la proportionione della grandezza & la proportionione della grauita secondo la specie de dui corpi di quali luno sia di natura piu graue di lacqua (come è il ferro) & laltro di natura piu legghier di lacqua (come è la cera.)

Sia. *a.* un corpo piu graue di l'acqua, & il peso di quello in aere sia. *b.* et in acqua. *c.* et la differentia de questi dui pesti sia la. *d.* Et sia. *e.* unaltro corpo men graue di l'acqua & sia congiunto. *a.* et. *e.* talmente che. *a.* possi tirare con si al fondo. *e.* & sia. *f.* il peso di dui congiunti in aere & *h.* i. il peso di dui congiunti in acqua, & *k.* l. la differentia & sia. *f.* il partial peso come. *b.* et. *h.* come. *c.* et. *k.* come. *d.* remanerano in questo modo, che *g.* sia il peso in aere del corpo. *e.* et. *i.* el peso in acqua del corpo. *e.* (anchor che sia ambuflue men, che nulla) et. *l.* la lor differentia. La proportionione delle differentie. *d.* et. *l.* sarà come quella che è dal. *a.* al. *e.* in grandezza (cioe le lor aree corporale) (per la 7. di Archimede) hor sia. *m.* del genere di. *a.* equal in grandezza al corpo. *e.* et. *n.* sia il peso di quello, in aere, per laqualcosa la proportionione dal corpo. *a.* al corpo. *e.* ouer dal corpo. *a.* al corpo. *m.* è come la proportionione della differentia. *d.* alla differentia. *l.* (per la. 7. di Archimede) ma la proportionione del. *d.* al. *b.* è cognita, per laqualcosa la proportionione del. *b.* al. *k.* è cognita, ma el peso. *b.* è noto per el presuposto adunque il peso. *n.* sarà manifesto. Conciosia adunque che li dui corpi. *m.* &. *e.* sono eguali di grandezza & sonno de diuersi generi & li pesti. *n.* &. *g.* de quelli sonno cogniti. Adunque eglie cognita la proportionione di lor pesti, secondo la spetie & la proportionione della loro area corporale, cioe della lor grandezza è pur cognita, come che è stato proposto con le euidentie di questa propositione eglie possibile de un corpo misto de dui corpi differreti in gra

Ferro	A.	A. E.	M.
	B.	pesti in aere.	F. G.
	D.	Differentie.	K. L.
	C.	pesti in acqua.	H. I.

E

uita poniamo di oro & di argento a dechiarire quanto ui sia dentro di luno, & quan-
to di l'altro, laqual regola sara molto & molto piu certa & men fallace di quella che
nara Vitruio & altri autori hauer trouata Archimede per cognoscer la fraude del ar-
tifice nell' Aurea corona di Hierone pche tal sua uia non seruira saluo (che grosso mo-
do) in una gran massa di oro Ma con questa se potra conoscere tal fraude potalmente in
un ducato & men de un ducato doro domete che se sia diligenti nel operare et della pra-
tica di questo unaltra uolta piu particolarmete ne diremo. RIC. L'hauero molto acaro
Fine del secondo Ragionamento.

TERZO RAGIONAMENTO

de Nicolo Tartaglia con il detto suo compare nel qual
si nara la causa di hauer intitulata la sua inuen-
tione, Inuention traualgiata.

*Un gobb, un zott, un gross, e un dritt, e longo
Si me gettorno a fondo
Con sua corrotta fe, obliqua, e storta.
Et quel chi segue April gli fe la scorta.*





RICARDO Vn'altra particolarità Compar carissimo di nouo mi è uenuta nella mente, laquale nanti, che da uoi mi parta uoglio che me la notificati, laqual è questa, Perche ragione così intitolate la detta uostra inuentione, Inuention Trauagliata perche in uero, la non mi pare essere tanto fastidiosa che ui si gli conuegna tal cognome. **NIC.** Ve direi misser compare io ui ho posta tal cognome, perche quando che ritrouai il principal sogetto di quella, io era nelli maggior trauglij, che mai mi trouasse in tutto il tempo de mia uita. **RIC.** A, a, so, so per quella uostra disputa con cartelli, che haueuete col Cardano da Milano per hauerui stampato il uostro capitolo de cosa, e cubo equal a numero. **NIC.** Apunto quella disputa non mi fu de trauglij, anzi di appiacer grandissimo. **RIC.** Mo in che altri trouagli ue ritrouauate. **NIC.** Ve direi me ritrouaua in Bressa, piu che forestero, perche in quella non ui conosceua quasi persona alcuna, per esser stato circa. 32. anni continuamente absentato da quella, & era in lite grandissima (et cō chi) con certi maestri del litigare, liquali con sua corrotta fede, et arabeschi tratti me haueuano ruinato del modo, & sel non fusse stato la pouera uirtu qual haueua per mio apoggio, che continuamente mi confortaua, io era sforzato proceder con lor da disperato, perche quello, che in molt'anni mi haueua auanzato, me lo feceno scapitare, & spender in. 18. mesi. **RIC.** De gratia ditime che sono questi tali, & in che cosa ue hanno mancato. **NIC.** A douer darui ben adintender questa mia disgratia à me saria necessario cominciaruela dal principio, & nararuela minutamente per in fin al fine & perche saria cosa longa dubito, che la ue causaria fastidio. **RIC.** Pur che a uoi non dia noia il recitarla, a me (per longa che sia) fareti cosa gratissima. **NIC.** Doueti sapere compar honorando che ogni litigante naturalmente, non uoria mai parlar daltro, che della sua lite, & del successo di quella, parendogli, che ogniun gli debba far ragione. E per tanto essendo uoi desideroso de intendere tal mia disauentura, & io son piu che auidisimo di nararuela, & accioche meglio la intendiate cominciaro (come ho detto) dal principio. Hauendo io fatto alquanto di amicitia qua in Venetia con un m. Iaaomo di Aleni Brisciano, per mezzo dun m. Marcantonio Valgolio amico suo, & mio (qual stantiaua qua in Venetia) El qual m. Iacomodi Aleni da poi alcuni giorni che fu partito da Venetia, & ritornato a Brescia, me scrisse questa littera & me la porto il sopradetto m. Marcantonio ualgolio da sua parte.

Eccellente & molto honorato da Padre.

Tanto ho predicato le uirtu, & costumi uostri appresso gli huomini se ne diletano, che oltra le opere uostre, si ueddono, molti di loro sono desiderosi goderui & honorarui nella patria pero hauendo io così commissione da molti, masime dal Magnifico et eccellente m. Iacomo Chizola & Magnifico m. Theseo Lana, ui prego uogliati disponerui quanto piu presto sia possibile al uenire in sino qua cō certa, & ferma deliberation di habitargli con comodita grandissima, & honesto stipendio publico, & priuato, basta che spero in Dio ue ne contentareti senza che particolarmente ue ne scriua al presente, bē ui laudo exorto, & prego per nome suo, & mio, uogliati uenir per satisfattion uostra, & de tuti quelli ui amano, & ui chiarireti del tutto con loro, quali se Racomandano & offeriscono, & io con loro. Ricomandatime a m. Traiano, & altri amici, aspetto in bre=

ue, ò, uoi, ò, uostra grata risposta per honor & satisfaction de tutti Da Bressa alli. 20. Zenaro. 1548. da noi. Vostro come bon figliolo Giō. Iacomo aleno.

Laqual lettera letta che io l'hebbe (per esser di carneuale) deliberai di dar uacatione, & di andar per fina a Bressa, per chiarirme cō questi tali, & così feci, cioè caualcai per fin a Bressa, io non uoglio mostar à narrar particolarmente le gran carezze, & liberal offerte che me fur fate prima dalla eccellentia de m. Iacomo Chizola, & dal Magnifico m. Theseo Lana. Secondariamente dalla eccellentia de m. Lanter Appiano, et da molti altri che non ui saprei dir il nome. ma per uenire a qualche conclusionẽ io narrai alla eccellentia de m. Iacomo Chizola, la causa della mia uenuta, cioè cha douendomi le uar da Venetia io uoleua esser chiaro di tre cose, prima la qualita del cargo, che preteuano di darmi, secondariamente la quantita del stipendio, tertio & ultimo per quanto tẽpo douesse proseguire tal lettura, ouer letture. Sua eccellentia me rispose, che il cargo mio saria di leggerui Euclide, & che questa tal lettera haueua da proseguire per sè pre, perche spedito una muda de Auditori, ne fusitaria unaltra, circa alla quantita del stipendio sua eccellentia disse che douesse andare la sera sul basso da m. Iacomo di Aleni, che lui me resolueria del tutto, & così gli andai el qual m. Iacomo prima me adimando di quanto me contentaria de stipendio a legere una Proposition al giorno di Euclide pubblicamente in Bressa senza alcun altro cargo, io gli risposi, & conclusi che non uoleua manco de scudi. 110. d'oro in oro sì, come, che da lui haueua inteso che haueuano pagato per unaltro che gia haueua letto il detto Euclide per in sñ al terzo libro, alla Academia de Rezzato, lui disse, che uoleua, che me fusse fatto differentia da me a quell'altro lettore & che lui uoleua che mi fusse datto scudi. 120. d'oro, per detta lettura publica io gli dissi che facendo questo gli ne restaria obligato finalmẽte, disse che parlaria cō m. Iacomo Chizola, & m. Theseo Lana, & altri, & che douesse poi ritornar da lui, che me resolueria del tutto, & così mene ritornai al mio allogiamento. Et circa dui giorni dappoi trouai la eccellentia de m. Lanter Appiano insieme cō el Dottor Baitello qual cō una ciera alegra me disse che haueuano ultimata la cosa mia, & che me partiria risolutissimo, & che douesse andar sotto lozza, che la eccellentia de m. Iacomo Chizola et m. Iacomo di Aleni me cercauano per refferirmi la lor determinatione & così gli andai, et ritrouai solamente la eccellentia de m. Iacomo Chizola, qual con allegra ciera me affermo il medesimo, cioè che haueuano ultimata la cosa mia, & che douesse andare da m. Iacomo di Aleni (qual era andato a casa) che me resolueria particolarmente del tutto, et me essorto à spedirmi piu presto fusse possibile, perche uoleuano che se principiasse a legere la seconda settimana de quaresima. Et io subito andai de lōgo dal detto m. Iacomo di Aleni a casa sua el qual anchor lui con una ciera allegra me disse che lo eccellente m. Iacomo Chizola insieme con gli altri haueuano concluso per lor comodita che io hauesse à leger due lettioni di Euclide al giorno una publica la matina in citta & quella medesima rilegerla in cittadella la sera non tanto publico, allaqual ueneria solamente alcuni dottori & huomni de grauita, liquali non uoleuano uenir in loco così publico, & che per queste due letture senz'altro cargo io haueria scudi. 200. d'oro a lano, & una casa per el mio habbitar & che oltra di questo (notati questo tratto) me uoleuano far questo fauore, che uoleuano che esso m. Iacomo Aleno uenisse à Venetia con una lettera della Ma-

gnifica Communita di Bressa à richiedermi & a leuarmi con la promessa del stipendio ditto & me efforto a partirme piu presto fusse possibile da Bressa, & uenir a disbrattare le cose mie a Venetia talmente, che io fusse disbrattato del tutto la prima settimana di quaresima pero che lui saria tal prima settimana à Venetia senza fallo, et che quella medesima se partiresimo di compagnia uenendo alla uolta di Bressa, perche si haueua deliberato che principiassse à legere la seconda settimana di quaresima, come di sopra è stato detto, Io gli dissi che saria pur bono che mi assignassono la casa per poterui mandare le robbe mie, lui mi disse che non douesse star a perder tempo che della casa lui la ritroueria a hora e tempo nanti che le mie robbe uenisse cosi sopra di tal sua promissione me ne ritornai a Venetia & notificai a tutti li mei amici, & discepoli la intention mia. Et per abrenuiar parole incassai, & inualisai tutte quelle robbe che faceua conto di condurre con mi, & le consignai al conduttore da Bressa, & de alcune altre ne feci far un incanto & per partirme di tal citta con honore restitueti circa ducatti. 26. a diuersi mei discipoli che auanzauano con mi, et perche de hora in hora aspettaua il detto m. Iacomo (per non tenerlo in tempo) d'accordo renunciai la casa doue habitaua, alli patroni della quale ne pagaua ducati. 40. a l'anno, & immediate fu refitata ducati. 43. hor accade chel termine tolto da m. Iacomo passa et lui non uiene per la qual cosa andai a marauigliarme & a lamentarme da m. Marcantonio Valgolio el qual me disse che io gli douesse scriuere, che anchora lui gli scriueria, & cosi feci anzi gli scrisi due littere l'una dietro all'altra in l'una | digando che me marauigliaua perche non era uenuto secondo che mi hauea promesso, & gli narai tutti li straccoli che per tal sua promessa haueua fatti, ne l'altra lettera gli aricordai della casa a me promessa & come le mie robe doueuano esser giunte à Bressa, cioe quattro gran casse & 8. forcieri & dui letti el qual m. Iacomo in risposta delle dette due mie me rescrisse quest'altra.

Excellente & molto honorando m. Nicolo.

In Lonado ho due uostre del primo del instante gratisime ma pensaua hauer in cambio di quelle la desiderata persona uostre per hauer inteso per lettere di. 20. del passato dil uostro, & nostro m. Marcantonio ualgolio saresti quella settimana sta da noi, quale mostrai al eccellente m. Iacomo Chizzola, & molti altri et l'hebano a caro tutti ui aspettano animosamente, & presto il simile dissi laltro heri al Magnifico et eccellente deputato della nostra magnifica Citta m. Lanterio Apiano qual sopra tutti gli altri ui desidera & bramma. Si che eccellente m. Nicolo io credo non faccia bisogno aspettati altro hauendoui detto a uoi quel tanto ui dissero & a me replicato piu uolte & massime il Magnifico & eccellente m. Iacomo Chizzola & m. Theseo Lana huomini degni di fede grandissima, se io non son uenuto, come ui promessi la causa è sta hora la indispositiō mia hora di tempi sinistri & altri impedimenti & per essermi sta scritto chio non mi partissi da Bressa per la uenuta di Magnifici figlioli del clarissimo signor Zuane Lipamano Signor & patron nostro. Casa non è firmamente ritrouata, ma non ui mancarà zonto sareti trouarne una a modo uostro, tra questo mezo io ui promettola mia per uoi & cose uostre, delle quale ne hauero cura in sin alla uenuta uostre mi ui raccomandò a m. Traiano & altri amici Da Lonado alli. 5. di Marzo. 1548.

Vostro tutto Gio. Iacomo di Aleni.

Et à m. Marcantonio Valgolio in risposta de lla sua gli scrisse quest'altra.

Carissimo m. Marcantonio in Lonado ho uostre dil primo & de m. Nicolo tartaglia nostro, qual è aspettato con desiderio & se non glie sta scritto la causa è stata per hauer tutti per resoluto chel douesse uenire senza altra cosa: Della casa non glie sta altramente prouisto per non saper quanto, ne quello gli faccia bisogno, ma non una, ma più case hauera ad ogni suo uolere, & sa quanto gli sta sta proferto sì dal eccellente misser Iacomo Chizola quanto da molti altri magnifici Gentilhomini, per uostre se aspettua la settimana passata, & uenendo le sue robbe saranno ben gouernate io spero dimane ritornarmi à Bressa & ne hauero cura, ho mandato le sue lettere al eccellente m. Iacomo Chizola con una mia coperta qual son certo gli scriuera quanto non sia partito, per qua lo aspetaro gli magnifici figlioli del clarissimo tra qui, e Peschera per compagnarli a la accademia & ne hauero quella cura son debitor & sapero non altro à uoi me raccomandando alli. 4. Marzo. 1548. da Lonado. Aleno uostro.

Hauuta che hebbi tal risposta subito me parteti con tutta la famiglia, & caualcai à Bressa & per non fastidiarui scorero molte particolarita, che ui potrei dire, ma solamente diro, come un messer Zuan fosti Saia per sua gratia mi uolse dare una sua honorata casa di bado i citta et lo eccellente m. Iacomo Chizola nō uolse chio la pigliasse anzi uolse chio uenisse a star in una che mi fece trouar al figliol dil Caualler chizola in citta della apresso di sua eccellētia, et de soi amici, et pesser io uenuto à instatia di quella, nō uolsi cōtrafar a la sua uolōta (ancor che i fine io ne pagasse il fitto) et rasetato che fui in detta casa, il detto eccellēte Chizola, et m. Iacomo aleno me ordinorno che douesse principiar a leger publicamēte in S. Affra et disse che fra pochi giorni si prepararia poi doue se haueria da leger l'altra lettiōe i citta secōdo la promessa à me fatta, et così il detto m. Iacomo fece li boletini di sua mano da taccar su p li cātoni di Bressa, cioe notificaua i detti bolettini cōe che il tal giorno alle tate hore io pricipiaua à legere publicamēte Euclide in S. Affra, alla qual lettione ui uēne un mondo di persone fra lequal ui erano molti Dottori, & altri huomini di grauita, & fatta la prima lettione il detto m. Iacomo Aleno mi porto. s. scudi d'oro et me comisse che douesse far memoria, come che dui scudi di quelli li haueua dati la eccellentia de m. Iulio fisogno, & dui m. Fisogno di Fisogni, e dui m. Bortholameo fisogno & dui m. Seuerin di mazzi, et perchio non conosceua alcun de questi tali gli dissi che nō mi accadeua à notarli nel mio libro nō sapēdo che li si siano, ne mai parlato con loro. ma che mi bastaua à notarli in credito di esso m. Iacomo, lui mi replico, che li douesse pur notar, come, che mi ordinaua & disse che questo lo faceua fare per sua cautione, per aricordarsi tutti quelli che li hauera dato danari, et quāti, & quali nō, perche bisognara che tutti paghi alla rata laqualcosa intēdēdo li anotai sì come che lui mi ordinò. Et per esserui così gran numero di auditori, io adimandai al detto misser Iacomo, che modo, ouer ordine teneuano à far pagar, & scodere tanto numero di persone, che ueneua ad aldir. Lui mi rispose che io non haueua da ricercar questo, & disse uoleti uoi altro che hauer li uostri cento scudi d'oro che ui ho promessi per questa lettura, laqual sua risposta mi fece dubitar, che di tal mia lettura ne facesse, ouer uolesse far mercantia, perche se tutti li auditori hauesseno pagato solamente un scudo per uno

al anno ne hauerian cauato assai piu del mio promesso stipendio, ma di questo non me ne curaua, anzi ne haueria hauuto appiacere, che lui ne hauesse auanzato il doppio di quello mi haueua promesso, & che questo sia el uero (Perche alla terza mia lettione, il detto misser Iacomo non ui si li pote ritrouare per certe sue occupationi) alcuni gentilhuomini mi uolseno dar alquanti scudi, li quali recusai digando, che li douessero dar a misser Iacomo Aleno per che io non mi haueua da impazzar saluo, che con lui, la qualcosa referta che io l'hebbi poi la sera al detto misser Iacomo, gl'increbbe à non esserui uenuto à toccar quelli tali denari, & tanto piu gl'increbbe, che era astretto à caualcare per alcune sue importantie talmente che staria alquanti giorni à ritornare, & per remediare à questo lui me misse in casa un suo nepote chiamato Lutio a mie spese senza far altro accordo con mi, & mi comisse chel douesse sempre menar con mi alla lettione, & in altri luochi & se per sorte alcuno mi uolesse dar danari, che li douesse pur tore & comisse à suo nipote, che douesse notar il nome di quel tale su una poliza & quando eramo ritornati à casa chel me li douesse poi far notare, à me nel mio libro si come haueua fatto delli altri, che lui me haueua datti. Et cosi nelle sequenti lettioni, mi fu dato alquanti scudi da diuersi gentilhuomini, quali per relatione della poliza di suo nipote furno questi cioe dalla eccellentia di misser Lodouico barbison mi fu dato doi scudi d'oro, dalla eccellentia de misser Vincenzo girello doi scudi, da misser Aluise calino duoi scudi, dalla eccellentia de misser Agostin louatin quatro scudi da m. Vincenzo soraga un scudo, da misser Zuanpiero soraga mezo scudo, da misser Alouise rodengo un scudo dal magnifico Cauallier moro dui scudi, da misser Zuan fosti saia un scudo, da misser Princiuale barbison un scudo che in summa fariano scudi. 16. e mezzo à me datti nel tempo che il detto m. Iacomo stete absente oltra li. 8. che lui mi haueua datti: li quali danari tutti li anotai a partita per partita sul mio libro, si come haueua ordinato il detto misser Iacomo, et in presentia di suo nipote, qual suo nipote me lo messe in casa credo piu per esser cauto de tutti li danari, che me uenesseno datti (per ponerli al conto del mio promesso stipendio) che per farui aldir Euclide, ma dappoi che fu ritornato il detto m. Iacomo mai piu me fu dato danari, per conto di tal lettura acetto che dal eccellente m. Iacomo chizola, qual circa quatro mesi da poi mi mando, per un suo nepote dui scudi d'oro, & da poi mi uene a ritrouarmi. Iacomo Aleno, & disse mi da parte del detto eccellente m. Iacomo chizola, qualmente sua eccellentia tramaua di uolermi far fare cittadino di Bressa. Io gli risposi che sua eccellentia non pigliasse questa fattica, perche di tal cosa non ui ne daria un bezzo, ma che pregaua bene l'un et laltro di lor, che mi facessero principiar l'altra lettura in citta si come che mi fu da lui promesso, me rispose il detto misser Iacomo che egli era nato una certa garra ouer differentia fra il magnifico m. Theseo lana, et lo eccellente Chizola per coto di tal lettura, tal che il pareo che il detto m. Theseo non se ne curasse, per ilche il detto eccellente m. Iacomo haueua ordinato, che il loco di quella, ogni sabo doppo la lettione di Bressa mi fusse mandato un cauallo, & che andasse alla Accademia di Rezzato & leggere due lettioni di Euclide quella sera (cioe una nel primo, a certi principanti) & una nel settimo ad alcuni che haueuano gia aldito altri sei primi libri; & cosi due altre la Dominica de mattina, & due el Lunipur damatina, & ritornarmene poi à Bressa a hora della lettione publica, & per questa

Et à m. Marcantonio Valgolio in risposta de lla sua gli scrisse quest'altra.

Carissimo m. Marcantonio in Lonado ho uostre dil primo & de m. Nicolo tartaglia nostro, qual è aspettato con desiderio & se non glie sta scritto la causa è stata per hauer tutti per resoluti chel douesse uenire senza altra cosa: Della casa non glie sta altramente prouisto per non saper quanto, ne quello gli faccia bisogno, ma non una, ma piu case hauera ad ogni suo uolere, & sa quanto gli sta sta proferto si dal eccellente messer Iacomo Chizola quanto da molti altri magnifici Gentilhomini, per uostre se aspettaua la settimana passata, & uenendo le sue robbe saranno ben gouernate io spero dimane ritornarmi à Bressa & ne hauero cura, ho mandato le sue lettere al eccellente m. Iacomo Chizola con una mia coperta qual son certo gli scriuera quanto non sia partito, per qua Io aspetaro gli magnifici figlioli del clarissimo tra qui, e Peschera per compagnarli a la accademia & ne hauero quella cura son debitor & sapero non altro à uoi me raccomandando alli. 4. Marzo. 1548. da Lonado.

Aleno uostro.

Hauuta che hebbi tal risposta subito me parteti con tutta la famiglia, & caualcai à Bressa & per non fastidiarui scorero molte particolarita, che ui potrei dire, ma solamente direi, come un messer Zuan fosti Saia per sua gratia mi uolse dare una sua honorata casa di bado i citta et lo eccellente m. Iacomo Chizola nō uolse chio la pigliasse anzi uolse chio uenisse a star in una che mi fece trouar al figliol dil Caualler chizola in citta della apresso di sua eccellētia, et de soi amici, et pesser io uenuto à instatia di quella, nō uolsi cōtrafar a la sua uolōta (ancor che i fine io ne pagasse il fitto) et rasetato che fui in detta casa, il detto eccellente Chizola, et m. Iacomo aleno me ordinorno che douesse principiar a leger publicamēte in S. Affra et disse che fra pochi giorni si prepararia poi doue se haueria da leger l'altra lettiōe i citta secōdo la promessa à me fatta, et così il detto m. Iacomo fece li boletini di sua mano da taccar su p li cātoni di Bressa, cioe notificaua i detti bolettini cōe che il tal giorno alle tate hore io pricipiaua à legere publicamēte Euclide in S. Affra, alla qual lettione ui uēne un mondo di persone fra lequal ui erano molti Dottori, & altri huomini di grauita, & fatta la prima lettione il detto m. Iacomo Ale no mi porto. s. scudi d'oro et me comisse che douesse far memoria, come che dui scudi di quelli li haueua dati la eccellentia de m. Iulio fisogno, & dui m. Fisogno di Fisogni, e dui m. Bortholameo fisogno & dui m. Scuerin di mazzi, et perchio non conoscea alcun de questi tali gli dissi che nō mi accadeua à notarli nel mio libro nō sapēdo che li si siano, ne mai parlato con loro. ma che mi bastaua à notarli in credito di esso m. Iacomo, lui mi replico, che li douesse pur notar, come, che mi ordinaua & disse che questo lo faceua fare per sua cautione, per aricordarsi tutti quelli che li hauera dato danari, et quāti, & quali nō, perche bisognara che tutti paghi alla rata laqualcosa intēdēdo li anotai si come che lui mi ordinò. Et per esserui così gran numero di auditori, io adimandai al detto messer Iacomo, che modo, ouer ordine teneuano à far pagar, & scodere tanto numero di persone, che ueneua ad aldir. Lui mi rispose che io non haueua da ricercar questo, & disse uoleti uoi altro che hauer li uostri cento scudi d'oro che ui ho promessi per questa lettura, laqual sua risposta mi fece dubitar, che di tal mia lettura ne facesse, ouer uolesse far mercantia, perche se tutti li auditori hauesseno pagato solamente un scudo per uno

al anno ne hauerian cauato assai piu del mio promesso stipendio, ma di questo non me ne curaua, anzi ne haueria hauuto appiacere, che lui ne hauesse auanzato il doppio di quello mi haueua promesso, & che questo sia el uero (Perche alla terza mia lettione, il detto misser Iacomo non ui si li pote ritrouare per certe sue occupationi) alcuni gentilhuomini mi uolseno dar alquanti scudi, li quali recusai digando, che li douessono dar a misser Iacomo Aleno per che io non mi haueua da impazzar saluo, che con lui, la qualcosa referta che io l'hebbi poi la sera al detto misser Iacomo, gl'increbbe à non esserui uenuto à toccar quelli tali denari, & tanto piu gl'increbbe, che era astretto à caualcare per alcune sue importantie talmente che staria alquanti giorni à ritornare, & per remediar à questo lui me misse in casa un suo nepote chiamato Lutio a mie spese senza far altro accordo con mi, & mi comisse chel douesse sempre menar con mi alla lettione, & in altri luochi & se per sorte alcuno mi uolesse dar danari, che li douesse pur tore & comisse à suo nipote, che douesse notar il nome di quel tale su una poliza & quando eramo ritornati à casa chel me li douesse poi far notare, à me nel mio libro si come haueua fatto delli altri, che lui me haueua datti. Et cosi nelle sequenti lettioni, mi fu dato alquanti scudi da diuersi gentilhuomini, quali per relatione della poliza di suo nipote furno questi cioe dalla eccellentia di misser Lodouico barbison mi fu dato doi scudi d'oro, dalla eccellentia de misser Vincenzo girello doi scudi, da misser Aluise calino duoi scudi, dalla eccellentia de misser Agostin louatin quatro scudi da m. Vincenzo soraga un scudo, da misser Zuanpiero soraga mezo scudo, da misser Aluise rodengo un scudo dal magnifico Cauallier moro dui scudi, da misser Zuan fosti saia un scudo, da misser Princiuale barbison un scudo che in summa fariano scudi. 16. e mezzo à me datti nel tempo che il detto m. Iacomo stete absente oltra li. 8. che lui mi haueua datti: li quali danari tutti li anotai a partita per partita sul mio libro, si come haueua ordinato il detto misser Iacomo, et in presentia di suo nipote, qual suo nipote me lo messe in casa credo piu per esser cauto de tutti li danari, che me uenesseno datti (per ponerli al conto del mio promesso stipendio) che per farui aldir Euclide, ma dappoi che fu ritornato il detto m. Iacomo mai piu me fu dato danari, per conto di tal lettura acetto che dal eccellente m. Iacomo chizola, qual circa quatro mesi da poi mi mando, per un suo nepote dui scudi d'oro, & da poi mi uene a ritrouarmi. Iacomo Aleno, & disse mi da parte del detto eccellente m. Iacomo chizola, qualmente sua eccellentia tramaua di uolermi far fare cittadino di Bressa. Io gli risposi che sua eccellentia non pigliasse questa faticca, perche di tal cosa non ui ne daria un bezzo, ma che pregaua bene l'un et laltro di lor, che mi facessero principiar l'altra lettura in citta si come che mi fu da lui promesso, me rispose il detto misser Iacomo che egli era nato una certa garra ouer differentia fra il magnifico m. Theseo lana, et lo eccellente Chizola per coto di tal lettura, tal che il pareo che il detto m. Theseo non se ne curasse, per ilche il detto eccellente m. Iacomo haueua ordinato, che il loco di quella, ogni sabo doppo la lettione di Brescia mi fusse mandato un cauallo, & che andasse alla Accademia di Rezzato & leggere due lettioni di Euclide quella sera (cioe una nel primo a certi principanti) & una nel settimo ad alcuni che haueuano gia aldito altri sei primi libri; & cosi due altre la Dominica de mattina, & due el Lunipur damatina, & ritornarmene poi à Bressa a hora della lettione publica, & per questa

tal lettura di Rezzato me promisse cinque scudi d'oro al mese, della qualcosa, nanti che uoler uenir cō loro in differrentia, me contētai di queste due letture, perche con queste due, et cō un'altra, quala haueua cōtinuamēte letta et legeua tutta uia priuatamēte in casa mia a dui figlioli de un m. Alouise Calino insieme con un figliolo dū m. Zuanbatista di mazzi, & con il nipote del detto m. Iacomo di Aleni. Stimaua di uenirne pur in. 200. scudi d'oro à l'anno. Oltra che dappoi alcuni giorni, la eccellētia di m. Lanter Appiano uolse che gli legesse Euclide priuatamente a lui solo con promission de duoi scudi d'oro al mese, & così andei proseguendo tai letture quasi per fin alla fin de Luio & perche à quel tempo la maggior parte delli Auditori della lettion publica di Bressa se erano partiti per andar alle loro uille per causa di raccolti, per il che me parse tempo molto congruo di scorrere per fin à Millano a ultimar la differrentia desputatiua, che staseua suspesa con cartelli publici fra me, & m. Hieronimo Cardano, et m. Lodouico Ferraro, et di questo ne parlai alla eccellentia de m. Iacomo Chizola, et cō m. Iacomo Aleno, liquali l'uno, e laltro me desconsigliauano digando, che tal mia andata era periculosa per uarij rispetti, ma io non mi uolsi smarir per questo anzi gli uolsi andare, pur con sua licentia, & così la ultimai, perche gionto, che fui à Millano per abreuier la cosa rechiei con un Cartello publico il detto m. Hieronimo Cardano insieme con m. Lodouico, in un tēpio detto il giardino di frati zoccolāti à disputtare le mie reprobationi, che uoleua adure sopra le solutioni per lor fate i termine di. 7. mesi sopra alli mei quesiti. 31. à lor proposti. Ma il detto m. Hieronimo nō ui uolse uenire anzi cauualco imediate fora de Milano, uero e che ui uenne m. Lodouico con gran comittiua. Et uenendo alle contese gli feci uedere, & confessare loro hauer non poco errato nella sua solutione fatta sopra la prima allor proposta nella Geographia di Ptolomeo, & uolendo io proseguire nelle altre sue resolutioni, tutti li circōstanti, per torme fora del proposito nō uolseno che io proseguisse piu oltra, anzi tutti ad una uoce uolseno che lo lasciasse dir lui accio la cosa restasse confusa, & tolse a dechiarare quella di Vitruio da me nō resolta, & ui disse suso assai assai et così sopra quella de diuidere un settangolo, talmente che uene hora d'andar a cena io gli disse che me douesse dar tai sue solutioni in scritto, et con questa leuata fu posto fine alla cosa, et mene ritornai a Bressa et perche li frati di S. Affra uoleuan far fabricar in quel luoco doue che legea la Eccellentia de m. Iacomo Chizola, me ordino che douesse andar a leggere in S. Barnaba, che ben haueua parlato con il priore, Et così gli andai et proseguete tai due letture, cioe di S. Barnaba, et di andar a Rezzato per fin a la fin del āno, che mai mi fu dato altri danari per le dette due letture acetto che quelli che mi fur datti nel principio (detti di sopra) eglie ben uero, che nāche io mai gli ne adimandai per due cause prima per mostrarli che me fidaua de loro, cioe del detto m. Iacomo & del eccellente Chizzola, secondariamente, acio che nō si credesseno che io mi fusse trasferto da Venetia à Bressa, senza danari, ma uedēdo esser gionto il fin del anno andai da m. Iacomo di Aleni et gli arecordai di uenir à saldar la mia partita, lui disse che andaria a dirlo à la eccellentia de m. Iacomo Chizola, et così da li a pochi giorni me feceno saldare della lettura fatta à Rezzato di. 5. scudi al mese ma di quella fatta publicamente in Bressa disse che si meteua ordine de andarli scodando suso, et con tal spetttatiua mi tenne moltigiora ni, finalmente mi disse che non li poteua scodere, et io istandolo che mi satisfacesse de quello

quello che mi haueua promesso, lui me rispose, che douesse andar io à farne satisfare da coloro a chi haueua letto, io gli risposi da chi uoleti uoi ch'io uada se io non conosco alcuno de quelli tali. Et quando che li conoscesse bene, non hauendo io fatto con alcuno di quelli alcuna conuentione, io non gli posso rasoneuolmente adimandar premio alcuno lui mi rispose, che douesse andar à farne satisfar dal eccellente Chizola, qual me ordino che leggesse in quel luoco doue haueua letto, laqualcosa intendendo andai dal eccellente m. Iacomo Chizola & gli narai la mia dimanda fatta à m. Iacomo aleno, & la risposta, sua eccellentia me rispose, che se io uoleua andar l'anno sequente à leggere alla Accademia di Rezato che faria che haueria scudi. 110. d'oro per una lettione al giorno senza altro cargo. Io li risposi, che mi satisfacesse, ouer facesse satisfare per il tēpo che io haueua letto i Bressa, & che dapoi io gli daria risposta circa di questo, sua eccellentia me rispose che non haueua dato questa comission a m. Iacomo aleno di prometermi quello che mi haueua promesso, io gli rispose se non gli haueui dato questa comissione fati che mi paga del suo & non comportare che sotto il nome di uostra eccellentia io sia stato gabbato, quella, me rispose che mi douesse far satisfar, io da lui laqualcosa intendendo conobbi ch'io era stato osellato da ambi dui per il che io feci comandar dal Magnifico Podesta m. Iacomo di Aleni, el qual mi fece intendere, che mi uoleffe ritrouar doppo di snare in casa de m. Lanter appiano, che mi uoleua accordare & così gli andai, lui mi disse da parte del eccellente Chizola, come che era preparato di far passar una certa supplica et mi mostro una certa scrittura talmente che io saria fatto cittadino di Brescia, & che questo riusiria facilmente perche m. Alouise calino era (credo dicesse Abate) & m. Lanter credo dicesse deputa, lo eccellente m. Agostin louatin era (credo) aduocato, ouer procuratore della magnifica communita, et me nomino molti altri dottori, amici loro quali erano in certi officij in tal materia necessarij. Et oltra di questo disse, che haueua ordinato, che quel anno sequente andasse a stantiar & à leggere alla Accademia di Rezato con stipendio de scudi. 110. d'oro a l'anno legendo una propositiō al giorno di Euclide senz'altro cargo. Et il signor Lanter appiano molto mi esortaua douer accettare questo partito, io gli risposi circa al farne far cittadino di Bressa (come un'altra uolta li dissi) che non gli daria un bagatino, & che sel Papa mi facesse Vescouo senza intrata, che mi faria una grande ingiuria, del andar à leggere alla Accademia di Rezato gli dissi che non gli uoleua dar risposta per fin, che non mi haueuano satisfatto di quello, che fin allhora haueua seruito. Et perche ineffecto m. Campare non haueua da poter approuar la promessa à me fatta per il detto m. Iacomo aleno delle due letture con scudi. 200. de stipendio & la casa, cercai con bel modo di far uela confessar in questo loco, ma lui non uolse dirla secondo, che la fu realmente ma ben confesso, come che io gli dissi che nō uoleua manco de. 110. scudi d'oro per la lettura publica di Bressa senz'altro cargo, et che 110. scudi me promisse & non piu per detta lettura publica. Onde conoscendo poi non esserui mezzo di accordarsi se partessimo di compagnia, per andar à comparire, & nel andarui el detto m. Iacomo me consiglio in secreto à non douer proceder cōtra di lui, perche i non faria niente, ma che douesse proceder contra lo eccellente Chizola, & à doperarlo poi lui per testimonio & che saria uenuto à testificare realmente secondo la promessa à me fatta per comissione de m. Iacomo Chizola & disse che il detto Chizola era

stato causa di tutto questo disordine perche il magnifico m. Theseo l'ha uoleua che si leggesse in un luoco che fusse commodo à quelli di Città, & à quelli de cittadella & lo eccellente Chizola disse che uoleua che si leggesse in un luoco remoto di poterui uenir in pellizza, & senza alcun rispetto con li amici suoi, & così ui ordino (come sapeti) che le gesti, in santa Affra, elqual loco per esser tanto lōtano da Città, el magnifico m. Theseo sene acorozo, e pero se lui ha uoluto, che uoi leggiati in un loco, tanto lontano & discomodo à quelli de Città per accomodarse lui, & soi amici de cittadella, eglie il douere che lui ue satisfi, ouer facci satisfare di tutto quello, che ui ho promesso, elqual suo consiglio non mi parse di pigliare, per due cause prima per che mi temea à procedere contra del detto eccellente Chizola per esser il primo orator di tal città, et di gran parètella anzi mai mi uolsi lamentare in publico di sua eccellentia, ma solamente mi lamentaua de m. Iacomo aleno, & tutta la colpa gli atribuiua à lui solo per uarij rispetti. Secondariamente stimai de ispedire molto piu presto tal lite con m. Iacomo di aleni, che con lo eccellente Chizola, perche il detto m. Iacomo Aleno, mi pareua tutto catholico, & huomo di gran conscientia, per il che haueua deliberato di stare al suo giuramento in tutto, & per tutto, & questo, certamente faceua, ma communicando, questa mia deliberatione con uno che meglio il conosceua di me subito me disse, che per niente facesse tal materia cioe di stare al suo giuramento, perche el me la cocharia, & me aduertite come che lui era compare del Chizola, & de altre particolarita talmente chel mi fece mutare proposito. finalmente comparendo d'auanti al magnifico Podesta lui de primis, me nego non solamente la promessa ma nego anchora ch'io haueffe letto (laqual cosa era publica) & io con dui testimonij approuai la promessa per lui confessata in casa del signor Lantero Appiano, cioe di scudi. 110. d'oro per la lettura publica. Et lui cerco di saluarse per due uie prima digando, che tal promessa l'haueua fatta à instantia de altri, & non per lui. Secondariamente cerco di sostentare che tal lettura non era publica, ma fatta à instantia de particular persone, & fattome pagar da quelli, et non mi ualse per abreuuar la litte il produr uarie positioni con giuramento de Calumnie, che con tal giuramento ogni cosa negaua, ma la fu bella che lui fece testificar contra di me la eccellentia de misser Iacomo Chizola principal interressante di tal causa. Et fece anchora essaminar un suo famiglio, elqual confesso per sorte due mie positioni le quale haueua negate il detto misser Iacomo suo patron con giuramento, hor pensati mo se io me remettea al suo giuramento di tutta la causa sel me lhaueria cochata (come me disse quel huomo da bene) Oltra di questo fece essaminar anchora contra di me, la mazzor parte de quelli che me derno quelli danari in quel principio, che lui stete absente da bressa, ma tutti testificorno in mio fauore, & contra del eccellente Chizola, perche tutti generalmente testificorno non hauer fatta alcuna minima conuentione con mi del mio leggerui, ma solamente con la eccellentia de m. Iacomo Chizola, qual (senza mia saputa) gli limito, che ognun di loro douesse pagare mezzo scudo d'oro al mese, & che loro pagorno per 4. mesi. cioe per fin al raccolto, che andorno poi fuora alle lor uille. la maggior parte. Ma piu che la eccellentia de misser Vincenzo Girello confesso realmente io hauer recusato de tuore li suoi danari, & che io gli dissi, che li douesse dare a miser Iacomo di Aleni, perche non mi haueua da impazare saluo che con lui, il medesimo testifico il magni-

fico Cavalier Moro, & la eccellentia de miſſer Lodouico Barbison. Ma la eccellentia de meſſer Giulio ſifogno, & meſſer Fiſogno di ſifogni teſtificorno hauer datti li ſoi danari à m. Iacomo di Aleni, per ordine del eccellente Chizola, ma piu forte che à m. Bartholamio ſifogno teſtifico hauer datti li ſuoi danari alla detta eccellentia de meſſer Iacomo Chizola, & lo detto eccellente Chizola nella ſua teſtificatione (per coprirſi) nego aſſolutamente hauer receuuti tai danari. Oltra di queſto un ſier Bernardin Piegaboſco teſtifico eſſer uenuto quando principiai a legger per acordarſe con mi per uenire alla mia lettion publica, et diſſe che io gli riſpoſi, che io non accordauo alcuno, ma che andaeſſe da m. Iacomo di Aleni, et accordarſe con lui, perche io non mi haueua da impazzar ſaluo che con lui. Poi un m. Zuanfoſti Saia teſtifico che lo eccellente Chizola gli limito à douer pagar mezo ſcudo d'oro al meſe per un ſuo fio. Et che il nepote dello Aleno lo ſtimulo piu uolte a douer mandar, quelli danari che mi mando. E in concluſione non ſi tro uo alcuno che diceſſe eſſerſi conuenuto con mi ne manco che io haueſſe adimandato premio ad alcuno, per el mio leggere in publico accetto, che al detto m. Iacomo aleno & al eccellente Chizola per la promeſſa à me fata, hor per tornar al noſtro propoſito, publicato che fu il noſtro proceſſo, il detto m. Iacomo aleno non uolſe, che la Magnificentia del Pođeſta la giudicaſſe. Et perche il ſignor Lanter Appiano (nel qual haueua fede grã diſſima) me aſſermo che non lo poteua ſforzar in queſto per certi priuileggi della cit ta. Et io per ultimar tal lite qual era durata circa. 7. meſi cõtentai, che il Vicario, come Vicario la giudicaſſe ancor che fuſſe amicisſimo del eccellente Chizola (hor notati mo queſto tratto arabefco) Subito che fu comeſſa la cauſa, la Eccellentia de m. Lanter Appiano inſieme con la ſignoria de meſſer Alouiſe calino me diſſono ſotto Lozza da parte della eccellentia de m. Iacomo Chizola, che doueſſe ſtar di bona uoglia, perche ò in fauore ouer contra, che mi fuſſe fatta la ſententia, che lui uolea che fuſſe ſatiſſatto di tutto quello che mi era ſtato promeſſo, laqual noua mi fu d'accaro aſſai, & tãto piu eſſendome ſtata detta da queſti dui gentilhuomini, perche in l'uno e l'altro de quelli non poca fede haueua, per piu cauſe l'una perche la grauita, & qualita ſua il richiedeu. Secundariamẽte nella eccellentia del ſignor Lanter haueua fede granda, perche molti meſi gli haueua letto, & leggeuagli tutta uia Euclide priuatamente à lui ſolo, & ſempre ſi moſtro recrearſi aſſai, che io fuſſe ſtato trattato a quel modo, & tutta la colpa attribuiua al eccellente Chizzola. & al Magnifico meſſer Theſeo Lana, ſimelmente in la ſignoria de meſſer Alouiſe Calino haueua fede grandisſima, per piu ragioni prima, oltra, che dui ſuoi figliuoli uenerno ſempre & ueneuano tutta uia alla mia lettion publica, ma anchora per ſua comiſſione (con promiſſione larghiſſime) gli rileggeua la medeſſima lettion di continuo priuatamente in caſa mia in cõpagnia del figliolo dun m. Ioambatista di mazzi qual m. Ioambatista piu uolte mi fe anchor lui larghiſſime promeſſe, per tal replication priuata, ma piu che la detta ſignoria de meſſer Alouiſe calino, in ſegno de liberalita, mi mando a donare una ſua ueſta fruſta di zambelotto, la quale ſel non fuſſe che quella haueua un grande buſo da una banda (credo fatto da uno ratto, ouero dal fuoco) dalli hebrei in Ghetto la non ſaria coſtata manco de duoi ſcudi de oro in oro, (dico Venitiani) uero è che per non parere ancho uillano con ſua ſignoria, oltra che hebbe (credo) duoi delli miei

Euclides uolgari da me, leggei anchora alli detti soi figlioli priuatamente la sphaera. Oltra di questo, el nipote de m. Iacomo aleno (qual teneua in casa a mie spese) me predicò tanto della humanita, & carita di questhuomo, digando che toleua cura di uarij ospitali & lochi pij & che ogni uolta, che qualche mal fattore era sententiato alla morte, sempre in atto de carita andaua personalmente nella carcere à uisitarlo, & a confortarlo, & à essortarlo à pentirsi de soi delitti, & a confessarsi, & comunicarsi, chel giudicai la santita del mondo, & per cio tal sua promessa, haueua per ferma, e franca. Et non mi pigliaua piu fastidio della sententia, che douea nascere, ouer seguire, hor accade per mia mala sorte, che il detto Vicario asciolsse il detto m. Iacomo di aleni, laqualcosa intendendo andai a ritrouar la eccellentia del detto Vicario, et lo pregai, che mi uoleffe dire, che raggiungi l'haueua indutto à soluer e il detto m. Iacomo, hauendo io aprouata la promessa di scudi. 110. d'oro al anno per la lettura publica & la seruitu mia. Sua eccellentia mi rispose, che le sue lettere per me produtte in giudicio notificauano tal sua promessa non esser fatta per nome suo proprio, ma à instantia de m. Iacomo Chizola, et che io douea procedere contra del detto m. Iacomo chizola, & non cōtra di lui, ma io per la promessa fattami dalla eccellentia del signor Lanter insieme cō la signoria del Calino per nome, dil detto eccellente Chizola non uolse far altra mouesta contra di sua eccellentia, ma andai dalla eccellentia de m. Lanter qual trouai per sorte in compagnia de m. Alouise calino, & gli narrai il successo della sententia, me rispose, & disse che non douesse parlar piu di questa cosa, ma che mi douesse ripossare sopra la fede sua, & de m. Aluise calino che in breue saria integralmente satisfatto di tutto quello douea hauere per la detta lettura publica, il medesimo affermo piu uolte m. Aluise Calino, & dissono che haueuano tolto in nota la maggior parte de quelli, che erano uenuti à tal lettione, et che uoleuano andar personalmente à fargli pagare secondo la limitatione fattagli dal eccellente m. Iacomo Chizola (cioe de mezo scudo d'oro al mese) ma perche tal effetto non si poteua essequire cosi immediate (per esser molti li debitori) & accio che in questo mezzo (che loro tendariano à scodere) io nō stessee in danno dissono, che haueuano deliberato, che p fin alla uacatione della uendemia, io andasse a leggere una propositione di Euclide ogni giorno lauorente alli gioueni della Accademia, liquali erano uenuti da Rezzato per star in Bressa, & che tal lettione io la andaria à leggere à S. Affra in casa de m. Troilo di palazzi, & che di tal lettione uoleuan, che mi contentasse di. 8. scudi d'oro al mese, et che per mia gentileza uoleuano, che sopra merca ogni festa legesse a quelli medesimi una lettione della Theorica di Pianeti. Et oltra di questo disse il signor Lanter, che lui poi insieme con. 9. altri gentilhomini uoleuano, che gli leggesse in S. Lorēzo ogni giorno lauorente una lettione della sphaera, & che ciascaduno de loro me dariano un scudo d'oro al mese che saria in tutto. 10. scudi d'oro al mese. Et che di questa tal lettura de S. Lorēzo lui saria mio scoditor, & pagatore, & di quella che legeria in casa de m. Troilo un m. Zuan francesco Però mi ueneria à promettere di darmelui tal stipendio. Io gli rispose, che nō uoria che me facessero superscodere di battere il ferro mentre egli era caldo, & farme poi rimaner con le mani piene di mosche, l'uno, et l'altro de quelli me impegnorno la fede loro da reali gentilhuomini, che lor medesimi me portariano il detto mio restante de la detta lettura publica, & che insieme, con quelli, me dariano anchora tutto quello che

in sua specialità ciascadun de loro me erano debitor. Et perche se fusseno stati dui turchi ouer mori che mi haueſſon promeſſo in tal forma, me ſaria uergognato à nō crederli p che ſon certo, che ancora lor ſe ſariano auergognati à cōtrafare à tal promeſſa, et p cio di tal coſa me ne cōtētai, & coſi p abreuiar parole uenne m. Zuãfranceſco Però a caſa mia, et me promiſe (alla ſimilitudine che fece gia m. Iacomo Aleno) di darmeli detti ſcudi. 8. d'oro al meſe per fin alla uacation della uedemia per la detta lettura de Euclide che haueua da legere in caſa de m. Troilo computandoui pero la lettion delle feſte della Theorica di Pianeti, fatta tal promeſſa ceſſai alla lettion publica, & principiai queſte due letture l'una (come detto) in caſa de m. Troilo di palazzi & quella della ſphera in S. Lorenzo, proſeguendo pero auchora alli figlioli de m. Alouife calino priuatamente Euclide in caſa mia inſieme con il figliolo de m. Zuanbattiſta di mazzi, & al ſignor Lātero, elqual ſignor Lantero piu uolte me diſſe che andauano ſcodendo, & che in breue me portariano una ſuma de ſcudi, & con tal ſpettatiua ſcorſi per fin à. 20. giorni auāti la uacatione hor accade che un giorno fui interrogato da certi huomini da bene del ſucceſſo della mia lite, io gli narrai, la coſa come che la ſtaua precife. Et come, che la eccellētia del ſignor Lantero Appiano inſieme con la ſignoria de m. Aloulſe calino haueuano tolto l'aſonto de andar ſcodando il mio ſtipendio da quelli, che erano uenuti ad aldir, et che me lo dariano in breue inſieme con altri danari, che da loro particolarmente douea hauere, uno de quelli tali, me diſſe (ſoridendo) che io era fra catiue mani, e non diſſe altro, el qual motto mi cauſo non poca ſuſpitione, unaltro di quelli diſſe hauer per fermo, che ſe m. Lanter & el Calino ſcodeuano tai mei danari, ch'io nō haueſſe mai ne ſoldo ne bagatino, unaltro diſſe, che m. Lāter Appian era largo de bocca & ſtretto de man, poi ſottogionge quando. Alcun chi debba hauer dal Calino gli adimanda danari ſempre ſe iſcuſa, hauer da ſouenir certi poueri uergognofi &c. Et ſe per ſorte lo ſtimulano troppo, gli comincia con uoce alta à dirgli uilanie grandifime, & non ſolamente in caſa ſua ma in megio alle piazze (per fargli magior uergogna) de ſorte, che molti per nō eſſer uilaneggiati coſi in publico gli laſciano il ſuo; Lequai coſe intefe, che io l'hebbi di dolor, è ſaſtidio andai tutto in ſudore pur, gli riſpoſi, & diſſegli, ch'io non poteua credere che m. Alouife calino fuſſe di tal natura, & che da lui doueua hauer molti ſcudi per hauere leto priuatamēte circa a. 18. meſi à dui ſuoi figliuoli in caſa mia, & che quelli tai danari me li reputaua hauer nella mia caſſa (eſſendo nelle ſue mani) & li narrai, come che nel principio, che cominciai à legger in publico, mi mando a donare una ſua ueſta di zābel loto ilche mi dinotaua eſſere hō liberaliſſimo. Dellaqualcoſa tutti queſti tali comincior no à ridere grandamente. Et uno de loro diſſe ogni uolta che il Calino tuol un famiglio à ſtar con lui à ſalario ſubito finge de donarui delle ſue calce, giupponi, & berette fruſte, accio che quello piu fidelmēte lo ſerua, ma quādo poi tal ſeruitor ſi uol partir da lui (il che gli accade ſpeſſo) & uolendo far conto, el meſchin ſi troua tutte quelle coſe anotate alla ſua partita in debito appreciate come ſe fuſſeno noue, & ſe per ſorte tal ſeruitor ſi uol lamentar, & lui con uilanie grande ad alta uoce gli minacia de dir tanto mal di lui, che alcun altro in Breſſa nō lo tora per ſeruitore, onde colui per il ſuo meglio ſe ne parte tacito, & quieto, uero è che con huomini grandi con preſenti ſontuoſi cerca di comperar la ſua inſinſcā amicitia, con la quale tien in terrore, chi debe hauer da lui, Lequal

cose intese, restai fuora di me, & cominciai grandamente a temere, & non solamente del mio promesso stipendio, per conto della lettura publica, ma molto piu de quelli che doueua hauer in specialita da l'uno & l'altro de quelli per che dal signor Lanter doueua hauer molti scudi per hauerui letto per fin al settimo de Euclide priuatamente à lui solo, oltra che me restaua anchora cinque scudi della lettione letta in santo Lorenzo, del Calino poi, doueua hauer de circa. 17. mesi che haueua letto priuatamente Euclide alli detti duoi suoi figliuoli in casa mia in compagnia del figliolo de m. Zuābatista di mazzi oltra che credo che fusse anchor debitor assai per conto della lettione publica secondo la limitation fattagli nel principio dallo eccellente Chizola perche ui ueneno per fin al ultimo giorno, che leggei publico, & similmente il mazzo. E per tanto cominciai a sollicitar l'uno, e l'altro a douer hormai saldarme sì del suo debito particolare come di quelli della lettura publica, l'uno è l'altro de loro, con belle scuse me l'andorno tirādo de oggi in di mane quasi per fin al tempo della uacatione della uendemia, finalmente m. Alouise calino si mostro di alterarse con mi per sollicitarlo tanto, & si cauò di borsa dui scudi di oro & detemeli & disse che piu non si uoleua impazzar de scodere il già promesso stipendio della lettione publica, ma che me lo douesse andar à scoder per mi, & perche il ui di in colera, dubitando di quello, che già me diffono quelli huomini da bene, non uolsi replicar parole anzi me ne partite tutto tacito & quieto, & me ne andete della eccellentia de m. Iacomo Chizola, & gli narrai la promessa fatttami da parte de sua eccellentia da messer Lanter Appiano, & da messer Alouise calino, & che me hanno intertenuto con promesse da scodere el mio promesso stipendio, & quando credea de tirarlo messer Alouise me ha detto che piu non se ne uol impazzare & per tanto son uenuto da uostra eccellentia à intendere quello che haueremo da fare, Sua eccellentia me rispose che non haueua datto commissiō alcuna, ne à messer Lanter ne, manco a messer Alouise calino, & che se loro me haueuano promesso cosa alcuna, che me douesse far attendere. Laqual sua risposta intesa che io l'hebbi, non ci manco niente che io non lo adimandasse se loro erano Cingani, Barri, ouero Malandrini, pur me ritenni per honesta, ma ben me ne partite subito, & andai de longo da messer Lanter & gli narrai la risposta del Calino, & de messer Iacomo Chizola, lui mi pago di questo, digando, che messer Iacomo haueua gran torto, & similmente il Calino. Onde conoscendo che tutti erano dun pelo, & d'una lana, & molto peggio di quello, che mi haueuano detto quelli homini da bene, & essendo io stracco di litigare deliberai de non parlare piu di tal lettura publica, ma di ueder di scodere quello che poteua delle mie mercede per conto delle altre lettioni priuatamente lette, & absentarme da questi tali, & ritornarmene piu presto che fusse possibile à Venetia (mia dolce patria) & per che in quelli giorni ui se gli era scoperto sospetto di pesta tanto piu cerchai da desimbratarme da Bressa piu presto fusse possibile accioche tal suspetto non me gli facesse stare contra mia uolontà, & per tanto disse a messer Lanter, come che haueua deliberato de partirme fra otto giorni, & ritornarmene alla uolta di Venetia con la famiglia, & che il pregaua che di quello che in sua specialità mi era debitor, sì per conto della lettione de Euclide, come di quella de la sphaera, che me uoleffe satisfare & non mi dare occasione di poter lamentarme di sua eccellentia. me rispose, che haueua da toccar cento scu-

di da uno, & me impegno la fede sua che il seguente giorno me li portaria personalmente alla mia stantia senza fallo alcuno messer Agostin di Aleni fratello del nostro messer Iacomo, per hauer io tenuto in casa mia senza altro accordo circa quattro mesi suo figliuolo a mie spese, a leggerui priuatamente Euclide, & à insegnarli anchora à contezare uolse che mi contentasse de otto scudi el mezzo carro de uino per hauermi fatto dui presenti l'uno de certi fiadoncini & unaltro de una quarta de rane, Anchora per non ui dir buggia messer Zuambatista gauardo per hauerui letto tutto el primo & parte del secondo di Euclide a sua signoria insieme con dui altri suoi amici priuatamente in casa mia mi dono uno scudo d'oro. Andai poi da messer Zuambatista di Mazzi, & gli narrai, come fra sei giorni era per partirme da Bressa & ritornarmene alla uolta di Venetia, & che il pregaua che di quello era mio debitore me uollesse satisfare, me promise fra dui giorni de mandarmeli alla mia stantia senza fallo alcuno. Dal Calino non ui uolsi piu tornare, anchora che mi fusse debitore piu de uinticinque scudi, dubitando ch'el non mi satisfacesse ad alta uoce con uno carro de uillanie, come disse quelli huomini da bene essere suo costume. Et perche fra diece giorni se daseua uacatione per conto della uendemia, andai da messer Zuanfrancesco Peron, & gli narrai, come che mi uoleua partire da Brescia fatta la uacatione, & che il pregaua che non me teneffe in tempo del mio stipendio, me promise de non tenermi in tempo una hora. Hor per uenire al fine di questa longa bibia messer Zuambattista di Mazzi me planto honoratamente cioe che de quindici mesi che io leggeti à suo figliuolo priuatamente in casa mia non hebbi dal lui uno quatrino, messer Lantero Appiano mai uenne ne mando, Ma trouandolo à caso me disse che me gli mandaria infallante per fin à Venetia se per sorte messer Gioanfrancesco Peron me salaua anchora lui, me daseuano criccha doppia, ma la mia bona sorte uolse, che non solamente uenne al giorno determinato ma uenne tre giorni auanti, & me porto tutto quello che mi haueua promesso per conto della lettura fatta in casa de messer Troilo Palazzo a quelli della Accademia, & me giuro, che lui non haueua anchora scozzo, un soldo, del detto mio stipendio, ma che per non manchare della parola sua haueua uenduto uno carro di formento, per la qual cosa posso dir con uerita, che quanto piu ritrouai gli altri, sopra allegati essere uacui di fede, tanto piu ritrouai questo uer gentil homo, esserne pieno, & colmo, et non poco oblige gli debbe hauer la patria, pche lui solo me ha ipedito di poter dir, che de tutte le promesse a me fatte in quella me sia sta mancato, Et subito che hebbi receuti da lui tai danari consignai al conduttore da Brescia tutte quelle robbe che condur uolea à Venetia & il restante le fece uendere all'improviso à bon mercato per ispedirme piu presto, & fatto questo montai à cauallo, con la famiglia, et mene ritornai alla uolta de Venetia. Ma la fortuna, che me perseguitaua, per non esser anchora ben faciadi me, fece (partito che fui) che il suspecto della peste crescete talmente, che fu bandita Brescia, per la qual cosa gionto che fui à Lucefossina me feceno ritornare in drieto con la famiglia, quello, che mi facesse poi con grande mio interresso, & spesa non uoglio star à narraruelo perche saria cosa troppo longa, & maninconica, basta hauerui raccontato perche causa habbia intitolato

la detta mia inuentione, inuentione fraudagliata.

R I C. Compar carissimo anchor che questi tali ue habiano cosi mal trattato, & che per lor causa habbiate scapitato, et perso molto, nondimeno uoglio che ue confortati di questo, che molto piu hanno scapitato, & perso loro, di uoi. Perche Seneca dice Chiunque perde la fede non ha piu oltra che perdere. N I C. Ma si A loro gli pare che una promessa non sia promessa se quella non è fatta con publico istrumento & per man di notaro. R I C. Con questo uostro dire me haueti ridotto in memoria una sententia del Ariosto sopra à tal materia, qual dice in questa forma.

La fede unqua non debbe esser corrotta
O data à un solo, ò data insieme à mille
E cosi in una selua, in una grotta
Lontan dalle Cittadi, e da le uille:
Come dinanzi à tribunal in frotta
Di testimoni, di scritti, e di postille
Senza giurare, ò segno altro piu espresso
Basti una uolta, che s'habbia promesso.

Et con questa uoglio che per hora facciamo fine al nostro ragionamento, uero è che ui ho molte altre particolarita de adimandarui, le quali per non fastidiarui le riserbaro à un'altro giorno.

FINE DELLI RAGIONAMENTI
de Nicolo Tartaglia.

Stampata in Venetia per Nicolo Bascarini à instantia & requisitione & à proprie spese de Nicolo Tartaglia Autore. Nel mese di Maggio L'anno di nostra salute. 1551.

Error di stampa è nella seconda Propositione Latina di Archimede doue dice, habent centrum. Leggesi habentis centrum.



Disciplinæ Mathematicæ loquuntur.
 Qui cupius Rerum varias cognoscere causas
 Discite nos; Cunctis hac patet una uia.

INVENTIONE DE NICOLO

*Tartaglia Brisciano intitolata Scientia noua diuisa
in. 5. libri: nel Primo di quali: se dimostra theo-
ricamente: la natura: & effetti de corpi
egualmente graui: in li dui contrarij
moti che in essi puon accadere:
et de lor cōtrarij effetti.*

In lo secondo (geometricamente) se approua, e dimostra la qualità similitudine, & proportionalita di transiti loro secondo liuarij modi, che puono esser cietti, ouer tirati uiolentemente per aere, & similmente delle lor distantie.

In lo terzo se insegna una noua pratica de misurare con l'aspetto, le altezze distantie ypothumissale, & orizzontale delle cose apparenze, giontoui anchora la theorica, cioe la ragione & causa di tal operare.

In lo quarto se dara la proportion de l'ordine dil crescere callar che in ogni pezzo de artegliaria nelli suoi tiri, alzandolo ouer abbassandolo, sopra il pian de l'orizonte, & similmente ogni mortaro, anchora se insegnara il modo di trouar tutte le dette uarieta, ouer quantita de tiri in ogni pezzo de artegliaria, ouer mortaro mediante la notitia dun tiro solo. Anchora si mostrara il modo come si debbia gouernar un bombardiero quando desidera, di battere ouer di percottere in qualche luoco apparenze.

Oltra di q̃sto se insegnara ancora il modo come si debbia gouernar il detto bombardiero quando gli fusse fatto un riparo dauanti al luoco doue percotte, uolendo pur percottere nel medemo luoco p̃ altra uia, ouer elleuatione quātunq; piu nō ueda q̃l tal luoco.

Ancora se darai il modo di sapere percottere continuamente la oscura notte in un luoco appostato il giorno auanti.

In lo quinto libro se dechiarira (secondo l'auttorita de molti Eccellentissimi Naturali) la natura, & origine de diuerse specie di gome, olei acque stillate, anchora de diuersi simplici minerali & nō minerali dalla natura prodotti, & da l'arte fabricati, anchora se manifestara alcune sue particolare proprietā circa a l'arte de fuochi. Et similmente se delucidara quale sono quelle materie chi se conuiengono & che se accordano & quale sono quelle che non si conuiengono ne se accordano, a ardere insieme, & consequentemente se dara il modo di componere, uarie & diuerse specie de fuochi, non solamente, alla defensione de ogni murata terra utilissimi, ma anchora in molte altre occorrentie molto a proposito.

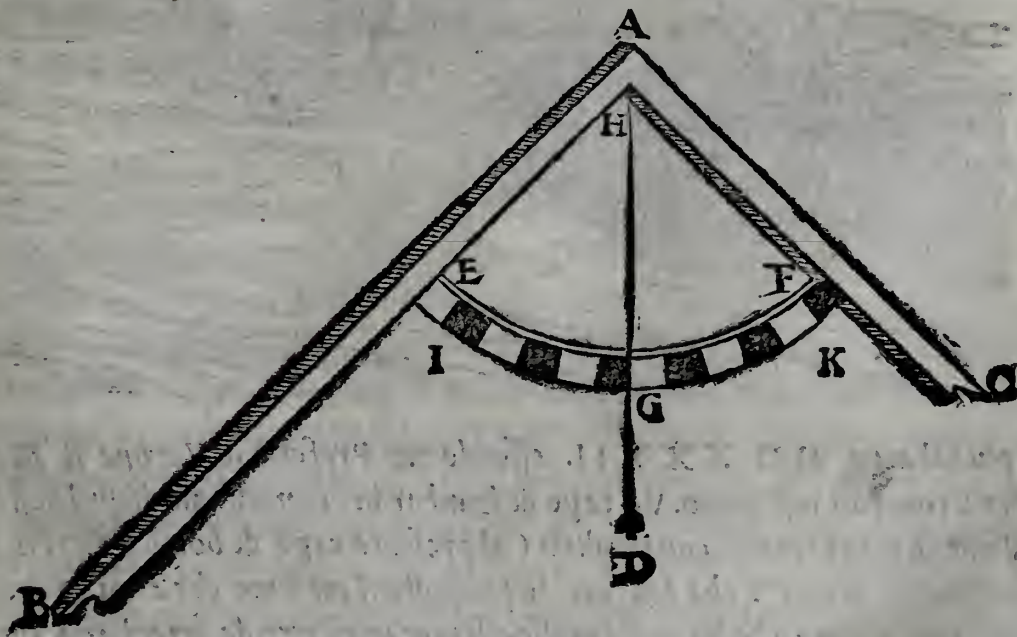
ALLO ILLVSTRISSIMO ET INVICTISSIMO SIGNOR
 Francescomaria Feltrense dalla Rouere Duca Eccellentissimo di Urbino &
 di Sora, Conte di Montefeltro, & di Durante. Signor di Senegalia,
 & di Pesaro. Prefetto di Roma. & dello Inclito Senato
 Venetiano Dignissimo General Capitano.

EPISTOLA.



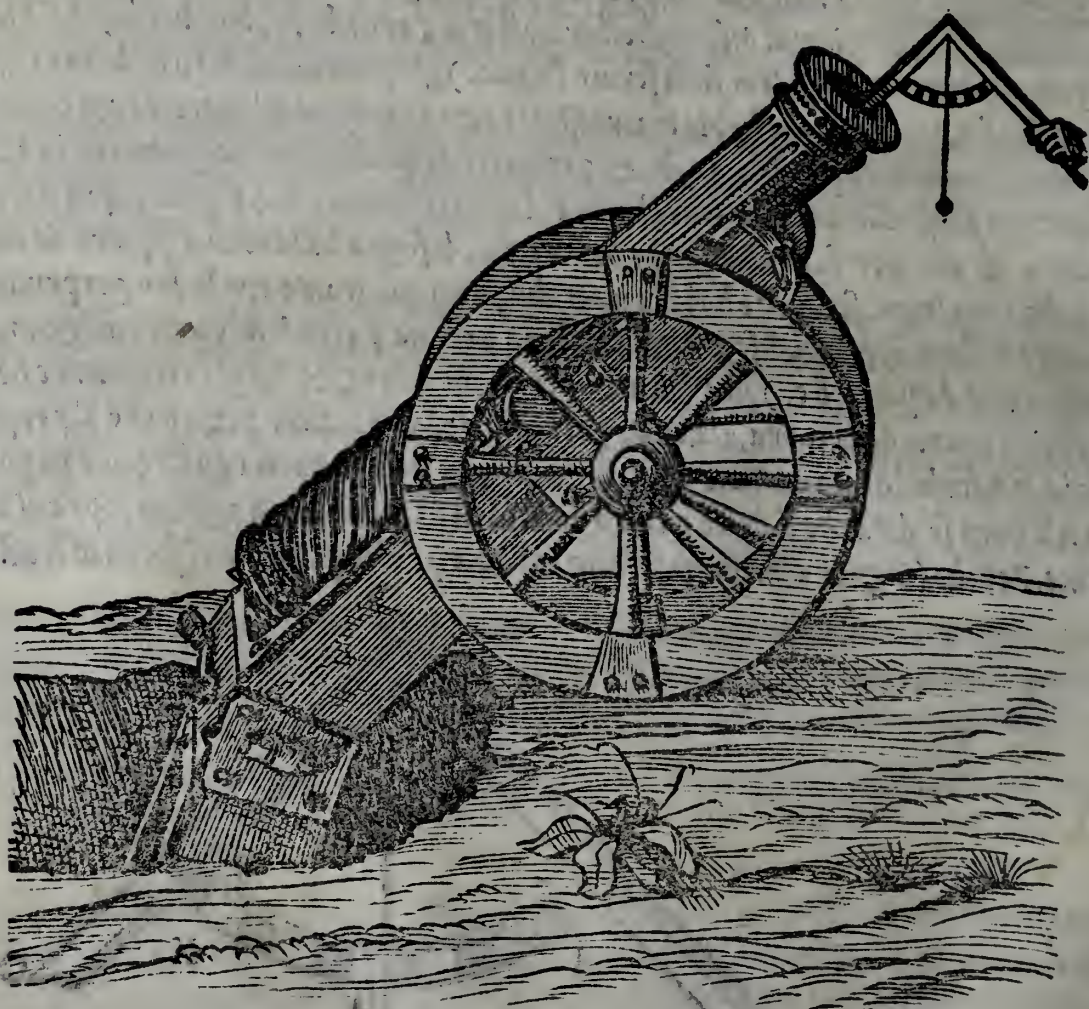
ABITANDO IN VERONA L'ANNO. MDXXXI.

Illustrissimo. S. Duca mi fu adimandato da uno mio intimo et cordial amico Peritissimo bombardiero in castel uecchio (huomo atepato & copioso di molte uirtu) dil modo de mettere a segno un pezzo de artegliaria al piu che puo tirare. Ea benche in tal arte io non hauesse pratica alcuna (per che in uero Eccellente Duca) giamai discargheti artegliaria, archibuso, bombarda, ne schioppo) niente di meno (desideroso di seruir l'amico) gli promissi di darli in breue risposta. Et di poi che hebbi ben masticata & ruminata tal materia, gli concludi, & dimostrai con ragioni naturale, & geometriche, qualmente bisognaua che la bocca dil pezzo stesse elleuata talmente che guardasse rettamente a. 45. gradi sopra a l'orizzonte, & che per far tal cosa ispedientemente bisogna hauere una squara de alcun metallo ouer legno sodo che habbia interchiuso un quadrante con lo suo perpendicolo come di sotto appar in disegno, & ponendo poi una parte della gamba maggiore di quella (cioe la parte. b. c.) ne l'anima ouer bocca dil pezzo distesa rettamente per il fondo dil uacuo della canna, alzando poi tanto denanti il detto pezzo che il perpendicolo. h. d. seghi lo lato curuo. e. g. f. (dil quadrante) in due parti eguali (cioe in ponto g.) All' hora se dira che il detto pezzo guardara rettamente a. 45. gradi sopra al orizzonte. Perche (Signor clarissimo) il lato curuo. e. g. f. del quadrante (secondo li astro-



nomi se diuide in. 90. parti eguale & cadauna di quelle chiamano grado. Pero la mita di quello (cioe. g. f.) uerria a esser gradi. 45. Ma per acordarse con quello che se ha da dire lo hauemo diuiso in. 12. parti eguali & accioche uostra Illustrissima. D. S. ueda in figura quello che di sopra hauemo con parole depinto hauemo qua di sotto designato il pezzo con la squara in bocca affettato secondo il proposito da noi conchiuso al detto nostro amico. La qual conclusion a esso parse hauer qualche consonantia pur circa cio dubitaua alquanto parendo a lui che tal pezzo guardasse troppo alto. Il che procedea per non esser capace delle nostre ragioni, ne in le Mathematiche ben corroborato, niente di meno con alcuni isperimenti particolari in fine se uerifico totalmente cosi essere.

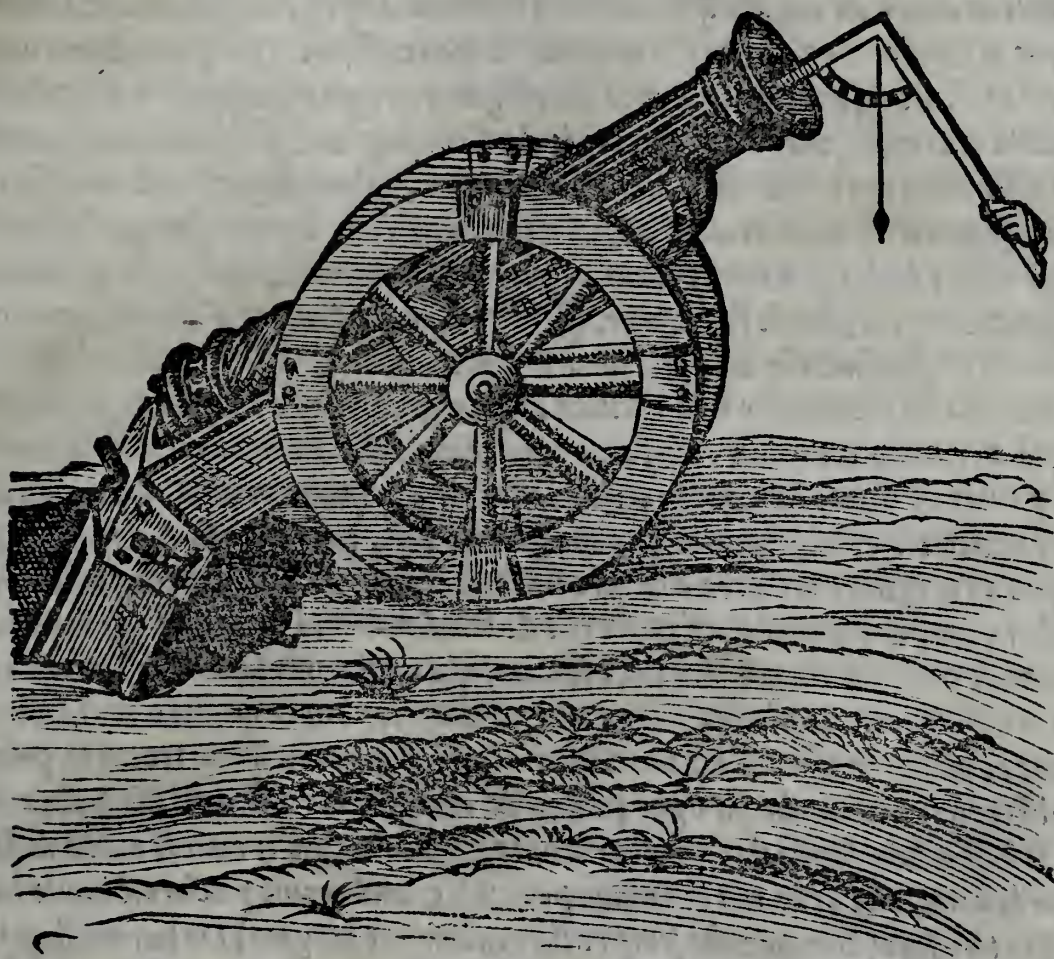
Pezzo eleuato alli. 45. gradi sopra a l'orizzonte.



Ma piu nel anno M D X X X I I. essendo per Prefetto in Verona il Magnifico m sser Leonardo iustiniانو. Vn capo de bombardieri amicissimo di quel nostro amico. Vene in concorrentia con un altro (al presente capo de bombardieri in Padoa) & un giorno accadete che fra loro fu proposto il medemo che a noi proposse quel nostro amico, cioe a che segno si douesse assetare un pezzo de artegliaria che facesse

il maggior tiro che far possa sopra un piano. Quel amico di quel nostro amico gli concluse con una squara in mani il medemo che da noi fu terminato cioe come di sopra hauemo detto & designato in figura.

L'altro disse che molto piu tiraria a dui ponti piu basso di tal squara (laquale era diuisa in .12. parti) come di sotto appare in disegno.



Et sopra di questo fu deposta una certa quantità de danari, & finalmente ueneno alla sperimentia, & fu condotta una colobrina da .20. a Santa Lucia in campagna, & cadauno di loro tiro secondo la proposta senza alcun auantaggio di poluere ne di balla, onde Quello che tiro secondo la nostra determinatione, tirò di lontano (secondo che ne fu referto) pertiche .1972. da piedi .6. per pertica, alla ueronesa, l'altro che tirò li dui ponti piu basso, tirò di lontano solamente pertiche .1872. per laqual cosa tutti li bombardieri & altri se uerificorno della nostra determinatione, che auanti di questa sperimentia staseuano ambigui imo la maggior parte haueuano contraria opinione parendoli che tal pezzo guardasse troppo alto. Ma piu forte uoglio che uostra preclarissima Signoria sappia che di tre cose è forza che ne sia una, ouer che li misurati ferno errore nel misurare, ouer che a me non fu referto il uero, ouer che il secondo

cargo piu diligentemente dil primo. Perche la ragiõ ne dimostra che il secondo (cioè quello che tirò li doi ponti piu basso tirò alquanto piu dil douere alla proportion del primo, ouer che il primo tirò alquanto m̃aco di quello che doueua tirare alla proportion del secondo, come nel quarto libro (doue tratteremo de la proportion di tiri) in breue quella poi si conosce e uedere. Et sappia uoſtra Magnanimita che per eſſer ſtato all' hora in tal materia deſto deliberai di uoler piu oltra t̃tare. Et cominciai (e non ſenza ragione) a inuiſtigare le ſpecie di moti che in un corpo graue poteſſe accadere, onde trouai quelle eſſer due cioe naturale, & uiolente, et quegli trouai eſſer totalmente in accidenti contrarij mediante li lor contrarij eſſetti, ſimilmente trouai cõ ragione al intelletto euidente eſſer impoſſibile mouerſi un corpo graue di moto naturale & uiolente inſieme miſto. Dapoi inueſtigai con ragion geometrica de moſtratiue la qualita di tranſiti, ouer moti uiolenti de detti corpi graui, ſecondo li uarij modi che pono eſſer cietti ouer tirati uiolentemente per aere. Oltra di queſto me certifica con ragioni geometriche de moſtratiue. Qualmente tutti li tiri de ogni ſorte artegliarie, ſi grande come piccole egualmente elleuate ſopra il pian de l'orizzonte, ouer egualmente oblique, ouer per il pian de l'orizzonte, eſſer fra loro ſimili & conſequentemente proportionali & ſimilm̃te le diſtantie loro. Dapoi conobbi cõ r̃agion Naturale qualmente la diſtancia dil ſopra detto tiro elleuato alli 45. gradi ſopra a l'orizzonte, era circa decupl̃a al tramito retto dun tiro fatto per il piano del orizzonte: che da bombardieri è detto tirar de ponto in bianco, con laqual euidentia Magnanimo Duca trouai cõ ragioni geometriche & algebratice qualmente una balla tirata uerſo li detti 45. gradi ſopra a l'orizzonte uia circa a quatro uolte tanto per linea retta di quello che uia eſſendo tirata per il pian del orizzonte che da bombardieri è chiamato (come ho detto) tirar de ponto in bianco. Per ilche ſi manifeſta qualmente una balla tirata da una medema artegliaria uia piu per linea retta p un uerſo che per un altro & conſequentemente fa maggior eſſetto. Anchor Signor Illuſtriſſimo calculando trouai la proportion, dil creſcer e calar che fa ogni pezzo de artegliaria (nelli ſuoi tiri) alzandolo ouer arbaffandolo ſopra il pian del orizzonte, & ſimilmente trouai il modo di ſaper trouar la uarieta de detti tiri in cadaun pezzo ſi grande come piccolo mediante la noſtitia dun tiro ſolo (damente che ſempre ſia egualmente cargato). Da poi inuiſtigai, la proportion & l'ordini di tiri del mortaro, & ſimilmente trouai il modo di ſaper inuiſtigare ſotto breuita la uarieta de detti tiri pur per mezzo dun tiro ſolo. Oltra di queſto con ragioni euidentiſſime conobbi qualmente un pezzo de artegliaria poſſeua per due diuerſe uie (ouer elleuationi) percottere in un medemo luoco & trouai il modo di m̃adar tal coſa (accadẽdo) a eſſecutione (coſe nõ piu audite ne d'alcun altro antico ne moderno cogitate). Ma da poi coſiderai (Signor Magnifico) che tutte q̃ſte coſe erano di puoco giouamẽto a un bõbardiero quãdo che la diſt̃tia dil luoco doue gli occoreſſe di battere non gli fuſſe nota. Eſſempi gratia occorendogli a tirare in un luoco apparente che la diſtancia di quello gli fuſſe occulta Che gli giouaria (O Magnanimo Duca) in queſto caſo che lui ſapeſſe che il ſuo pezzo tiraffe alla tal elleuatione paſſa. 1356. & alla tal altra paſſa. 1468. & alla tal altra paſſa. 1574. & coſi diſcorrendo de grado in grado, certo nullalì giouaria, perche non ſapendo la diſtancia,

manco saprà a che segno, ouer eleuatione debbia affettar tal suo pezzo de artegliaria che percotta nel desiderato luoco. Seguita adō que due esser le principal parti necessarie a un real bombardiero (uolendo tirar con ragione & non a caso) delle quale l'una senza l'altra quasi niente gioua. (Dico nelli tiri lontani.) La prima è che grosso modo sappia conoscere & inuestigare (con l'aspetto) la distantia del luoco doue gli occorre de tirare. La seconda è che sappia la quantita di tiri della sua artegliaria, secondo le sue uarie eleuationi, le qual cose sapendo non errara de molto nelli suoi tiri, ma mancandoui una di quelle non puo tirar (in conto alcuno) con ragione ma solamente a discretione et se per caso percotte al primo colpo nel luoco, ouer a presso al luoco doue desidera, è piu presto per sorte che per scientia (dico pur nelli tiri lontani.) Per ilche (Signor Illustrissimo) trouai un nouo modo da inuestigar sotto breuita le altezze, profondita, larghezze, distantie ypothumissale, ouer diametrale, & ancora le orizzontale delle cose apparente, non in tutto come cosa noua. Perche in uero Euclide nella sua perspettiua sotto breuita theoricamente in parte ne linsegna, similmente Giouanne Stoflerino, Orontio, Pietro Lombardo & molti altri hanno dato a tal materie norma, chi con il sole, chi con un specchio, chi con il quadtate, chi cō lo astrolabio, chi con due uirgule, chi con un bastone (intitolato baculo de Iacob) & in molti altri uarij modi. Ma io dico (Signor Clarissimo) che trouai un nouo modo ispidiente e presto & facile da capire a cadauno (& a men errori sugetto de qualunque altro) da inuestigare le dette distantie, il quale da niun altro è stato posto Massime delle distantie ypothumissale ouer diametrale anchora delle orizzotale, lequale in uero sono le piu necessarie al bombardiero de tutte le altre sorte di dimensioni, perche a quello non è molto necessario a sapere la altezza duna cosa perpendicolarmente eleuata sopra al orizzonte, ne anchora la profondita duna cosa profunda, ne anchora la larghezza duna cosa lata. Ma solamente le dette distantie ypothumissale, & orizzontale gli sono molto al proposito, come nel quarto libro (a uostra Illustrissima Signoria) si fara manifesto. Oltra di questo per curiosita, me misse a scorrere li uarij modi offeruato da nostri antiqui Naturali, & anchor da moderni nelle compositioni de fuochi & fra naturali inuestigai la natura di quelle gumme, bitumi, grassi, olei, sali, acque stilate, & altri simplici minerali, & non mineral: dalla natura prodotti, & da l'arte fabricati, componentiquelli, & consequentemēte trouai il modo di componere molte altre uarie & diuerse specie de fuochi non solamente alla diffensione de ogni murata terra utilissimi, ma anchora in molte altre occurentie molto al proposito. Per le quai cose, haueua deliberato de regular l'arte de bombardieri, & tirarla a quella sotilita, che fusse possibile de tirare (mediante alcune particolar isperientie) perche in uero (come dice Aristotile nel settimo della Physica testo uigesimo) dalla isperientia di particolari pigliamo la scientia uniuersale. Ma poi fra me pensando un giorno, mi parue cosa biasimeuole, uituperosa, e crudele, & degna di non puoca punishmente appresso a Iddio, & alli huomini a uoler studiare di assottigliare tal essercitio dannoso al prossimo, anzi destruttore della specie humana, & massime de Christiani in lor continue guerre. Per ilche non solamente postossi totalmente il studio di tal materia & attesi a studiar in altro, ma anchor strazzai, & abrusciai ogni calculatione, & scrittura da me

notata: che di tal materia parlasse. Et molto mi dolse, & auergognai dil tempo circa a tal cosa spesso & quelle particolarita, che nella memoria mi restorno (contra mia uolunta) iscritte mai ho uoluto palesarle ad alcuno, ne per amicitia, ne per premio (quantunque sia stato da molti richiesto) perche insignandole mi pareva di far naufragio e grande errore. Ma hor uedendo il lutto desideroso de intrar nel nostro armeto et accor dato insieme alla difesa ogni nostro pastore non mi par licito al presente di tenere tai cose occulte, anzi ho deliberato di publicarle parte in scritto, & parte uiua uoce a ogni christiano, accioche cadauno sia meglio atto si nel offendere come nel diffenderse da quello. Et molto mi doglio uedendo il bisogno che tal studio all' ora abandonai, perche son certo che hauendo seguito fin hora harei trouato cose di maggior ualore come spero in breue anchora ditrouare. Ma perche il presente e certo (e al tempo breue) il futuro e dubioso uoglio ispedire prima quello che al presente mi trouo & per mandare tal cosa impartea a effecutione ho composto impressia la presente operina: laquale si, come ogni fiume naturalmente cerca di accostarse & unirse col more, cosi essa conoscendo uostra Illust. D. S. esser la somma fra mortali de ogni bellica uirtu) ricerca di accostarse, & unirse con essa amplitudine, Pero si come lo abondante mare: ilquale non ha di acqua bisogno non se sdegnara di riceuer un picol fiume, cosi spero che uostra D. S. non se sdegnara di, accettarla accioche li peritissimi bombardieri di questo nostro Illustrissimo Dominio sugetti a uostra Sublimita, oltra il suo ottimo & practical ingegno, siano meglio di ragion istrutti, & atti a eseguire li mandati di quella. Et se in questi tre libri non satisfaccio plenariamente uostra Eccellentissima Signoria insieme con li predetti suoi peretissimi bombardieri, spero in breue con la pratica del quarto & quinto libro non gia in stampa (per piu rispetti) ma ben a penna, ouer uiua uoce di satisfar in parte uostra Sublimita insieme con quegli alla cui gratia da Infimo & humilissimo Seruitore Diuotamente mi raccomando.

Data in Venetia in le case noue di San Saluatore alli. XX.
di Decembrio. M D XXXVII.

De uostra Illustrissima. D. S. Infimo Seruitore.

Nicolo Tartaglia Brisciano.

INCOMINCIA IL PRIMO LIBRO DELLA NOVA SCIENZA DI

Nicolo Tartaglia Brisciano: dalle diffinitioni,

ouer dalle descriptioni delli principij: per

senoti delle cose premesse.

Diffinitione prima.



Orpo egualmente graue è detto quello che secondo la grauita della materia, & la figura di quella è atto a non patire sensibilmente la opposition di l'aere in alcun suo moto.



GN I corpo (come uolen li naturali) o che eglie semplice o che eglie composto, li semplici sono cinq. cioè. terra, acqua, aere, fuoco, & cielo. Tutti li altri dicono esser composti dalli preditti, & questi tali sono li homini, li animali, le piante, le pietre, li setti metalli. Et ogni altra specie di corpo. Delli detti cinque corpi semplici quattro sono detti elementali, cioè la terra, l'acqua, l'aere, e il fuoco, L'altro è chiamato quinta essentia, cioè il cielo. Delli detti quattro elementali (como uol Auicena in la seconda doctrina della prima fen. del suo primo libro) dui sono leui & dui graui. Li leui sono il fuoco e l'aere. Li graui sono la terra, & l'acqua, ma Auerois sopra il quarto de celo & mundo (testo. 29.) uol che tutti li detti corpi in li suoi luochi habbino alcuna grauita eccetto che il fuoco, etiam alcuna leuita eccetto che la terra. Onde seguiria che l'aere nel proprio luoco partecipasse de grauita. Per il che seguita che ogni corpo composto di. 4. elementi in aere partecipa de grauita. Nente di meno per corpo egualmente graue in questo luoco se intende solamente quello che secondo la grauita di la materia, & la forma di quella è atto a non patire sensibilmente la opposition di l'aere in alcun suo moto. Secondo la materia, cioè che sia di ferro, ouer di piombo, ouer di pietra, ouer di altra materia simile in grauita. Secondo la forma, cioè ch'l sia unito di tal qualita, ch'l sia atto a non patire sensibilmente (per uigor della forma) la detta opposition de l'aere in alcun suo moto, Onde fra le figure, ouer forme de corpi, la forma Cunea, ouer Pyramidale saria la prima che saria piu atta a temere meno la detta opposition de l'aere de qual si uoglia altra forma, damente che con arte la fusse conseruata che la uertice, ouer acutezza di quella sempre procedesse auanti contra l'impetto del detto aere. Ma per che se la non fusse conseruata, come detto, non seguieria il proposito per non esser egualmente

graue, Poremo la figura ouer forma spherica senz'altra conditione esser la piu atta a patire meno la detta oppositione de l'aere in ogni specie di moto di qual si uoglia altra forma per esser piu agile al moto da tutte le bande, & egualmente graue de qual si uoglia altra.

Diffinitione. ii.

Li corpi egualmente graui sono detti simili & eguali quando che in quegli nō è alcuna substantial ne accidental differentia.

Diffinitione. iii.

L'istante è quello che non ha parte.

Lo instante in el tempo e in el moto e si come il ponto geometrico in le magnitudie ne cioe chel non ha parte ma è indiuisibile & consequentemente non è tempo ne anchora mouimento, ma ben è principio e fine de ogni tempo, & dogni mouimento terminato Et è proprio lultimo fine dil tempo preterito, et non e parte dil tempo futuro: Et è principio dil tempo futuro et non è parte dil tempo preterito come Aristotile nel sexto della Physica (testo. 24.) ci manifesta.

Diffinitione. iiii.

Il Tempo è una misura del mouimento, & della quiete. li termini dil quale son dui istanti.

Il tempo da scientifici è stato in diuersi modi diffinito, cioe alcuni dicono (come hauemo detto di sopra) quel esser una misura dil mouimento, Et della quiete. Altri determinan esser inducia dil moto delle cose uariabile. Alcuni conchiudano esser uicissitudine de cose: le quale in molti modi per sotil indagatione se cognoscono. Et altri dicono esser una eta uolubile che presto manca. Delle qual diffinitioni hauemo tolto la prima per esser piu accomodata al nostro proposito. Digando che il tempo è una misura dil mouimento, & della quiete: perche si come per mezzo de una misura materiale (in piu terre chiamata perticha diuisa in piedi. 6. Et ciascun pie in once. 12.) se uiene in cognitione della longhezza, larghezza, & altezza di corpi materiali: Simelmente per mezzo de una misura di tempo (chiamata anno diuiso in mesi. 12. e ciascun mese comunamente in giorni. 30. e ciascun giorno in hore. 24. e ciascuna hora in minuti. 60.) se conosce la differentia di moti de corpi, cioe la uelocita Et tardita de quelli Per che se conosciuto in le sette stelle erratice una esser di moto piu ueloce di

Paltra? Se non per la misura de essi mouimenti chiamata anno con le sue parti (cioe mesi giorni hore e minuti) come chiaro appare in le determinationi Astronomiche. Et li termini di questo anno, cioe el principio e fin di quello sono dui istanti. il medesimo si deue intendere in le altre sue parti & in ogni altro tempo terminato.

Diffinitione. v.

Il mouimento dun corpo egualmente graue è quella trasmutatione, che alle uolte fa da uno loco a un altro, li termini di qual son dui istanti.

IL mouimento da tutti li scientifici e massime da Aristotile nel quinto della Phisica (testo. 9.) è stato diffinito esser una mutatione, ouer trasmutatione. Ma le specie di questo mouimento, ouer trasmutatione alcuni uoleno che siano. 6. cioe Generatione: Corruptione: Augmentatione: Diminutione: Alteratione: & mutation di lucho. Ma Aristotile in lo preallegato loco uole che le mutationi siano. 3. e non piu cioe mutation de quantita: de qualita: Et secondo il lucho: Delle qual specie hauemo tolto solamente la ultima (pche le altre non fanno al proposito) dicendo, che il mouimento dun corpo egualmente graue è quella trasmutatione, che alle uolte fa da un lucho in uno altro, como saria a dir di suso in giuso, et di giuso in suso di qua e dila: dalla banda destra alla sinistra et e conuerso: Et li termini de tali mouimenti (cioe il principio e fin de qlli sono dui istanti.

Diffinitione. vi.

Mouimento naturale di corpi egualmente graui è quello che naturalmente fanno da un lucho superiore a un altro inferiore perpendicolarmente senza uiolenza alcuna.

Diffinitione. vii.

Mouimento uiolente di corpi egualmente graui è quello che fanno sforzatamente di giuso in suso, di suso in giuso, di qua et di la per causa di alcuna possanza mouente.

Diffinitione. viii.

Li mouimenti de corpi egualmente graui, se dicono eguali

quando che li detti corpi son simili, & uiano de equal uelocita,
cioe che intempi eguali transiscono interualli eguali.

Diffinitione.ix.

Resistente se chiama qualunq; corpo manente che per far resistenza a un corpo egualmente graue in alcun suo moto uien da quello offeso.

Diffinitione.x.

Resistenti simili, se dicono quelli corpi che restariano egualmente offesi, da corpi simili egualmente graui, in mouimenti eguali, & in mouimenti ineguali inegualmente offesi, cioe che quello che facesse resistenza al piu ueloce restasse piu offeso.

Diffinitione.xi.

Lo effetto dun corpo egualmẽte graue se dice la offensione, ouer percussione, ouer il bucco che in ogni moto causa in un resistente.

Diffinitione.xii.

Et quãdo le percussioni, ouer bucchi de corpi simili egualmẽte graui, sono eguali se dicono effetti eguali, et se ineguali ineguali effetti.

Diffinitione.xiii.

Possanza mouente uien detta qualunq; artificial machina, ouer materia, che sia atta a spingere, ouer tirare un corpo egualmente graue uiolentemente per aere.

P R I M O.
Diffinitione. xiiii.

Le possanze mouëte, uengono dette simile et eguale quãdo che in quelle non è alcuna substantial ne accidental differentia nel spinger de corpi egualmente graui simili et eguali, Ma quando in quelle è alcuna accidental differentia sono dette dissimile, et ineguale.

Suppositione prima.

El se suppone che il corpo egualmente graue (in ogni mouimento) uadà piu ueloce doue fa, ouer faria (per comuna sententia) maggior effetto in un resistente.

Suppositione. ii.

El se suppone che dui corpi egualmente graui simili et eguali, habbino transito, ouer che transirano in tempi eguali spacij eguali terminanti in dui istanti doue detti corpi transiriano di equal uelocita.

Suppositione. iiii.

El se suppone doue che corpi egualmente graui simili & eguali, fariano (per comunà sententia) eguali effetti in resistenti simili, transeriano per tai istanti, ouer luochi de equal uelocita.

Suppositione. iiii.

Ma doue fariano ineguali effetti se suppone, che quelli transeriano de inegual uelocita, & che quello, che faria maggior effetto tràseria piu ueloce.

Li effetti de corpi egualmente graui simili & equali fatti ne li ultimi istanti de lor moti uiolenti in resistenti simili se suppongano esser equali.

Comune sententie. Prima.

Quanto piu un corpo egualmente graue uera da grãde altezza di moto naturale tãto maggior effetto fara in un resistẽte.

Ma bisogna aduertire che la detta altezza se intende rispetto al resistente.

Seconda.

Se corpi egualmente graui simili & equali ueranno da equal altezze sopra a resistenti simili di moto naturale faranno in quegli equali effetti.

Terza.

Ma se uerranno da ineguale altezze faranno in quegli ineguali effetti, & quello che uera da maggior altezza fara maggior effetto.

Ma bisogna notare che le dette altezze si deuono intendere rispetto alli resistenti.

Quarta.

Se un corpo egualmente graue nel moto uiolente trouara alcun resistente, quanto piu el detto resistente fara propinquo al principio di tal moto, tanto maggior effetto fara el detto corpo in lui.

Propositione. Prima.

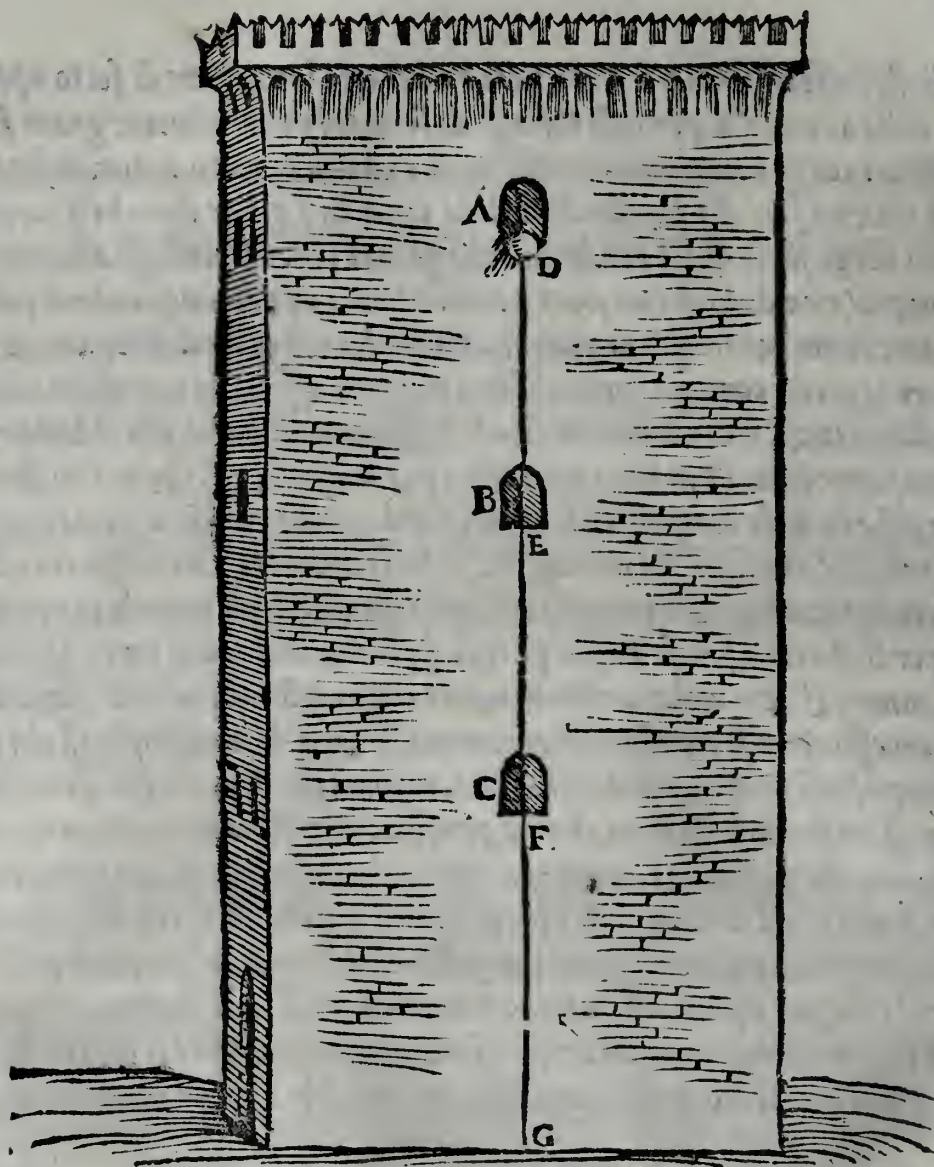
Ogni corpo egualmente graue nel moto naturale quanto piu el se andara aluntanando dal suo principio, ouer appropinquando al suo fine tanto piu andara ueloce.

Essempio sel fusse le. 3. diuerse altezze. a b c. in retta linea come di sotto appare, Et che dalla altezza. a. per caso cascasse da se un corpo egualmente graue senza dubbio quello tal corpo non trouando resistentia andaria di moto naturale fin in terra facendo il uiazzo suo alla similitudine de la linea. d e f g. hor dico che il mouimento di quello tal corpo saria di tal conditione che quanto piu el se andasse aluntanando dal suo principio (cioe da lo istante, ouer ponto. d.) ouer appropinquando al suo fine (cioe allo istante, ouer ponto. g. tanto piu andaria ueloce. Perche il detto corpo in tal mouimento (per la prima comuna sentetia) saria maggior effetto in un resistete, ilqual, fusse fuor dalla altezza. c. che dalla altezza. b. Seguitaria adunque, che il detto corpo (per la prima suppositione) andaria piu ueloce per lo spacio. e f. che per lo spacio. d e. Simelmẽte pche lo detto corpo (per la detta prima comuna sentetia) saria maggior effetto in un resistete, che fusse nel poto. g. che sel fusse alla altezza. c. Seguiria adũcha (per la medema prima suppositione) che lo detto corpo andaria piu ueloce per lo spacio. f g. che per lo spacio. e f. et se passar potesse il poto. g. cioe che la terra gli andasse cedẽdo loco, como fa l'aere andaria cõtinuamente augumẽtãdo in uelocita, fin al cẽtro dil mōdo. poi in esso cẽtro se riposaria (per comuna sentetia de Philosophi) si che quando lo detto corpo fusse propinquo al detto cẽtro. ueria a esser di moto piu uelocissimo, che in alcun passato spacio fusse stato, che è il pposito. Questo medemo se uerifica anchora in cadauno che uada uerso a un luoco desiato che quãto piu se ua approssimãdo al detto luoco, tanto piu se ua allegrãdo, e piu se sforza di caminare, como appar in un peregrino, che uẽga dalcun luoco lūtano che quãdo è propinquo al suo paese se sforza naturalmẽte al caminar a piu possere e tanto piu quãto piu uien di lontan paesi pero il corpo graue fa il medemo andando uerso il suo proprio nido, che è il centro dil mondo, et quando piu uie di lōtano di esso cẽtro tãto piu (giogẽdo a quello) andaria ueloce.

Anchor che la opinione de molti sia che sel fusse un forame che penetrasse diametralmẽte tutta la terra, & che per quello fusse lassato andar un corpo egualmẽte graue, come di sopra è stato detto che quel tal corpo gionto che fusse al cẽtro del mondo immediate iui se fermaria, la qual openione, dico non esser uera che costi immediate che ui fusse agionto ui se gli fermasse, anzi per la grande uelocita che in quello si trouasse saria sforzato a pertransire di moto uiolente molto, e molto oltra il detto centro scorendo uerso il cielo del nostro subterraneo emisferio, da poi retornaria di moto naturale uerso il medemo centro, & gionto a quello lo pertransferia anchor per le medesime ragioni di moto uiolẽte uerso di noi, Et pur di nouo retornaria pur di

moto naturale uerso del medesimo centro, & pur di nouo lo pertransferia di moto uiolente, & da poi retornaria di moto naturale & così andaria un tempo passando di moto uiolente & ritornando di moto naturale sminuendosi continuamente in lui la uelocita & finalmente se fermaria poi nel detto centro.

Per il che egli è cosa manifesta che dal moto naturale si causa il uiolente & non è conuerso, cioè che dal uiolente giamai uen causato il naturale anzi si causa per se.



Correlario Primo.

Onde el si manifesta anchora qualmente ogni corpo egualmente graue in el principio del mouimento naturale ua piu tardissimo: & in fin piu uelocissimo che in ogni altro luoco. et quãto piu transira p l'ogo spacio tãto piu in fine andara uelocissimo.

Correlario.

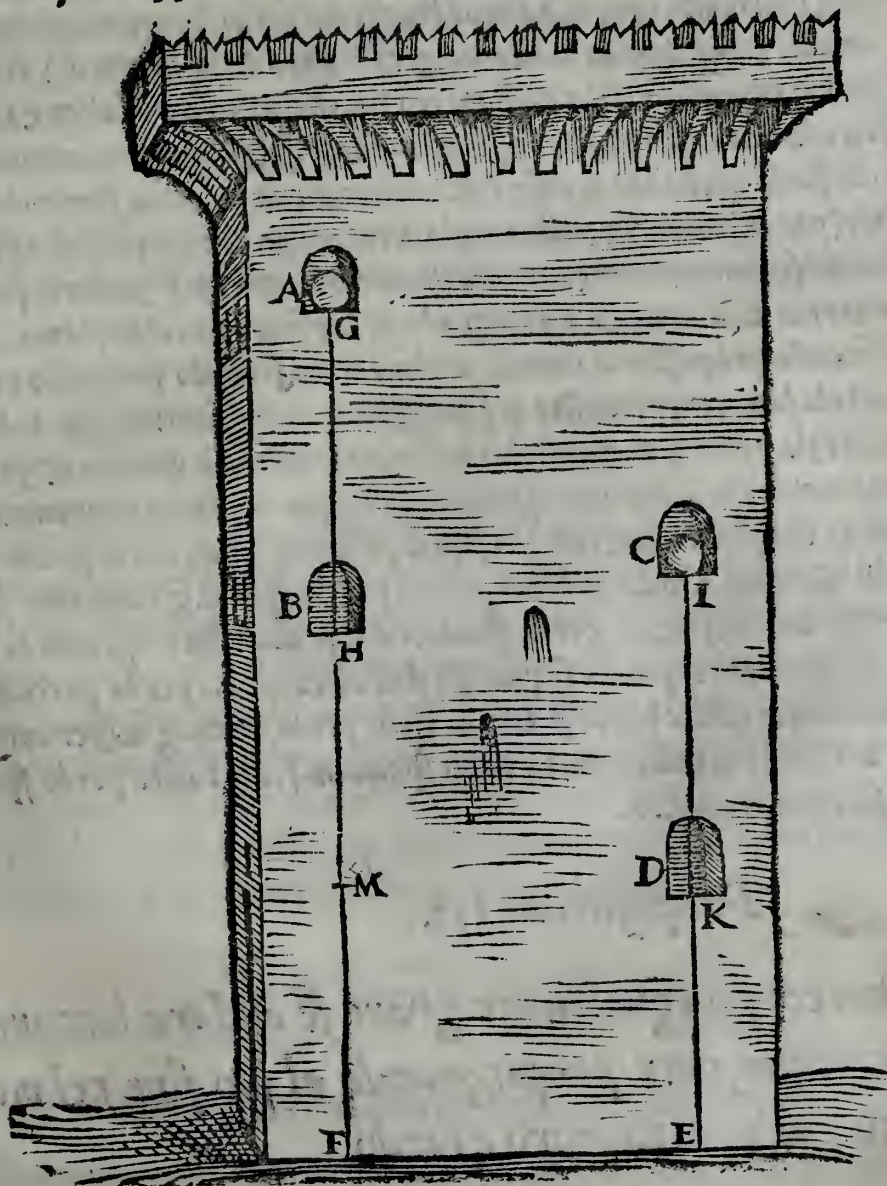
Correlario. ii.

Anchora è manifesto qualmente un corpo egualmente graue di moto naturale non puo transire per dui diuersi istanti di egual uelocita.

Propositione. ii.

Tutti li corpi egualmente graui simili et eguali, dal principio delli lor mouimenti naturali, se partiranno de egual uelocita: ma giongendo al fine di tali lor mouimenti, quello che hauera transito per piu longo spacio andara piu ueloce.

S El fusse le quatro diuersi altezze. a. b. c. d. poste a due a due in retta linea come di sotto appare, et che la altezza. a. fusse tanto lontana dalla altezza. b. quā-

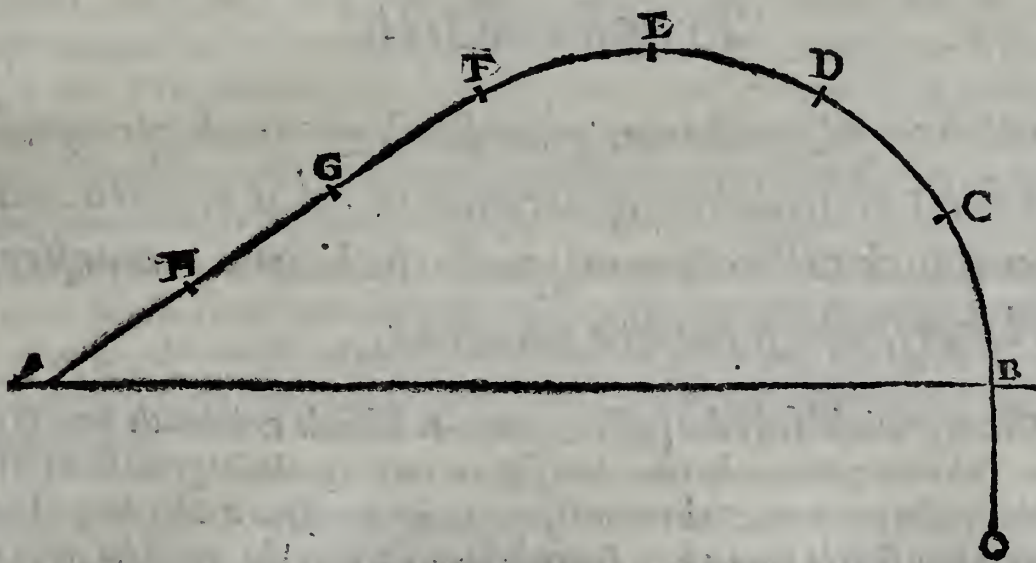


to è la altezza. c. dalla altezza. d. & che per caso dalla altezza. a. cascasse un corpo egualmente graue, & un' altro ne cascasse dall' altra altezza. c. li quai corpi fusseno simili & eguali. Le noto che quegli tai corpi andariano di moto naturale in terra & li transiti loro sariano retti e perpendicolari alla terra. cioè alla similitudine delle due linee. g. f. & i. e. Her dico che questi tai corpi se partiriano dal suo principio (cioè luno dallo istante, ouer ponto. g. & l' altro dallo istante ouer ponto. i.) de equal uelocita, ma giongendo al fine di tali lor mouimenti, cioè alli dui istanti. e. & f. quello che uenisse dalla altezza. a. andaria piu ueloce di l' altro perche quello haueria trāsito per piu longo spacio el quale è il spacio. a. f. Perche l' altezza. b. è tanto lontana dalla altezza. a. quanto che è l' altezza. d. dall' altezza. c. (dal prosupposito) adonque il corpo: che cadesse dalla altezza. a. percottendo in uno resistente, che fusse fuora dalla altezza. b. el non faria in quello maggior effetto (per la seconda comuna sententia) di quello che faria quello, chi cadesse dalla altezza. c. sopra dun' altro simile che fusse fuora della altezza. d. onde (per la terza suppositione) li detti dui corpi transiranno luno per l' altezza. b. in ponto. h. & l' altro per l' altezza. d. in ponto. k. de equal uelocita. dil che (per la seconda suppositione) li detti dui corpi transiranno luno il spacio. g. h. & l' altro il spacio. i. k. in tempi eguali. Adōque li detti dui corpi se partiriano dal principio de lor mouimenti (cioè luno da lo istante. g. & l' altro da lo istante. i.) de equal uelocita che è il primo proposito. Et perche il corpo, che uenisse dall' altezza. a. faria maggior effetto in un resistente, che fusse in lo istante. f. (per la terza comuna sententia) di quello che faria quello che uenisse dalla altezza. c. in un' altro simile chi fusse in ponto. e. Onde (per la prima suppositione) lo detto corpo che uerria dall' altezza. a. giongēdo al fine dil suo mouimento (cioè allo istante, ouer ponto. f.) andaria piu ueloce di quello che uerria dall' altezza. c. giongendo al suo fine, cioè allo istante, ouer ponto. e. che è il secondo proposito A dimostrar el medemo secondo proposito per un altro modo: de tutta la linea, ouer transito. g. f. maggiore. ne taglieremo (per la terza del primo de euclide) la parte. g. m. equal al transito, ouer linea. i. e. minore & perche tutti li corpi egualmente graui simili et eguali dal principio delli loro mouimenti naturali se parteno de equal uelocita (come di sopra fu dimostrato) lo corpo adonque che se partesse dall' altezza. a. andaria tanto ueloce per lo spacio. g. m. quanto faria quello che se partisse dall' altezza. c. per lo spacio. i. e. cioè ambi dui trāsiriano in tempi eguali. Et perche lo detto corpo: che se partisse dall' altezza. a. (per la precedente propositione) andaria piu ueloce per lo spacio. m. f. che per lo spacio. g. m. (per comuna scientia) andaria anchora piu ueloce per lo detto spacio. m. f. che l' altro per lo spacio. i. e. che il medemo secondo proposito.

Propositione. i i i.

Quanto piu un corpo egualmente graue se andara luntanando dal suo principio, ouer propinquando al suo fine nel moto uiolente tanto piu andara pigro e tardo.

Essempi gratia sel fusse una possanza mouente in ponto. a. che tirare uolesse, ouer douesse un corpo egualmente graue uiolentemente per aere, et che tutto il tiro che far potesse, ouer douesse la detta possanza con esso corpo fusse tutta la linea. a. b. Dico che quello tal corpo quanto piu il se andasse aluntanando dal suo principio (cioe da lo istante. a.) ouer approssimando al suo fine (cioe allo istante. b.) tanto piu se andaria alentando de uelocita. la qual cosa se dimostra in questo modo. Diuideremo tutta la detta linea, ouer transuo. a. b. in piu spacij et stano. bc. cd. de. ef. fg. gh. et. ha. Hor perche il detto corpo (per la quarta comuna sentetia) faria maggior effetto in un resistente essendo quello in poto. c. che non faria essendo in ponto. b. dilche (per la pri-



ma suppositione) lo detto corpo andaria piu ueloce per lo ponto. c. che per lo ponto. b. et similmente per lo spacio. dc. che per lo spacio. cb. cosi per le medeme ragioni lo detto corpo transiria piu ueloce per lo spacio. ed. che per lo spacio. dc. et per lo spacio fe. che per lo spacio. ed. et per lo spacio. gf. che per lo spacio. fe. et per lo spacio. hg. che per lo spacio. gf. et per lo spacio. ab. che per lo spacio. hg. et se piu auati fusse il principio di tal moto uiolente tato piu nelli seguenti spacij andaria ueloce che e il proposito. Questo medemo se uerifica in cadauno che sia uiolentemete menato uerso a un luoco da esso odiato: che quanto piu se ua approssimando al detto luoco tanto piu se ua atristando in la mente et piu cerca de andar tardigando.

Correlario. Primo.

Onde el se manifesta qualmente un corpo egualmente graue in lo principio dogni moto uiolente, ua piu uelocissimo, &

in fin piu tardissimo che in ogni altro luoco: & quanto piu ha uera a transire per piu longo spacio tanto piu in lo principio di tal mouimento andara uelocissimo.

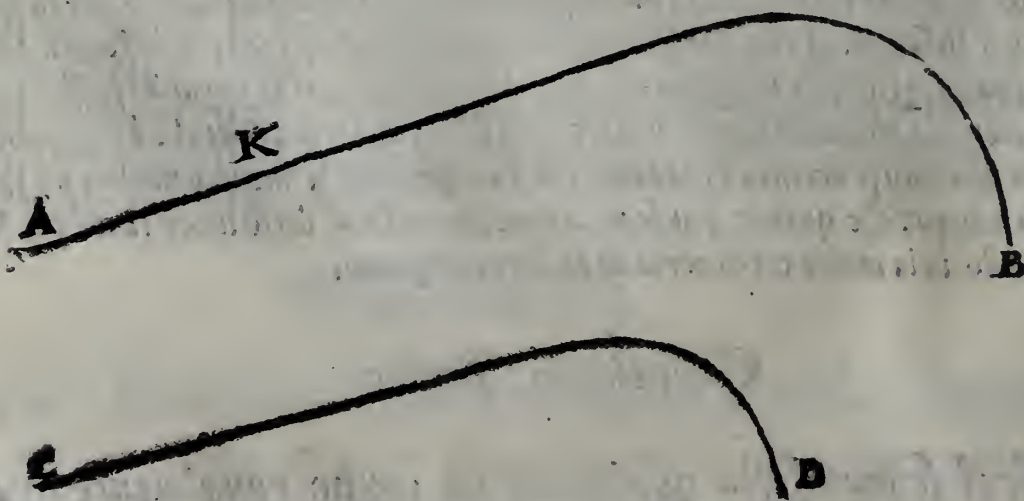
Correlario. ii.

Anchor è manifesto qualmente un corpo egualmente graue di moto uiolente non puo transire per dui diuersi istanti de equal uelocita.

Propositione. iii.

Tutti li corpi egualmente graui simili & eguali, giongendo al fine de lor moti uiolenti andaranno de equal uelocita, ma dal principio de tali mouimenti, quello che hauera a transire per piu longo spacio se partira piu ueloce.

Essemi gratia sel fusse due possanze mouente dissimile & ineguale luna in ponto *a.* e l'altra in ponto *c.* che tirar douessen dui corpi egualmète graui simili et eguali uiolentemète per aere, & che tutto il tiro: che far douesseno le ditte due possanze cō essi corpi luno fusse la linea *a. b.* & l'altro la linea *c. d.* Dico che questi dui corpi gion-

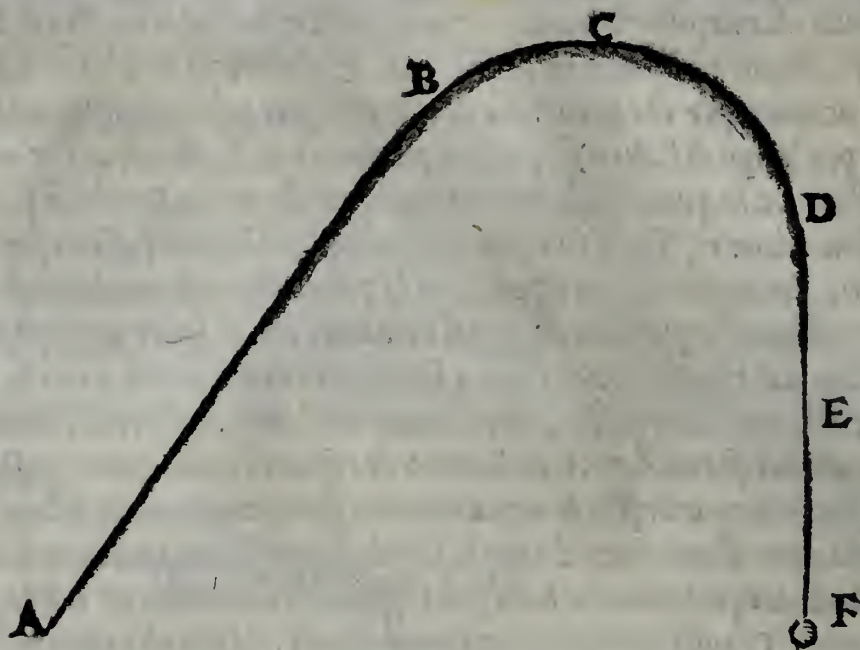


gendo al fine di questi dui lor mouimenti uiolenti, cioe luno allo istante, ouer ponto. b. & l'altro allo istante, ouer ponto. d. andariano de equal uelocita. Ma dal principio di tali loro mouimenti cioe, luno da lo istante. a. & l'altro da lo istante. c. se partiriano de inegal uelocita, per che quello: che doueria passare per lo transito, ouer spacio. a b. (per esser piu longo di l'altro) se partira piu ueloce da lo istante. a. che non fara l'altro da lo istante. c. la qual cosa se dimostrara in questo modo. Perche se li detti dui corpi trouasseno alcun resistente in li dui istanti. d. & b. li quali fusseno simili & eguali in resistentia. fariano in essi dui effetti (per la quinta suppositione) eguali onde (per la tertia suppositione) andariano de equal uelocita, che è il primo proposito. a dimostrar il secodo dal transito, ouer linea. a b. maggiore ne segaremo con la imaginazione la parte. b k. equal al transito, ouer linea. c d. minore. & perche li detti dui corpi giongendo alli dui istanti. d. & b. andariano de equal uelocita (come di sopra è sta dimostrato) haucriano transito de equal uelocita spacij equalmente distanti da li predetti dui luochi, ouer istanti. b. & d. (per la secoda suppositione) Adonca li detti dui corpi transiriano de equal uelocita luno per lo spacio k b. parziale & l'altra per lo spacio c d. totale cioe. Transiriano quegli in tempi eguali. Et per che quanto piu un corpo graue (nel moto uiolente) se andara aluntanado dal suo principio (per la terza propositione) tanto piu andara pigro e tardo. Adonque il corpo che uenisse da lo istante. a. andaria piu ueloce per lo spacio. a k. che per alcun luoco del spacio. k b. parziale. seguita adonca (per comuna scientia) che il corpo che uenisse dallo istante. a. andaria piu ueloce per lo spacio. a k. che non andaria l'altro in alcun luoco dil spacio. c d. totale. Il corpo adonque, che uenisse dal ponto, ouer istante. a. si parteria piu ueloce da esso istante. a. che non faria quello che se partisse da lo istante. c. da esso istante. c. che è il secondo proposito.

Propositione. v.

Niun corpo egualmēte graue, puo andare per alcun spacio di tempo, ouer di luoco, di moto naturale, e uiolēte insieme misto.

E ssempi gratia, sel fusse una possanza mouente in ponto. a. la qual douesse tirare un corpo egualmente graue uiolentemēte per aere, & che tutto il trāsito: chi far douesse il detto corpo de quella spinto: fusse tutta la linea. a. b. c. d. e. f. Dico che il detto corpo non transira parte alcuna di tal suo transito di moto uiolente, e naturale insieme misto ma trāsira per quello, ouer totalmente di moto uiolente puro, ouer parte di moto uiolente puro, & parte di moto naturale puro, & quello istante: che terminara il moto uiolente, quel medemo fara principio dil moto naturale, & se possibel fusse (per l'aduersario) che quello potesse transire alcuna parte di moto uiolente, & naturale insieme misto, poniamo che quella sia la parte. c. d. Seguiria adonque che il detto corpo transiendo dal ponto. c. al ponto. d. andasse augumentando in uelocita, per quella parte che partecipasse del moto naturale (per la prima propositione) &

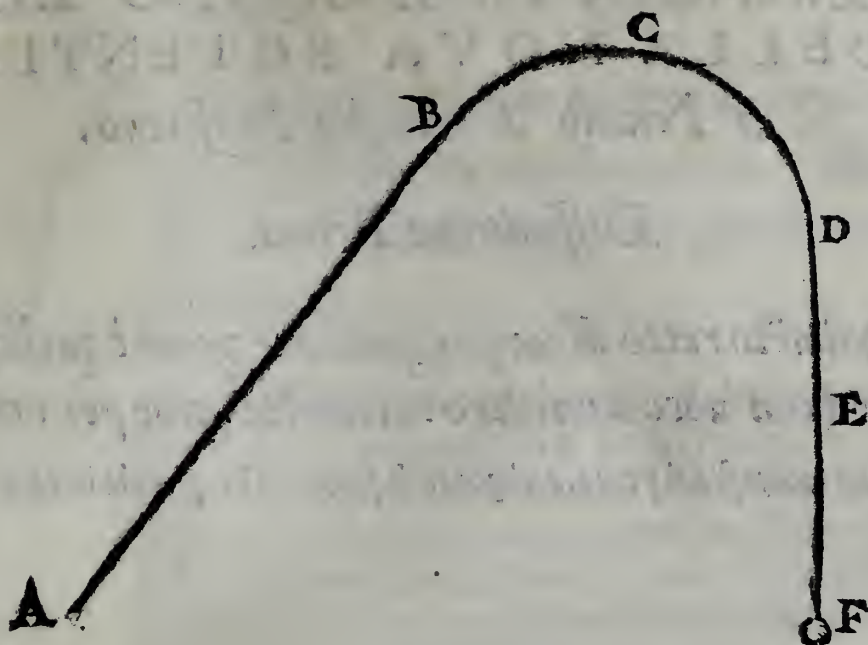


Similmente che andasse calando de uelocita per quella parte che partecipasse del moto uiolente (per la terza propositione) che saria una cosa absorda. che tal corpo in un medemo tēpo debbia andar augmentando, & diminuendo de uelocita, destrutto adōque l'opposito rimane il proposto.

Propositione. vi.

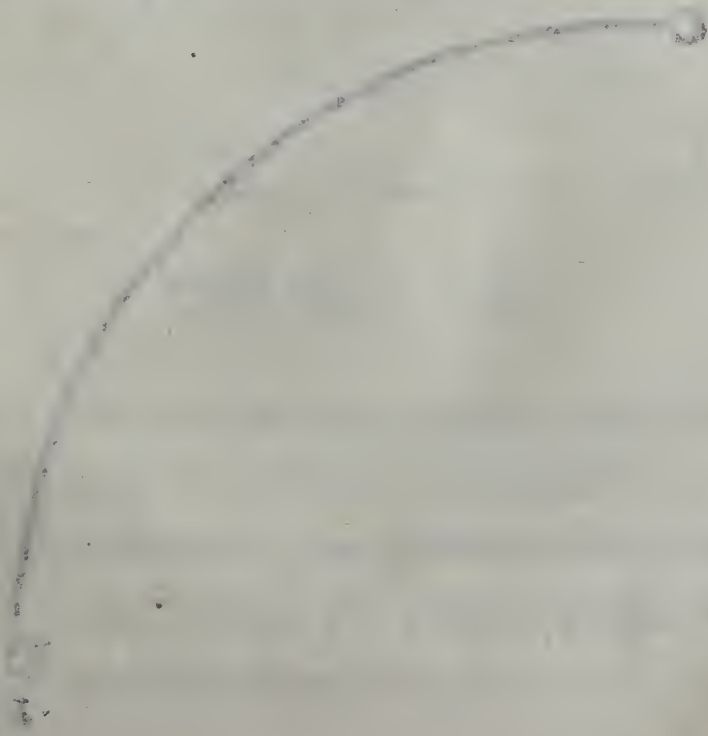
Ogni resistente men uerra offeso: da un corpo egualmente graue eiecto uiolentemente per aere: in quel istante che distingue il moto uiolente dal naturale, che in ogni altro luoco.

ESsempio sel fusse una possanza mouente in ponto. a, laqual douesse tirare un corpo egualmente graue uiolentemente per aere, & che tutto il transito: che transir douesse quel tal corpo da quella spinto, fusse tutta la linea. a b c d e f, & che il ponto. d. fusse il luoco de lo istante doue se separara il moto uiolēte dal naturale. Dico che ogni resistente men uerria offeso dal detto corpo in ponto. d. che in ogni altro luoco del detto transito. Perche il detto corpo transiria piu tardissimo per lo istante. d. che in ogni altro luoco del transito uiolente. a b c d (per lo primo correlario della terza propositione) & consequentemente faria menor effetto in lui. Similmente perche il detto corpo transiria piu tardissimo per lo istante. d. (per lo primo correlario della prima propositione) che in ogni altro luoco del transito natural d e f. e consequentemente faria menor effetto in lui, e pero sel detto resistente fusse percosso in ponto c. ouer in ponto. e. dal detto corpo saria piu offeso, che essendo percosso in lo detto ponto. d.



perche il detto corpo transiria piu ueloce per lo ponto. c. (di moto uiolente) & per lo ponto. e. di moto naturale, che per lo ponto. d. che è il proposito.

FINE DEL PRIMO LIBRO.



SPECIAL

88-B

2628

GETTY CENTER LIBRARY

